



La Mancha



con visite a **MADRID, TOLEDO, AVILA, SALAMANCA, SEGOVIA, VALENCIA**

La MANCHA DEL QUIJOTE,

10 GIORNI dal 11 al 20 maggio 2017

uno degli itinerari letterari più affascinanti d'Europa, tra mulini a vento e paesi silenziosi sulle tracce del cavaliere errante più famoso di Spagna. **ARGAMASILLA DE ALBA**, località nel cui carcere (oggi Casa Medrano) Cervantes in stato d'arresto cominciò a scrivere il suo capolavoro. **CAPO DE CRIPTANA**, dove sono ancor'oggi visibili i mulini a vento dell'immaginaria battaglia contro "i giganti". **EL TOBOSO** con la casa di Dulcinea. **IL PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS DE RUIDERA**, uno dei gioielli ambientali della regione con l'abitato di **TOMELLOSO** – celebre in Spagna per la presenza dei "bombos", gioielli architettonici del XIX secolo. Le splendide città di **CUENCA** e **VALENCIA**

"In un borgo della Mancha il cui nome non mi viene in mente, non molto tempo fa viveva un cavaliere di quelli con la lancia nella rastrelliera, un vecchio scudo, un ronzino magro e un levriero corridore. [...] Il suddetto gentiluomo, nei momenti di ozio (che erano la maggior parte dell'anno), si dedicava a leggere libri di cavalleria con tanta passione e diletto...".

Così Cervantes, nel suo romanzo Don Chisciotte della Mancia, presenta il protagonista dell'opera che narra le avventure di questo povero hidalgo di Spagna, divenuto per pazzia cavaliere errante completamente immerso nel suo mondo fantastico.

GIO 11Mag2017 – Trasferimento PN/Bergamo, volo Bergamo/MADRID

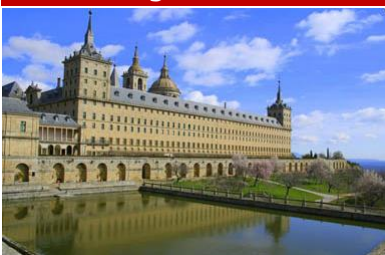
Convocazione ore 05h30 Casa dello Studente PN e trasferimento apt Bergamo. Volo Ryanair alle 11h25 con arrivo a Madrid alle 13h25. Giro panoramico attraverso la capitale spagnola: percorriamo le grandiose "avenidas" della capitale iberica intorno alla centrale Puerta del Sol e alla Plaza Mayor: questo è il centro della vita madrilenica con la maggior parte degli alberghi, degli uffici pubblici, i più grandi ed eleganti negozi. La Puerta del Sol, la Gran Via, la Calle de Alcalá, la plaza de Cibeles, il paseo del Prado sono teatro del movimento cittadino e la sera splendono di luci e insegne luminose e brulicano fino a tardissima ora di folla a passeggio o seduta nei caffè all'aperto. Caratteristica la vita nei quartieri popolari attorno a Plaza Mayor, con le loro botteghe, i piccoli caffè, i locali tipici e i locali notturni. Nel tardo pomeriggio sistemazione in hotel, cena e pernottamento.



VEN 12Mag2017 – MADRID, Museo del Prado

Prima colazione in hotel e pranzo in ristorante. In mattinata visita al Museo del Prado, oltre 100 sale in stile neoclassico con esposti autentici capolavori della pittura europea. Ottimamente rappresentati anche i Maestri italiani e fiamminghi, di cui si segnalano la ricca collezione di Tiziano ed i capolavori di Rubens. Tra le somme opere presenti l'"Annunciazione" del Beato Angelico, il "Ritratto di Cardinale" di Raffaello, "Le tre Grazie" di Rubens, "Las Meninas" di Velazquez e "Maya desnuda" e "Maya vestida" di Francisco Goya. Nel pomeriggio visita alla Cattedrale dell'Almudena, stile neogotico, dedicata alla patrona della città, la Virgen de la Almudena, consacrata da Giovanni Paolo II nel 1993, oltre 120 anni il tempo di costruzione. Rientro serale in hotel, cena e pernottamento.

SAB 13Mag2017 – Madrid, SEGOVIA, San Lorenzo El Escorial, Madrid

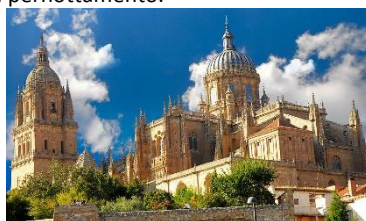


Prima colazione in hotel e pranzo libero. In direzione nord/ovest 60 km da Madrid, raggiungiamo San Lorenzo del Escorial per la visita al grandioso monastero, sintesi suprema dello spirito cattolico e imperiale di Spagna, voluto da re Filippo II come tempio, residenza reale e come degna sepoltura ai personaggi della dinastia spagnola. Ultimato nel 1584, oltre 2000 stanze, 1200 porte, 86 scaloni, 16 cortili, 15 chiostri e 88 fontane. Nel Panteon sono custodite le spoglie dei re spagnoli e della casa d'Asburgo, a partire da Carlo V. Lasciamo El Escorial per raggiungere Segovia, nobile città della Castiglia dal passato glorioso, ricca di splendidi monumenti medioevali: la città vecchia è attraversata dall'Acueducto Romano che domina con le sue maestose arcate la Plaza del Asoguejo, in una depressione all'ingresso della città vecchia, uno dei meglio conservati e più tra i più imponenti monumenti del suo genere,

eretto al tempo di Traiano (sec. I°). Passeggiata nel centro storico con visita alla Cattedrale, l'ultima delle grandi cattedrali di Spagna, detta la "Damas de las Catedrales" per la sua eleganza. Rientro in hotel a Madrid, cena e pernottamento.

DOM 14Mag – Mad, AVILA, SALAMANCA, Mad

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Partenza alla volta di Salamanca, la capitale della regione di León, importante centro d'arte, con un centro storico di grande fascino dato dal colore ocra dei suoi splendidi monumenti, celebre per l'Università, una delle più brillanti del Rinascimento e tra le più famose al mondo. Passeggiata nel centro storico attraverso Plaza Mayor, tra le più eleganti piazze barocche spagnole: nei pressi la Casa de las Conchas, bel palazzo dell'epoca dei re Cattolici (XV° sec.) così chiamata o. Placa de Anaya è centro artistico della città con la Cattedrale a sud e l'Università a ovest, con tutte le facoltà umanistiche. Sulla strada di ritorno a Madrid sosta ad Avila, capoluogo di provincia più alto di Spagna, notevolissimo centro d'arte ricco di chiese e palazzi e patrimonio mondiale dell'Umanità per le sue intatte e poderose mura che racchiudono il centro storico. La città è inoltre custode delle memorie di Santa Teresa, la più grande Santa di Spagna qui nata. Rientro serale in hotel a Madrid, cena e pernottamento.



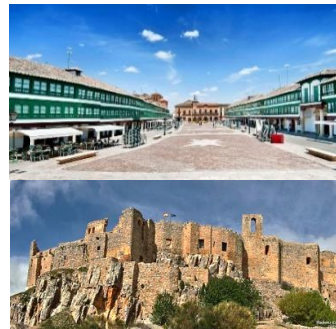
LUN 15Mag2017 – Madrid, TOLEDO, LA MANCHA

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Andiamo a Toledo, una delle più belle città di Spagna, complesso monumentale di chiese e fortezze che sovrastano il colle su cui si adagia, per secoli capitale della Spagna, conserva un'impronta moresca e medioevale. Visita alla Cattedrale, grandioso edificio tardogotico (1212): all'interno la Capilla Mayor, il presbitero più ricco del mondo, con un colossale politico gotico fiammeggiante, racchiuso da una grande cancellata considerata la più bella di Spagna. Passeggiata nel centro storico: in calle del Comercio numerosi negozi di artigianato locale come le famose lame e da qui alla Plaza de l'Anyuntamento. Notevole l'Alcazar, la fortezza di forma quadrilatera voluta da Alfonso VI al tempo della Reconquista, posta sul punto più elevato della città. Nel pomeriggio raggiungiamo La Mancha (Manzanares o Ciudad Real). Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

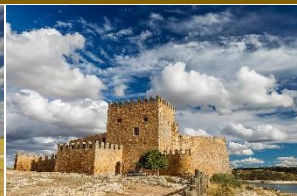


MAR 16Mag2017 – LA MANCHA Bassa: il Campo di Calatrava con ALMAGRO, CALZADA DE CALATRAVA e CIUDAD REAL

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Iniziamo il nostro viaggio nella *Mancha del Quijote* raggiungendo il Campo de Calatrava, regione storica della Spagna centrale, zona vulcanica e di ripide colline tra Toledo e Andalusia, il cuore della Mancha, culla del potente Ordine monastico-militare di Calatrava, fondato per condurre la Reconquista. Nel centro di questo territorio la splendida Almagro, nell'elenco dei *pueblos* più belli di Spagna, importante centro politico e religioso in epoca medievale, una splendida successione di palazzi storici dal '300 al '700, nota per la produzione di merletti e per la lunga tradizione teatrale. In Plaza Mayor la statua equestre del conquistatore del Perù Don Diego de Almagro, gli affacci degli edifici storici più celebri della cittadina e lo splendido *Corral de Comedias*, teatro Monumento Nazionale. A Calzada de Calatrava, luogo natale del regista Pedro Almodòvar, l'inespugnabile castello-convento dall'Ordine di Calatrava: tre muri di cinta, un insieme solitario che domina la pianura, un'atmosfera particolarmente solenne. Nel pomeriggio, a Ciudad Real, capoluogo della Mancha, la visita all'unico museo d'Europa dedicato interamente a Don Chisciotte. Rientro in hotel, cena e pernottamento.



MER 17Mag2017 – LA MANCHA: ARGAMASILLA de Alba e TOMELLOSO. Il parque Natural de las lagunas de Ruidera e la splendida VILANUEVA de los INFANTES



Prima colazione in hotel e pranzo libero. Percorriamo la Mancha Alta e raggiungiamo Argamasilla de Alba: nella Casa de Medrano, si può scendere alla grotta dove si trova la cella in cui Cervantes, in stato d'arresto, cominciò a scrivere il Chisciotte. Nella vicina Tomelloso, rinomata per la sua eccellente produzione vinicola, caratteristica è la presenza dei *bombos*, gioielli architettonici del XIX secolo. A sud, passando per il castello e

santuario di Peñarroya, si entra nel Parque natural de las Lagunas de Ruidera, uno dei gioielli ambientali della regione. Nel pomeriggio la splendida Villanueva de los Infantes (quel paese della Mancha *'che non voglio ricordare come si chiama'*, l'incipit del Don Quijote di Cervantes), centro spirituale della Mancha nell'Età dell'Oro, patria di Francisco Quevedo l'ingegno più vigoroso, inquieto e complesso della letteratura spagnola. Case, ospedali e chiese del XVI e XVII rendono un'atmosfera singolare e unica a questo villaggio. In serata il rientro in hotel, cena e pernottamento.



GIO 18Mag2017 – LA MANCHA: I mulini a vento di CAMPO de CRIPTANA, EL TOBOSO, Cuenca

Prima colazione in hotel e pranzo libero. In direzione nord verso il Campo de Criptana, l'autentico paesaggio cervantino con i *giganti dalle braccia smisurate*, i celebri mulini a vento come erano apparsi a Don Chisciotte nella sua folle battaglia. Qui sorge il villaggio di El Toboso, dove si può ammirare la *Casa di Dulcinea* ed un "Museo Cervantino" che conserva 400 edizioni del Don Chisciotte. Lasciamo il Campo de Criptana per raggiungere Cuenca, capitale della Comunità Autonoma di Castilla-La Mancha, città-fortezza aggrappata al paesaggio spagnolo con la tenacia di un'opera d'arte immortale, tra i 900 e i 1000 metri di altitudine sul bordo di uno sperone roccioso. Patrimonio Mondiale dell'Umanità, un cucuzolo panoramico tutt'intorno a un castello arabo, un intreccio pittoresco di viottoli e case sospese nel vuoto. La cattedrale di Nuestra Señora de Gracia, edificata su una preesistente moschea, si trova in Plaza Mayor, incorniciata da dimore nobiliari con finiture in ferro battuto e balconi di legno. Alle spalle della cattedrale il vero tesoro di Cuenca, le case sospese, *las casas colgadas*, risalenti al XV secolo, il simbolo della città. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

VEN 19Mag2017 – Cuenca, VALENCIA

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Partenza alla volta di Valencia, terza città di Spagna, spartiacque tra la cultura catalana e quella della Andalusia, patria della *paella*, un quartiere antico testimone di oltre 2000 anni di storia con dimore gotiche ed eleganti patii, circondato da ampi viali di palmeti e ficus e un profilo letteralmente trasformato nell'ultimo decennio dagli avveniristici interventi di architettura quali Norman Foster, David Chipperfield e il valenciano Santiago Calatrava. Il quartiere portuale, interamente rinnovato in occasione della Coppa America del 2007 (America's Cup a Valencia), ha ridato alla città il suo sbocco sul mare. Il passato infatti non bastava, la città negli ultimi anni ha saputo rinnovarsi, cambiando drasticamente il suo profilo per prendere un suo posto di rilievo sulla scena internazionale. Uno sguardo alla città, costeggiando le rive del fiume Turia per ammirare una spettacolare vista della città, passando per il Puente de las Flores, La Alameda e la Porta di Serranos, antico punto di accesso alla città per chi proveniva dalla Sierra e continuando lungo Calle La Paz Street fino a Plaza de la Reina. Qui la cattedrale e i caratteristici vicoli del centro storico, con il Mercato centrale e il magnifico edificio in stile gotico della Lonja (antico mercato della seta), caratterizzato da una maestosa facciata all'esterno e da colonne elicoidali all'interno. In serata sistemazione in hotel, cena e pernottamento.



SAB 20Mag2017 – VALENCIA, volo per/Bologna

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Un giro panoramico alla Città della Scienza di Valencia, complesso architettonico che ha completamente ridisegnato una parte della città, segno tangibile e definitivo dell'uscita dei valenciani da una realtà confinata e provinciale, verso il mondo moderno e globalizzato. Progetto di Calatrava sul letto del fiume Turia: costruita una città dedicata alle Arti, alla Scienza e alla Natura, 350.000 metri quadrati, divisa in 5 grandi sezioni: Palazzo delle Arti, Umbracle, Hemisfèric, Museo della Scienza, Oceanogràfic. Quindi trasferimento in aeroporto e volo alle

13h25 con destinazione Bologna ed arrivo alle 15h20. Da qui proseguimento in bus verso i luoghi di provenienza.

QUOTA € 1630,00 (minimo 30 partecipanti – con 40 partecipanti QUOTA € 1560,00) – Supplemento singola € 290,00 con versamento acconto di € 400,00 e saldo entro il 20 aprile 2017



LA QUOTA COMPRENDE: trasferimento con bus riservato per/da aeroporti partenza/arrivo – voli Ryanair Bergamo/Madrid (andata) e Valencia/Bologna (ritorno) con franchigia bagaglio in stiva kg 20 e bagaglio a mano kg 8 – sistemazione in hotel *4 stelle in camere doppie con servizi privati – trattamento di mezza pensione con acqua minerale inclusa – pullman locale per tour, trasferimenti e visite da programma – ingressi: Museo del Prado (*con guida o radioguida individuale*), El Escorial, Cattedrale Toledo, Museo del Quijote a Ciudad Real, Casa Medrano ad Argamasilla (carcere del Quijote), Casa Dulcinea a El Toboso - assistenza di accompagnatore e guida Lira Viaggi per tutta la durata del viaggio. **NON COMPRENDE:** pranzi, altri ingressi non menzionati e quanto non espressamente specificato alla voce 'la quota comprende'.

NOTA: PROGRAMMA DI MASSIMA. Orari e aeroporti di partenza potranno essere diversi da quelli indicati. La successione delle visite potrà essere ottimizzata anche in corso di viaggio.

Organizzazione Tecnica: **LIRA VIAGGI Portogruaro tel 0421 71932 fax 0421 584517 mob 3495715108 info@liraviaggi.it** – Assicurazione RC UNIPOL SAI nr. 6675.100909127 Aut. Reg. prov. VE n.41488