

Una terra di paesaggi, essi stessi museo, che narrano pagine di storia lontana, di grandi artisti, di uomini d'armi e santi. E ogni borgo di collina ne è vedetta e custodia. Un viaggio di pacata armonia in medi e piccolissimi microcosmi urbani, rimasti inalterati nel tempo e nella loro Bellezza.

ORVIETO, il sito romano di CARSULAE, SAN GEMINI E NARNI, la VALNERINA con Arrone, Ferentillo con il pantheon dei Duchi longobardi a SAN PIETRO in VALLE e il borgo fiabesco di VALLO DI NERA, i borghi vedetta sul TRASIMENO, con Panicale, Castiglione del Lago, Corciano e SOLOMEO, la città ideale di un imprenditore visionario. Infine, l'UMBRIA, radice e identità culturale della nostra Storia, con ASSISI, SPOLETO, TODI, PERUGIA e GUBBIO

1^o gg MER 10apr24 - ORVIETO

Convocazione dei partecipanti e partenza ore 06h15 in pullman gran turismo via autostrada BO/FL. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di **Orvieto**, arroccata su una rupe, origine etrusca, insediamenti già dal IX secolo a.C., nei secoli città rifugio dei Papi. Una passeggiata nel centro storico e la visita al Duomo, capolavoro assoluto del romanico-gotico alto medievale, iniziato nel 1290, continuato da Lorenzo Maitani e i suoi straordinari bassorilievi sulla facciata. L'interno è un'inebriante ricchezza d'arte: il Giudizio Universale nella cappella di San Brizio, opera assoluta di Luca Signorelli e pietra miliare dei 'giudizi' di ogni tempo; la Cappella del Sacro Corporale, memoria del miracolo di Bolsena, reliquiario (1337) del senese Ugolino di Vieri; l'Angelo Annunciante opera del Mochi realizzata nel 1603, considerata per linguaggio stilistico la prima statua barocca della storia. Centro storico vivo, Torri, palazzi storici, vie antiche. Poi c'è il Pozzo di San Patrizio, straordinaria opera di ingegneria civile del '500 (Antonio da Sangallo), scavato per volere di Clemente VII, rifugiatosi ad Orvieto durante il sacco di Roma nel 1527. Ci spostiamo nel ternano: sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

2^o gg GIO 11apr24 - Lungo la FLAMINIA TERNANA: il sito romano di Carsulae, San Gemini, Narni

Prima colazione in hotel. Andiamo a visitare Carsulae, un pezzo di antica Roma in Umbria, sito archeologico di grande fascino, sviluppatasi intorno al 200 a.C. lungo la strada consolare Flaminia: molte comunità dei dintorni si trasferirono a Carsulae per migliorare le proprie condizioni di vita. Decaduta nel medioevo, oggi si possono ammirare la Curia e i templi Gemini – affacciati sul foro –, la basilica, il teatro e l'anfiteatro, questi ultimi lungo la via Flaminia, che entrava in città attraverso il monumentale arco di San Damiano. San Gemini è vicina: famosa per le acque, sorse lungo la Flaminia, tra Narni e Bevagna. Rinchiusa da due schiere di mura San Gemini mostra tutta la possenza nella sua struttura di castello e borgo medievale che risale dalla Flaminia, passando da Porta Romana sino a giungere a Piazza San Francesco, centro nevralgico della cittadina e sede del Municipio. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio Narni, sulla confluenza tra il Velino e il Nera, romana ma soprattutto medievale: si entra dall'Arco Romano, su piazza Garibaldi la cattedrale di San Giovenale e in piazza dei Priori il Palazzo Comunale, o Palazzo del Podestà, e il Palazzo dei Priori sul luogo dove sorgeva il Foro. C'è una 'Narni sotterranea', di cisterne, cantine, depositi, nascondigli, cappelle o vere e proprie chiese.

3^o gg VEN 12apr24 - VALNERINA: ARRONE, FERENTILLO con San Felice di Narco e San Pietro in Valle, VALLO DI NERA

Prima colazione in hotel. Alla scoperta della Valnerina, un territorio inesplorato, ricco di bellezze, tutta la vallata che segue il corso del fiume Nera tra Terni e Visso. Una piana stretta, fiancheggiata da anguste gole, che si avvicendano a colline e pareti rocciose, ma senza dubbio un percorso splendido, ricco di valori ambientali e di una natura incantevole. Andiamo ad **Arrone**, nato come presidio a difesa della Valnerina, il nucleo più antico del borgo (chiamato La Terra) sopra un colle, una bella porta d'accesso al nucleo medievale, la trecentesca chiesa di San Giovanni Battista, di alto valore per i suoi affreschi del '400. L'abbazia di **San Pietro in Valle a Ferentillo** è stato cantiere pittorico più grande dell'Umbria fino alla realizzazione della Basilica di San Francesco in Assisi. Custodisce un patrimonio artistico e archeologico unico in Umbria e in Italia: sorta nel VII sec. per volere del Duca longobardo di Spoleto, Faroaldo II, sui resti di un antico tempio romano. All'interno della chiesa abbaziale il prezioso Paliotto d'altare longobardo di "Ursus Magester", la collezione di sarcofagi romani più grande dell'Umbria, e un ciclo di affreschi romanici (1190) studiati da Giotto e dal Cavallini prima di realizzare le "Storie di Francesco" ad Assisi. Pranzo in ristorante. **San Felice di Narco** è il più bell'esempio di architettura romanica in Umbria. **Vallo di Nera** è un borgo suggestivo e di alto pregio naturale per la natura che lo circonda. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

4^o gg SAB 13apr24 - SPOLETO e TODI

Prima colazione in hotel. Visitiamo **Spoleto**, tra le più affascinanti città d'arte dell'Umbria, più di 2000 anni di arte e cultura, sul colle Sant'Elia, ai piedi del bosco sacro di Monteluco. Straordinariamente ricca d'arte di ogni epoca e protagonista di eventi prestigiosi, come il Festival dei Due Mondi, tra le città simbolo della cultura internazionale. Importante centro fortificato degli Umbri, colonia romana e poi municipio, nel periodo altomedievale fu capitale del Ducato longobardo, infine con il Cardinale Albornoz fu assicurata alla Chiesa che ne fece un importante centro dello Stato Pontificio. Il centro storico, mantiene intatta la struttura di epoca medievale. Il maggiore monumento è il Duomo, eretto in forme romaniche nel XII secolo, con all'interno affreschi del Pinturicchio e del Lippi: una meravigliosa scalinata di fronte conduce alla romanica San Salvatore (Patrimonio Unesco). Il possente ponte delle Torri (alto 80 mt!) collega la Rocca Albornoziana (sede del Museo nazionale del Ducato di Spoleto) alle pendici di Monteluco, un angolo di natura incontaminata, il monte e bosco sacro degli anacoreti, che qui si stabilirono a partire dal VII secolo. Pranzo in ristorante. Da Spoleto a **Todi**, fascino magnetico, origini nel VII a. C, arroccata sul

suo colle a oltre 400 msl, lungo la Valle del Tevere, tre le cerchie murarie del bellissimo centro storico: etrusche, romane e medioevali. Piazza del Popolo è uno dei migliori esempi di complessi medievali dell'intera penisola: vi si affaccia il XII sec. con la concattedrale della Santissima Annunziata, Il palazzo del Capitano, il Palazzo del Popolo e il Palazzo dei Priori. In serata arrivo nei dintorni di Assisi: sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

5^{gg} DOM 14apr24 - BORGHI intorno al LAGO TRASIMENO: Solomeo, Panicale, Castiglione del Lago

Prima colazione in hotel. A breve distanza dal lago Trasimeno il borgo di **Solomeo**, realtà singolare, una realtà recuperata dall'abbandono e dedicata alla cultura, all'arte, alla tradizione, alla storia, alla vita felice secondo il suo mentore e illustre figlio, Brunello Cucinelli: oltre al recupero del borgo, qui l'imprenditore del cashmere creò, a partire dai primi anni Duemila, un teatro, un Foro delle Arti, un Giardino dei Filosofi dedicato alla riflessione e alla contemplazione della natura, una Biblioteca Universale e un monumento dedicato alla 'Dignità dell'Uomo' nel Parco della Bellezza. Un singolare intervento e visione di mecenatismo. **Panicale** è una terrazza sul Trasimeno, in posizione dominante, pianta ellittica a cerchi concentrici, nel 1037 libero Comune, uno tra i primi nella storia. Nella posizione più elevata del castello, Piazza Masolino, sorge il trecentesco Palazzo del Podestà in stile gotico-lombardo. Presso la Chiesa di San Sebastiano, poco fuori le mura, *Il Martirio di San Sebastiano* del 1505, un capolavoro del Perugino. Pranzo in ristorante. **Castiglione del Lago** è affacciato sul lago: impronta medievale data dai signori del borgo, i Della Corna, padroni del lago nel '500. Il loro Palazzo, concepito come una reggia, ha belle sale interne affrescate dal Pomarancio. Bella la passeggiata panoramica lungo le mura del palazzo. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

6^{gg} LUN 15apr24 - ASSISI e Bevagna

Prima colazione in hotel. Visita di **Assisi**: la Basilica di San Francesco: gli affreschi di Giotto, Cimabue, Simone Martini e Lorenzetti nella basilica superiore, l'omaggio e la preghiera nella cripta della basilica inferiore sul luogo custode delle spoglie mortali del Santo. Il centro storico di Assisi, con la Cattedrale di San Rufino, la Basilica di Santa Chiara, il Convento e Chiesa di San Damiano, dove il Crocifisso parlò a Francesco. Si scende a Santa Maria degli Angeli: qui la monumentale basilica custode della Porziuncola, la piccola chiesina dove Francesco comprese la sua vocazione, accolse Santa Chiara e i primi frati, luogo dove Francesco morì la sera del 3 ottobre 1226. **Bevagna** è poco distante, centro della Valle umbra, attraversata dalla consolare romana Flaminia e circondata dalle acque, il Clitunno, il Timia, il Teverone: uno scrigno prezioso carico di gemme, con la Piazza Filippo Silvestri, la fontana gotica, la facciata della chiesa di San Michele e il Palazzo dei Consoli orientati in modo asimmetrico tra loro. Fregi e colonne romane rendono pregevole la città che custodisce al suo interno i resti dei più importanti monumenti risalenti al I e II secolo d. C. L'abitato dell'antica *Mevania* coincide quasi per intero con la città medievale e moderna, come testimoniano i tratti di cinta muraria romana che affiorano sotto quelli medievali. Rientro serale in hotel, cena e pernottamento.

7^{gg} MAR 16apr24 - PERUGIA e Corciano

Prima colazione in hotel. Visitiamo **Perugia**, capoluogo dell'Umbria, connubio di modernità e tradizione. Città d'arte con un immenso patrimonio, Perugia accoglie i suoi visitatori in un'atmosfera senza tempo, offrendo in ogni angolo la bellezza del suo prestigioso passato e la vitalità del suo presente. Piazza Italia, poi Corso Vannucci, per arrivare su Piazza IV Novembre, una delle più belle d'Italia: è qui che si affacciano la cattedrale di San Lorenzo, la stupenda Fontana Maggiore duecentesca di Fra Bevignate da Perugia con bassorilievi di Nicola e Giovanni Pisano e il palazzo dei Priori, elegante edificio gotico che ospita la Galleria Nazionale dell'Umbria e in cui sono custoditi capolavori assoluti dell'arte italiana dal Medioevo al XVIII secolo di Piero della Francesca, Benozzo Gozzoli, Beato Angelico, Pinturicchio, il Perugino. All'interno del palazzo, il Collegio della Mercanzia, la sala della Vaccara, la sala dei Notari e il Collegio del Cambio, antica sede dei cambiavolute (corporazione di arti e mestieri di Perugia), dove è possibile ammirare il prestigioso ciclo pittorico del Perugino e la cappella di San Giovanni Battista con affreschi del XVI secolo. Il borgo di **Corciano** ha un affascinante centro storico circondato da mura medievali, viuzze concentriche che avvolgono la torre comunale del XIII: ha una vista sul Trasimeno e Palazzi del Capitano del Popolo, dei Priori e della Mercanzia. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

8^{gg} MER 17apr24 - GUBBIO

Prima colazione in hotel. Partiamo alla volta di **Gubbio**, tra le più antiche dell'Umbria, alle falde del monte Ingino, meravigliosamente conservata nei secoli e ricca di monumenti che testimoniano il suo glorioso passato. Con il 1300 prende forma e aspetto che oggi possiamo ammirare: Piazza Grande è il gioiello, una piazza "pensile" che si affaccia sulla città: ai suoi lati il Palazzo dei Consoli in stile gotico e Palazzo Pretorio, uno di fronte all'altro, a due passi il Palazzo Ducale, in stile rinascimentale, di Francesco Giorgio Martini, che richiama e documenta il significativo periodo vissuto sotto la signoria dei Montefeltro del cui ducato la città era parte integrante. In posizione sopraelevata la monumentale Basilica di Sant'Ubaldo che custodisce le spoglie incorrotte del Patrono. Pranzo in ristorante. Inizio della strada di ritorno verso i luoghi di provenienza.

QUOTA € 1150,00 Supplemento singola € 210,00

(Facoltativa POLIZZA ANNULLAMENTO VIAGGIO € 35,00 DOPPIA - € 45,00 SINGOLA)

ISCRIZIONI VENERDI' 19 gennaio 2024 09h00/10h30 CASA DELLO STUDENTE PN

con versamento acconto € 400,00 e saldo a mezzo bonifico entro il 21 marzo 2024 09h00/10h00 Casa d. Studente o con bonifico su IBAN IT18B0623036240000015047103 intestato a LIRA VIAGGI di Massimo Zamparo.

COMPRENDE: viaggio a/r in pullman – sistemazione in hotel *4 stelle (3 notti zona Terni e 4 notti zona Assisi) in camere doppie con servizi privati – trattamento di mezza pensione con cena in hotel e acqua minerale – 5 pranzi in ristorante menù 2 portate (un primo, contorno e acqua minerale) – ingressi: Duomo di Orvieto, Orvieto sotterranea (o, in alternativa, Pozzo di San Patrizio), sito romano di Carsulae, Abbazia di San Pietro in Valle a Ferentillo, Palazzo della Corgna a Castiglione del Lago, Galleria Nazionale dell'Umbria a Perugia – assistenza di guide locali (ove necessario) e tour leader Lira Viaggi per tutta la durata del viaggio – radioguide - assicurazioni di viaggio RC e assistenza medica h24. **NON COMPRENDE:** quanto non specificato alla voce 'comprende', altri ingressi, assicurazione annullamento viaggio. **NOTE al PROGRAMMA:** L'ordine delle visite potrà essere diverso da quello sopra descritto. I pranzi previsti potranno essere posizionati in gironi diversi da quelli indicati. Altri ingressi non inclusi, se il tempo a disposizione lo consentirà, saranno integrati al programma di visite con il pagamento a parte del biglietto di ingresso.

LIRA VIAGGI di Massimo Zamparo 30026 PORTOGRUARO Venezia Italy Via D. Manin, 11 - Aut. Reg. prov. VE n.41488 - Partita IVA 02819840279 CF ZMPMSM63T11E473E Assicurazione RC UNIPOL SAI nr. 6675.100909127 Ass.ne obbligatoria Rischio Fallimento Insolvenza Nobis Ass.ni nr. 6006001319/T IBAN IT93 N 05336 36240 0000 30033430 t +39 0421 71932 mob +39 349 5715108 f +39 0421 584517 info@liraviaggi.it - www.liraviaggi.it