



UNIVERSITÀ
DELLA
TERZA ETÀ
PORDENONE

Corsi 2026 | 2027

ORGANIZZATI NEL COMUNE DI

Azzano Decimo





Sezione di **Azzano Decimo**

con il sostegno di



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Città di Azzano Decimo



con il contributo di



iscritta dal 1989



In copertina

Piero della Francesca, Storia della vera Croce
(particolare) Basilica di San Francesco, Arezzo.

Su concessione del Ministero della Cultura
Direzione regionale Musei Nazionali Toscana-Firenze



Obiettivo: affrontare i tempi

Si apre un nuovo anno accademico per la Sezione staccata di Azzano Decimo dell'Università della Terza Età di Pordenone, nel segno della continuità dell'impegno a stimolare, attraverso la vasta offerta culturale, a riflettere, a confrontarci, ad ampliare le nostre conoscenze, a fare nuove esperienze, a costruirci una coscienza critica per una cittadinanza attiva al passo con i tempi. Il supporto convinto dell'Amministrazione Comunale e l'impegno del gruppo storico dei volontari azzanesi ha consentito e consente una programmazione attenta e diversificata delle attività che negli anni si sono ampliate, riscuotendo successo di iscrizioni e presenze, a dimostrazione della vivacità culturale del territorio.

Con l'obiettivo di affrontare i tempi, difficili sia dal lato storico che da quello sociale e magari personale, vengono proposti incontri di storia, geopolitica, psicologia, psichiatria, medicina, scienze, economia, sicurezza, che insieme a quelli letterari, artistici e di cultura allargata all'esperienza dei viaggi improntano a tutto tondo una modalità di stare al mondo, partecipi di una società che vogliamo contribuire a migliorare.

Avremo dei momenti importanti, in quanto apriremo il primo ottobre con la prolusione del prof. Angelo Floramo con il suo ultimo libro "L'estate indiana del '76 - Il romanzo del terremoto", mentre l'apertura della seconda parte dell'anno accademico vedrà l'intervento della fotografa Ulderica Da Pozzo su "Il tempo di Ulderica tra presenza e assenza". Un altro importante momento sarà costituito dall'incontro in dicembre con lo sceneggiatore Adriano Candiago che presenterà, a chiusura della prima parte dell'anno accademico, il film "Le città di pianura", vincitore di 8 David di Donatello di cui due assegnati proprio ad Adriano Candiago (sceneggiatura e casting).

In maggio, per la chiusura dell'anno accademico, avremo occasione di apprezzare l'esito del lavoro realizzato dai corsisti del laboratorio di fotografia ed informatica, perché sarà presentato l'Album dei ricordi, un album digitale dei luoghi, della flora e dei paesaggi più significativi del territorio azzanese. Vanno ringraziati i docenti che hanno stimolato le capacità ed il superamento di facili stereotipi.

Con l'Amministrazione Comunale proseguirà il "Progetto Teatro", che si incentra quest'anno sulla figura di Pier Paolo Pasolini e vedrà letture di brani teatrali al Teatro Mascherini, un incontro con la Direttrice del Centro Studi Pasolini, cui seguirà una visita guidata al Centro stesso e una lezione e docufilm a cura di Piero Colussi.

Arricchiranno il programma non solo i film della domenica ma anche le visite guidate, ad Illegio per la mostra "Il Dialogo", a San Vito al Tagliamento e ai luoghi di Ippolito Nievo, a Pordenone Capitale della Cultura per i vari progetti, ad Aquileia e Grado, nonché il viaggio d'istruzione ad Arezzo e dintorni sulle tracce di Piero della Francesca. Chimica, antropologia, criminologia affronteranno argomenti particolari che sollecitano la curiosità, mentre si confermano i laboratori di inglese sempre gettonati e attesi, come quelli di informatica. Verrà riproposto il laboratorio di cesteria e introdotta la novità del laboratorio di uncinetto.

Vi aspettiamo quindi in autunno, sapendo di aver sollecitato curiosità ed interesse per le molte opportunità messe in campo, ricordando anche che la sede di Pordenone vede nell'anno accademico entrante il suo quarantacinquesimo anno di attività, che ha messo in campo progettazioni particolari sia europee che per Pordenone Capitale italiana della Cultura 2027, che interesseranno senz'altro anche gli iscritti di Azzano.

Ringraziando i volontari, i docenti, gli iscritti, l'Amministrazione Comunale di Azzano, un caloroso arrivederci e buon anno accademico a tutti!

Adriana Predonzan

Presidente

Università della Terza Età di Pordenone APS

SOMMARIO

Prolusioni p. 5

Progetto Teatro 2026 p. 6

Progetto Sicurezza 2026 p. 6

Visite guidate p. 7

Pordenone Capitale Italiana della Cultura 2027 p. 8

Erasmus Plus p. 9

Corsi

Storia p. 11 | Personaggi della storia p. 12

Storia contemporanea p. 13

Psicologia p. 14

Psichiatria p. 15

Medicina p. 16 | Antropologia p. 16

Scienze Ambiente natura p. 17

Storie di chimica p. 18

Culture p. 19

Geopolitica p. 20

Economia p. 21 | Criminologia p. 21

Sicurezza p. 22 | Tecnologia p. 22

Letteratura p. 23

Arte p. 24

Laboratori

Inglese primo livello p. 25

Inglese secondo livello p. 25

Inglese terzo livello p. 26

Conversazione di lingua inglese p. 27

Cesteria p. 28

Uncinetto che passione p. 28

Informatica p. 29

Domenica film p. 30-31

Calendario corsi e laboratori p. 33

Prolusioni

Giovedì 1 ottobre 2026 › ore 15.30

Prolusione apertura anno accademico 2026/2027

L'estate indiana del '76 Il romanzo del terremoto

Angelo Floramo docente e scrittore

Domenica 6 dicembre 2026 › ore 15.30

Chiusura prima parte anno accademico

Le città di pianura

vincitore di 8 David di Donatello di cui due assegnati proprio ad Adriano Candiago (sceneggiatura e casting)

Adriano Candiago sceneggiatore

Giovedì 7 gennaio 2027 › ore 15.30

Apertura seconda parte anno accademico

Il tempo di Ulderica tra presenza e assenza

Ulderica Da Pozzo fotografa

Giovedì 6 maggio 2027 › ore 15.30

Chiusura anno accademico 2026/2027

Album dei ricordi

Corsisti del laboratorio di Fotografia e Informatica anni 2025/2026

Presentazione album digitale dei luoghi, della flora spontanea e dei paesaggi più significativi del nostro territorio comunale

-
- › aula **Rita Levi Montalcini**
 - › proiezione film *Le città di pianura* al Teatro Marcello Mascherini

Progetto Teatro 26

Mercoledì 7 ottobre 2026 › ore 9.30

“Dal cinema di poesia al teatro di parola”

Maura Locantore direttrice Centro Studi Pasolini

› Aula Rita Levi Montalcini

Venerdì 23 ottobre 2026 › ore 20.30

Lecture sceniche tratte dalle opere di Pier Paolo Pasolini

a cura del Centro Studi Pasolini di Casarsa della Delizia
con **Massimo Somaglino**

› Teatro Marcello Mascherini

Giovedì 3 dicembre 2026 › ore 15.30

Lezione e docu-film

In un futuro aprile. Il giovane Pasolini (2019)

a cura di **Piero Colussi**

› Aula Rita Levi Montalcini

Progetto Sicurezza 2026

Giovedì 8 ottobre 2026 › ore 15.30

Truffe e raggiri

come riconoscerli e prevenirli

in collaborazione con l'**Assessorato alla vigilanza
ed il Servizio di Polizia Locale**

**Iniziativa realizzata con il contributo
della Regione Friuli Venezia Giulia**

Attività in collaborazione con l'Amministrazione comunale
di Azzano Decimo

› Aula Rita Levi Montalcini

Visite guidate

Venerdì 9 ottobre 2026 › ore 7.45 - 19.45

Mostre

Il Dialogo ad Illegio

La poesia dello sguardo

Palazzo Frisacco a Tolmezzo

Visita alle mostre

Mercoledì 21 ottobre 2026 › ore 8.00 - 19.00

San Vito al Tagliamento

e i luoghi di Ippolito Nievo

Visita guidata

Mercoledì 21 e giovedì 22 aprile 2027

Arezzo sulle tracce di Piero Della Francesca

Viaggio studio ad **Arezzo e dintorni**

Venerdì 7 maggio 2027 › ore 15.00

Centro Studi Pier Paolo Pasolini

Casarsa della Delizia

Visita guidata

Mercoledì 12 maggio 2027 › ore 8.30 - 18.00

Pordenone

Capitale Italiana della Cultura 2027

Visita guidata

Mercoledì 19 maggio 2027 › ore 7.45 - 19.30

Aquileia e Grado

Visita guidata

PORDENONE CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2027

Progetto da Portus Naonis a Pordenone: tra industria, natura e cultura

Luciano Savio e il suo tempo: trama e ordito per la città

All'interno del Progetto "Da Portus Naonis a Pordenone: tra industria, natura e cultura", che si inserisce nel più ampio filone della trasmissione della memoria del territorio, l'Ute si è focalizzata, insieme ad altri partner, sulla figura di Luciano Savio, imprenditore che ha inciso sullo sviluppo sociale e culturale della città e che è stato uno dei motori della nascita del Centro Culturale Zanussi, dove svolgiamo la nostra attività. Si tratterà di una performance teatrale e musicale su questa figura, che avrà luogo all'interno della sede delle industrie Savio, che apriranno temporaneamente lo spazio produttivo alla comunità, spazio che sarà trasformato in un ambiente di racconto, ascolto e trasmissione di memoria.

La performance si svolgerà nel tardo pomeriggio di domenica 18 aprile 2027.

Ci siamo occupati come Ute della narrazione del contributo determinante che ha dato l'imprenditore Luciano Savio allo sviluppo della città di Pordenone dal lato sociale e culturale. Questo testo sarà trasformato in una performance teatrale dalla Compagnia di Arti e Mestieri di Pordenone, performance che sarà accompagnata dalle composizioni musicali curate da Polinote, attinenti al periodo di maggiore sviluppo dell'azienda.

Il progetto, rivolto ad un pubblico ampio e diversificato, intende costruire occasioni di incontro tra generazioni, competenze e sensibilità differenti. Al centro è sempre presente la comunità locale, chiamata a riconoscere nei luoghi e nella storia industriale cittadina una parte viva della propria identità, ma anche a riscoprirli attraverso nuovi linguaggi e modalità espressive.

**Vi aspettiamo numerosi domenica 18 aprile 2027 presso
le industrie Savio in via Udine, 105 a Pordenone**

ERASMUS PLUS

Progetto per una cittadinanza attiva e scambi culturali

Si tratta di un progetto per mobilità di studio a breve termine di 20 studenti adulti con l'obiettivo di migliorare le competenze nella lingua inglese, di favorire l'acquisizione di soft skills per utilizzare nuove tecnologie e la conoscenza dell'Unione Europea ai fini di una cittadinanza attiva consapevole. I partecipanti saranno selezionati in base alla manifestazione d'interesse, alle motivazioni alle attività didattiche, al desiderio di intraprendere nuovi percorsi, confrontandosi in un ambiente internazionale che promuove l'identità europea e alla conoscenza almeno scolastica della lingua inglese.

La sede scelta per questa attività di scambio è l'isola di Malta, piccolo stato e interessante realtà dell'Unione Europea, nella quale la lingua inglese è idioma nazionale. La scuola di lingue scelta si trova, infatti, a Malta, rinomata sede di istituzioni scolastiche a livello internazionale.

Il periodo ipotizzato per i corsi di lingua inglese relativi al progetto Erasmus Plus sarà presumibilmente settembre 2027, con il soggiorno di sette giorni, nei quali le giornate saranno scandite da lezioni di lingua e approfondimenti sulle tecnologie e sull'Unione Europea, nonché visita ai luoghi significativi dal punto di vista storico e artistico dell'isola.

Il progetto Erasmus Plus coinvolge a titolo gratuito i partecipanti che verranno selezionati.

[illegible]

CORSI

STORIA

La storia del Friuli e dei friulani

[3 incontri › 6 ore]

Walter Tomada docente di lettere e giornalista

1. Giovedì 22 ottobre 2026 › ore 15.30
1915-1918: fratelli in trincea
2. Giovedì 29 ottobre 2026 › ore 15.30
Ventennio fascista, guerra e resistenza
3. Giovedì 5 novembre 2026 › ore 15.30
Dopoguerra, boom e faglie della storia

Il Novecento è in Friuli ancor più che altrove secolo di conflitti atroci che segnano in maniera ancora indelebile l'identità dei luoghi e delle persone che abitano questa terra dai confini mobili.

PERSONAGGI NELLA STORIA

[2 incontri › 4 ore]

1. Giovedì 19 novembre 2026 › ore 15.30
Docu-film. *La grande Linea. L'avventura e la vita di padre Bartolomeo di Panigai*
presentazione a cura di **Diego Comuzzi**

Il protagonista è un personaggio straordinario del '700, poco conosciuto ai più, chiamato come scienziato a tracciare il confine tra gli imperi spagnolo e portoghese in Sud America a seguito del Trattato di Madrid (1750). Bartolomeo, gesuita e figlio del Conte di Panigai (Pravisdomini), è stato attore e testimone delle epocali trasformazioni sociali, culturali, economiche e istituzionali del Secolo dei Lumi.

2. Giovedì 21 gennaio 2027 › ore 15.30
Odorico da Pordenone
Roberto Badiali ingegnere

Odorico da Pordenone, frate minore di grande prestigio e con relazioni di alto livello istituzionale presso Avignone. Tutto il viaggio da Villanova (Pn) alla Mongolia, raccontato da Odorico, inviato in missione dalla Curia di Avignone, presso il vescovo di Pechino e la corte del Gran Khan, che riconferma quello che aveva raccontato Marco Polo qualche anno prima, e a cui aggiunge ancora più particolari, attraverso mappe, itinerari ricostruiti ed immagini. In sintesi: un viaggio oltremodo avventuroso, intraprendendo la via del mare circumnavigando l'India e l'Indocina, e ritornando per le vie della seta.

STORIA CONTEMPORANEA

Il consolidamento dei regimi totalitari del '900: dagli anni Trenta alla vigilia del secondo conflitto mondiale

[3 incontri › 6 ore]

Marina Marmai docente di lettere e storia

1. Mercoledì 31 marzo 2027 › ore 9.30
**La dittatura fascista ed i suoi limiti.
Il Duce tra “consenso” e propaganda**
2. Mercoledì 7 aprile 2027 › ore 9.30
Il Führer tra mito ariano e Lebensraum
3. Mercoledì 14 aprile 2027 › ore 9.30
**L'U.R.S.S. di Stalin tra industrializzazione forzata
e “grandi purghe”**

Gli incontri continueranno il percorso iniziato lo scorso anno scandendo come, nel corso del tempo, i tre regimi, una volta instauratesi saldamente, abbiano esplicitato ognuno delle caratteristiche peculiari; pertanto del fascismo verranno messi in luce alcuni aspetti, quali, ad esempio, il legame con il passato (la potenza ed i fasti dell'impero romano) e nello stesso tempo l'utopia della creazione dell'*uomo nuovo*, focalizzando l'attenzione sul tema del “consenso” (presunto o reale?).

Del nazismo si prenderanno in esame la volontà di partenza ed i miti fondativi ad esso collegati (terra, sangue, razza) in vista della ricerca dello “spazio vitale”.

Dello stalinismo si analizzerà il ruolo onnipotente di Stalin (culto della personalità) e la macchina del terrore messa in atto (processi, grandi purghe, gulag).

PSICOLOGIA

Gli scherzi della mente: come i bias cognitivi influenzano il nostro modo di pensare

[3 incontri › 6 ore]

Luana Del Rizzo psicologa e psicoterapeuta

1. Mercoledì 4 novembre 2026 › ore 9.30
**Come funziona la mente:
scorciatoie, automatismi e pensiero veloce**
2. Mercoledì 11 novembre 2026 › ore 9.30
**Gli inganni del giudizio:
come interpretiamo persone e situazioni**
3. Mercoledì 18 novembre 2026 › ore 9.30
**Diventare più consapevoli:
riconoscere i bias e creare spazio di scelta**

Spesso immaginiamo la nostra mente come razionale e oggettiva, ma in realtà funziona attraverso scorciatoie che le permettono di orientarsi rapidamente nella complessità della realtà. Questi automatismi, chiamati bias cognitivi, sono utili e necessari, ma talvolta possono portarci a interpretazioni distorte e decisioni poco consapevoli.

Attraverso esempi concreti ed esercizi pratici, esploreremo alcuni dei principali bias cognitivi per comprendere meglio come diamo significato a ciò che viviamo e acquisire piccoli strumenti per fermarsi, osservare e scegliere con più lucidità.

PSICHIATRIA

[2 incontri › 4 ore]

Giovanna Simonetti psichiatra

1. Mercoledì 25 novembre 2026 › ore 9.30

L'uomo e i suoi simboli

2. Mercoledì 2 dicembre 2026 › ore 9.30

L'uomo e i suoi simboli

Un viaggio nell'inconscio tra simboli, miti, archetipi e sogni, guidati dall'esperienza medica e umana di Carl Gustav Jung.

MEDICINA

Benessere e salute

[5 incontri › 10 ore]

1. Giovedì 14 gennaio 2027 › ore 15.30
Che cos'è una comunità compassionevole
Come affrontare le sfide future di una sanità pubblica insufficiente
Carlo Gobitti medico paliativista
2. Giovedì 11 febbraio 2027 › ore 15.30
L'età che avanza, la cura che cambia
Bisogni emergenti e nuove strategie per un invecchiamento attivo
Giorgio Siro Carniello medico
3. Mercoledì 10 marzo 2027 › ore 9.30
Alimentazione antinfiammatoria
Come prevenire e rallentare i processi infiammatori cronici
Alice De Filippi biologa nutrizionista
4. Giovedì 25 marzo 2027 › ore 15.30
Microbiota e microbioma
L'universo invisibile che abita dentro di noi
Annamaria Baragiotta medico gastroenterologo
5. Giovedì 8 aprile 2027 › ore 15.30
Le patologie del piede
Massimo Neri medico ortopedico

ANTROPOLOGIA

[1 incontro › 2 ore]

Luigi Gabriele Tommasi medico epatologo e antropologo

1. Giovedì 18 febbraio 2027 › ore 15.30
Il dolore fra biologia e cultura

SCIENZE

Ambiente e natura

[3 incontri › 6 ore]

1. Mercoledì 14 ottobre 2026 › ore 9.30
Alla scoperta del mare profondo
Erica Salis biologa marina
2. Giovedì 4 marzo 2027 › ore 15.30
Fiori e piante
Consigli, suggerimenti e qualche dritta per coltivare fiori e piante in terrazzo e in giardino
Azienda Paviotti
3. Mercoledì 17 marzo 2027 › ore 9.30
Adattamenti di animali e piante alle alte quote
L'ambiente è quello del Parco Naturale delle Dolomiti Friulane
Alessandro di Daniel già Ispettore forestale e guida naturalistica

SCIENZE

Storie di chimica

[2 incontri › 4 ore]

Lucio Dell'Anna chimico

1. Mercoledì 13 gennaio 2027 › ore 9.30

Il colore blu, tra chimica e arte

L'uomo è sempre stato attratto dai colori e dalla pittura e ha cercato le sostanze più adatte per esprimersi visivamente. Nel Paleolitico i materiali colorati venivano ricavati dalle rocce e dalle terre oppure, nel caso del nero di carbone, dai residui della combustione del legno. Gli antichi egizi non si accontentavano di quanto potevano trovare in natura, e avevano messo a punto delle raffinate sintesi chimiche per ottenere dei colori artificiali. In ogni epoca i chimici si sono cimentati con i colori arricchendo continuamente di nuove emozioni la tavolozza dei pittori. L'incontro propone un itinerario - fra chimica e arte - che parte dall'antico Egitto e arriva ai giorni nostri, cercando di svelare, con lo sguardo del chimico, i segreti del colore blu.

2. Giovedì 25 febbraio 2027 › ore 15.30

Uranio: una biografia

L'uranio è un elemento chimico naturale radioattivo. Scoperto nel 1769, per molti anni è stato considerato poco utile. Nel 1934, quando i "ragazzi di via Panisperna" realizzarono la prima fissione dei nuclei di uranio, è diventato improvvisamente "famoso". Seguiremo la biografia dell'uranio soffermandoci sul suo impiego nelle armi nucleari e nei reattori per la produzione di energia elettrica.

CULTURE

Città e Paesi del mondo

[4 incontri › 8 ore]

1. Giovedì 12 novembre 2026 › ore 15.30
La cucina cinese
Una panoramica divertente di cosa mangiano oggi i cinesi
Roberto Badiali ingegnere
2. Giovedì 4 febbraio 2027 › ore 15.30
Sardegna
Culla di antiche civiltà e architetture
Giovanna Simonetti viaggiatrice
3. Mercoledì 10 febbraio 2027 › ore 9.30
Sardegna
Culti, riti religiosi, costumi e tradizioni
Giovanna Simonetti viaggiatrice
4. Mercoledì 17 febbraio 2027 › ore 9.30
Vietnam
Fiumi, risaie e pagode buddiste
Grazia Mucignat fotografa e viaggiatrice

GEOPOLITICA

Panorama internazionale

[5 incontri › 10 ore]

Cristiano Riva docente di lettere

1. Mercoledì 9 dicembre 2026 › ore 9.30
Multipolarismo e ridefinizione dei rapporti di forza tra potenze
Quadro geopolitico e riflessioni sull'attuale fase di disordine globale
2. Mercoledì 27 gennaio 2027 › ore 9.30
Il radicalismo islamico a 25 anni dalle Torri Gemelle
Una panoramica geografica della ricomposizione e della presenza del fenomeno
3. Mercoledì 3 febbraio 2027 › ore 9.30
La Cina del presidente Xi Jinping
Dal riscatto storico al “sogno cinese”, l'aspirazione all'egemonia globale e il controllo della vita politica e civile interna
4. Mercoledì 24 febbraio 2027 › ore 9.30
Il Sud-Est Asiatico
Geopolitica e geoeconomia degli Stati in una regione sempre più centrale nella sfida fra U.S.A e Cina
5. Mercoledì 3 marzo 2027 › ore 9.30
Dal Golfo Persico al Mar Rosso
Quadro politico e geoeconomico degli Stati della penisola arabica

ECONOMIA

Educazione finanziaria

[1 incontro › 2 ore]

1. Mercoledì 24 marzo 2027 › ore 9.30
Funzionari BCC Pordenonese Monsile

CRIMINOLOGIA

Criminologia

[2 incontri › 4 ore]

Francesco Altan criminalista e scrittore

1. Giovedì 26 novembre 2026 › ore 15.30
Serial killer italiani e stranieri
2. Giovedì 11 marzo 2027 › ore 15.30
Analisi criminale di alcuni omicidi efferati avvenuti in Europa e nel resto del mondo

Francesco Altan (Franco), ex Ufficiale di polizia giudiziaria di una squadra anticrimine della Polizia di Stato. È coautore di saggi sull'analisi criminale di alcuni sconcertanti cold case ed è autore di gialli e thriller di successo.

SICUREZZA

[1 incontro › 2 ore]

1. Giovedì 28 gennaio 2027 › ore 15.30
Sicurezza in casa
Rischi, prevenzione e buone pratiche
Mauro Del Pup risk manager

TECNOLOGIA

[1 incontro › 2 ore]

1. Giovedì 1 aprile 2027 › ore 15.30
L'Intelligenza Artificiale non è uno scherzo
Il futuro nella vita quotidiana tra opportunità
e inquietudini
Stefano Calzighetti docente di informatica

LETTERATURA

Scrittori del Friuli Venezia Giulia

[4 incontri › 8 ore]

1. Giovedì 15 ottobre 2026 › ore 15.30
Dalla penna alla baionetta
Vita e opera di Ippolito Nievo
Walter Tomada docente di lettere e scrittore
2. Mercoledì 28 ottobre 2026 › ore 15.30
Marcello Mascherini e Biagio Marin
Fra arte e lettere
Francesco Bordin responsabile dell'Archivio
Marcello Mascherini, curatore del libro
Pericle Camuffo docente, studioso di letteratura
del '900, saggista
Tullio Svettini direttore artistico di Grado Teatro,
attore e lettore
3. Giovedì 10 dicembre 2026 › ore 15.30
Luoghi dell'anima
Poesie
Giuseppe Sirianni docente di materie giuridiche
ed economiche
4. Mercoledì 5 maggio 2027 › ore 9.30
Passeggiate tra storia e ricordi a Pordenone
Racconti lungo la roggia dei Mulini, la Codafora
e la Vallona
Associazione Amici della Cultura Pordenone

ARTE

[2 incontri › 4 ore]

1. Mercoledì 20 gennaio 2027 › ore 9.30

Carta, pennelli e storie

incontro con l'illustrazione e **Federica Pagnucco**
illustratrice e artista

2. Giovedì 15 aprile 2027 › ore 15.30

In preparazione alla visita ad Arezzo

Piero Della Francesca pittore e matematico italiano
incontro con **Fulvio Dell'Agnese** storico dell'arte

LABORATORI

INGLESE PRIMO LIVELLO

a cura di **Elia**na Attuoni docente di inglese

Ripasso approfondito dei contenuti grammaticali trattati durante il corso 2025-2026.

Introduzione dei tempi verbali Past Continuous, Present Perfect, verbi ausiliari Should e Would. Applicazione della grammatica attraverso la lettura e l'ascolto. Esercitazione scritta e principalmente orale e traduzioni in linea con il livello.

INGLESE SECONDO LIVELLO

a cura di **Elia**na Attuoni docente di inglese

Ripasso approfondito dei contenuti grammaticali trattati durante il corso 2025-2026. Joining words e if Clauses. Sviluppo delle abilità acquisite nell'elaborazione scritta e principalmente orale con l'applicazione di esercizi di traduzioni, introduzione di tematiche di attualità e attività di conversation, composition, writing letters.

INGLESE TERZO LIVELLO

a cura di **Eliana Attuoni** docente di inglese

Ripasso approfondito dei contenuti grammaticali trattati durante il corso 2025-2026. Reading, comprehension and listening, composition and translations. Introduzione del discorso diretto e indiretto e rafforzamento della voce passiva per il miglioramento della conversazione quotidiana o in occasione di viaggi all'estero.

Anno 2026

Il laboratorio si svolge di **martedì 6, 13, 20, 27 ottobre -3,10,17, 24 novembre - 1 dicembre 2026**

- › dalle ore 8.40 alle ore 9.40 primo livello
- › dalle ore 9.50 alle ore 10.50 secondo livello
- › dalle ore 11.00 alle ore 12.00 terzo livello

Anno 2027

Il laboratorio si svolge di **martedì 12,19,26 gennaio - 2, 9, 16, 23 febbraio - 2, 9, 16, 23 marzo 2027**

- dalle ore 8.40 alle ore 9.40 primo livello
- › dalle ore 9.50 alle ore 10.50 secondo livello
- › dalle ore 11.00 alle ore 12.00 terzo livello

Venti incontri per un totale di 20 ore

Per partecipare al laboratorio riservato a 15 persone è richiesta una specifica iscrizione

la quota è di euro 50,00 [20 lezioni]

BASIC ENGLISH CONVERSATION

a cura di **Muriel Sacilotto** docente madrelingua

Si propone un corso di conversazione di inglese base per potersi orientare nelle situazioni più comuni quando si interagisce in una conversazione semplice, per far comprendere le esigenze primarie quando si inizia a parlare una lingua straniera.

Anno 2026

Il laboratorio si svolge di **venerdì 16, 23, 30 ottobre**
- 6, 13, 20, 27 novembre - 4, 11, 18 dicembre 2026
› **dalle ore 15.30 alle ore 16.30**

Anno 2027

Il laboratorio si svolge di **venerdì 8, 15, 22, 29 gennaio**
- 5, 12, 19, 26 febbraio - 5, 12, 19 marzo
- 2, 9, 16, 23 aprile 2027
› **dalle ore 15.30 alle ore 16.30**

Venticinque incontri per un totale di 25 ore

Per partecipare al laboratorio riservato a 12 persone
è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 35,00

CESTERIA

Dai che intrecciamo

a cura di **Stefano Mascherin** esperto

Avrete la soddisfazione di imparare un “mestiere” tanto antico quanto rilassante e di portare a casa una o più creazioni intrecciate con le vostre mani e la vostra fantasia.

Corso base

Il laboratorio si svolge di **martedì 6, 13, 20, 27 ottobre - 3 novembre 2026**

› **dalle ore 14.15 alle ore 16.15**

Cinque incontri per un totale di 10 ore

Corso avanzato

Il laboratorio si svolge di **martedì 10, 17, 24 novembre - 1, 15 dicembre 2026**

› **dalle ore 14.15 alle ore 16.15**

Cinque incontri per un totale di 10 ore

Per partecipare al laboratorio riservato a 10 persone è richiesta una specifica iscrizione
la quota per ogni corso è di euro 40,00

UNCINETTO CHE PASSIONE

a cura di **Tiziana Lorenzet** esperta

Il laboratorio si svolge di **martedì 12, 19, 26 gennaio - 2, 9, 16, 23 febbraio - 2 marzo 2027**

› **dalle ore 14.30 alle ore 16.30**

Otto incontri per un totale di 16 ore

Per partecipare al laboratorio riservato a 10 persone è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 20,00 [materiale escluso]

INFORMATICA

[6 incontri › 12 ore + 1 incontro individuale di 30 minuti]

a cura dell'**Ute di Azzano Decimo**

1. Lunedì 19 ottobre 2026 › ore 15.00-17.00
La manutenzione del cellulare
Sicurezza e protezione degli account. Gestione della rubrica. Ottimizzazione dello spazio di memoria
2. Lunedì 26 ottobre 2026 › ore 15.00-17.00
Gestione dell'archivio
Backup dei dati (trasferimento dati da cellulare a PC, da cellulare a memoria esterna e viceversa). Scaricare un'App in modo sicuro e installarla. Rimuovere un'App
3. Lunedì 9 novembre 2026 › ore 15.00-17.00
Ricerche con l'intelligenza artificiale (AI)
Ricerche tramite immagini. Creare con l'AI.
Le migliori App per la vita quotidiana
4. Lunedì 16 novembre 2026 › ore 15.00-17.00
Regole di buona educazione e rispetto reciproco nella comunicazione online
Chat, social network, email. Verifica delle notizie e delle fonti al fine di individuare una Fake News.
Dritte antitruffa (difesa da truffe e phishing)
5. Lunedì 23 novembre 2026 › ore 15.00-17.00
WhatsApp, Maps e Google translate al meglio
6. Lunedì 30 novembre 2026 › ore 15.00-17.00
Foto e Multimedia, consigli per una buona riuscita
Fotoritocco e videoritocco digitali
7. Lunedì 11 e 18 gennaio 2027 › ore 15.00-18.00
Sessioni individuali
Ogni corsista avrà modo di avere una consulenza personalizzata

Il corso è rivolto soprattutto ai possessori di un cellulare Android e si propone di migliorare le competenze digitali puntando sull'apprendimento attivo.

Per partecipare al laboratorio riservato a 18 persone è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 40,00

› barchessa **Pierluigi Cappello**

DOMENICA FILM

Le proiezioni sono riservate ai possessori della tessera dell'Università della Terza Età di Azzano Decimo, anno accademico 2026-2027. Tutti gli iscritti potranno anche partecipare alle proiezioni dell'Università della Terza Età di Pordenone APS in via Concordia 7 a Pordenone il sabato alle ore 15.30.

La programmazione potrà subire variazioni.

1. Domenica 11 ottobre 2026 › 15.30
Le assaggiatrici di Silvio Soldini
drammatico 117 minuti
2. Domenica 18 ottobre 2026 › 15.30
Come ti muovi, sbagli di Gianni Di Gregorio
commedia 97 minuti
3. Domenica 25 ottobre 2026 › 15.30
Elisa di Leonardo Di Costanzo
drammatico 105 minuti
4. Domenica 8 novembre 2026 › 15.30
Nonostante di Valerio Mastrandrea
drammatico 105 minuti
5. Domenica 15 novembre 2026 › 15.30
La vita da grandi di Greta Scarano
commedia 100 minuti
6. Domenica 22 novembre 2026 › 15.30
Sotto le foglie di François Ozon
drammatico 102 minuti
7. Domenica 29 novembre 2026 › 15.30
Una figlia di Ivano Di Matteo
drammatico 103 minuti
8. Domenica 6 dicembre 2026 › 15.30
Le città di pianura di Francesco Sossai
road movie 98 minuti
9. Domenica 10 gennaio 2027 › 15.30
Cinque secondi di Paolo Virzì
drammatico 105 minuti

10. Domenica 17 gennaio 2027 › 15.30
Ultimo turno di Petra Biondina Volpe
drammatico 92 minuti
11. Domenica 24 gennaio 2027 › 15.30
Il caso 137 di Dominik Moll
drammatico 115 minuti
12. Domenica 31 gennaio 2027 › 15.30
Rental family di Hikari
commedia 103 minuti
13. Domenica 7 febbraio 2027 › 15.30
Ritrovarsi a Tokyo di Guillaume Senez
drammatico 98 minuti
14. Domenica 21 febbraio 2027 › 15.30
Primavera di Damiano Michieletto
drammatico 110 minuti
15. Domenica 28 febbraio 2027 › 15.30
Downtown Abbey. Il gran finale di Simon Curtis
commedia 125 minuti
16. Domenica 7 marzo 2027 › 15.30
Hamnet - Nel nome del figlio di Cloë Zhao
drammatico 125 minuti
17. Domenica 14 marzo 2027 › 15.30
La riunione di condominio di Santiago Requejo
commedia 88 minuti
18. Domenica 21 marzo 2027 › 15.30
Michael di Antoine Fuqua
biografico 127 minuti
19. Domenica 4 aprile 2027 › 15.30
Il diavolo veste Prada 2 di David Frankel
commedia 110 minuti
20. Domenica 11 aprile 2027 › 15.30
Come fratelli di Antonio Padovan
commedia 90 minuti

[illegible]

Calendario Corsi e Laboratori

OTTOBRE 2026

1 GIO	PROLUSIONE APERTURA A.A.	15.30	5
6 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 1	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 1	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 1	11.00	26
	LAB CESTERIA BASE 1	14.15	28
6 MAR	STORIA DI CONFINI 1	15.30	4
7 MER	PROGETTO TEATRO 26	9.30	6
8 GIO	PROGETTO SICUREZZA 2026	15.30	6
9 VEN	VISITA GUIDATA MOSTRE	7.45	7
11 DOM	DOMENICA FILM 1	15.30	30
13 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 2	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 2	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 2	11.00	26
	LAB CESTERIA BASE 2	14.15	28
14 MER	AMBIENTE E NATURA 1	9.30	17
15 GIO	LETTERATURA 1	15.30	23
16 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 1	15.30	27
18 DOM	DOMENICA FILM 2	15.30	30
19 LUN	LAB INFORMATICA 1	15.00	29
20 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 3	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 3	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 3	11.00	26
	LAB CESTERIA BASE 3	14.15	28
21 MER	VISITA GUIDATA SAN VITO TAGL.TO	8.00	7
22 GIO	STORIA FRIULI 1	15.30	11
23 VEN	PROGETTO TEATRO 26	20.30	6
	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 2	15.30	27
25 DOM	DOMENICA FILM 3	15.30	30
26 LUN	LAB INFORMATICA 2	15.00	29
27 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 4	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 4	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 4	11.00	26
	LAB CESTERIA BASE 4	14.15	28
28 MER	LETTERATURA 2	15.30	23
29 GIO	STORIA FRIULI 2	15.30	11
30 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 3	15.30	27

NOVEMBRE

3 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 5	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 5	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 5	11.00	26
	LAB CESTERIA BASE 5	14.15	28
4 MER	PSICOLOGIA 1	9.30	14
5 GIO	STORIA FRIULI 3	15.30	11
6 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 4	15.30	27
8 DOM	DOMENICA FILM 4	15.30	30
9 LUN	LAB INFORMATICA 3	15.00	29

NOVEMBRE

10 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 6	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 6	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 6	11.00	26
	LAB CESTERIA AVANZATO 1	14.15	28
11 MER	PSICOLOGIA 2	9.30	14
12 GIO	CITTÀ E PAESI DEL MONDO 1	15.30	19
13 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 5	15.30	27
15 DOM	DOMENICA FILM 5	15.30	30
16 LUN	LAB INFORMATICA 4	15.00	29
17 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 7	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 7	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 7	11.00	26
	LAB CESTERIA AVANZATO 2	14.15	28
18 MER	PSICOLOGIA 3	9.30	14
19 GIO	PERSONAGGI NELLA STORIA 1	15.30	12
20 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 6	15.30	27
22 DOM	DOMENICA FILM 6	15.30	30
23 LUN	LAB INFORMATICA 5	15.00	29
24 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 8	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 8	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 8	11.00	26
	LAB CESTERIA AVANZATO 3	14.15	28
25 MER	PSICHIATRIA 1	9.30	15
26 GIO	CRIMINOLOGIA 1	15.30	21
27 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 7	15.30	27
29 DOM	DOMENICA FILM 7	15.30	30
30 LUN	LAB INFORMATICA 6	15.00	29

DICEMBRE

1 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 9	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 9	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 9	11.00	26
	LAB CESTERIA AVANZATO 4	14.15	28
2 MER	PSICHIATRIA 2	9.30	15
3 GIO	DOCU-FILM	15.30	6
4 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 8	15.30	27
6 DOM	CHIUSURA A. A. FILM	15.30	5
9 MER	GEOPOLITICA 1	9.30	20
10 GIO	LETTERATURA 3	15.30	23
11 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 9	15.30	27
15 MAR	LAB CESTERIA AVANZATO 5	14.15	28
18 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 10	15.30	27

GENNAIO 2027

7 GIO	APERTURA SECONDA PARTE A.A.	15.30	5
8 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 11	15.30	27
10 DOM	DOMENICA FILM 9	15.30	30
11 LUN	LAB INFORMATICA INDIVIDUALE	15.00	29
12 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 10	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 10	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 10	11.00	26
	LAB UNCINETTO 1	14.30	28
13 MER	STORIE DI CHIMICA 1	9.30	18
14 GIO	MEDICINA 1	15.30	16
15 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 12	15.30	27
17 DOM	DOMENICA FILM 10	15.30	31
18 LUN	LAB INFORMATICA INDIVIDUALE	15.00	29
19 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 11	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 11	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 11	11.00	26
	LAB UNCINETTO 2	14.30	28
20 MER	ARTE 1	9.30	24
21 GIO	PERSONAGGI NELLA STORIA 2	15.30	12
22 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 13	15.30	27
24 DOM	DOMENICA FILM 11	15.30	31
26 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 12	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 12	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 12	11.00	26
	LAB UNCINETTO 3	14.30	28
27 MER	GEOPOLITICA 2	9.30	20
28 GIO	SICUREZZA 1	15.30	22
29 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 14	15.30	27
31 DOM	DOMENICA FILM 12	15.30	31

FEBBRAIO

2 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 13	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 13	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 13	11.00	26
	LAB UNCINETTO 4	14.30	28
3 MER	GEOPOLITICA 3	9.30	20
4 GIO	CITTÀ E PAESI DEL MONDO 2	15.30	19
5 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 15	15.30	27
7 DOM	DOMENICA FILM 13	15.30	31
9 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 14	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 14	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 14	11.00	26
	LAB UNCINETTO 5	14.30	28
10 MER	CITTÀ E PAESI DEL MONDO 3	9.30	19
11 GIO	MEDICINA 2	15.30	16
12 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 16	15.30	27
16 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 15	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 15	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 15	11.00	26
	LAB UNCINETTO 6	14.30	28

FEBBRAIO

17 MER	CITTÀ E PAESI DEL MONDO 4	9.30	19
18 GIO	ANTROPOLOGIA 1	15.30	16
19 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 17	15.30	27
21 DOM	DOMENICA FILM 14	15.30	31
23 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 16	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 16	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 16	11.00	26
	LAB UNCINETTO 7	14.30	28
24 MER	GEOPOLITICA 4	9.30	20
25 GIO	STORIE DI CHIMICA 2	15.30	18
26 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 18	15.30	27
28 DOM	DOMENICA FILM 15	15.30	31

MARZO

2 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 17	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 17	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 17	11.00	26
	LAB UNCINETTO 8	14.30	28
3 MER	GEOPOLITICA 5	9.30	20
4 GIO	AMBIENTE E NATURA 2	15.30	17
5 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 19	15.30	27
7 DOM	DOMENICA FILM 16	15.30	31
9 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 18	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 18	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 18	11.00	26
10 MER	MEDICINA 3	9.30	16
11 GIO	CRIMINOLOGIA 2	15.30	21
12 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 20	15.30	27
14 DOM	DOMENICA FILM 17	15.30	31
16 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 19	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 19	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 19	11.00	26
17 MER	AMBIENTE E NATURA 3	9.30	17
19 VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 21	15.30	27
21 DOM	DOMENICA FILM 18	15.30	31
23 MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 20	8.40	26
	LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 20	9.50	26
	LAB INGLESE TERZO LIVELLO 20	11.00	26
24 MER	ECONOMIA 1	9.30	21
25 GIO	MEDICINA 4	15.30	16
31 MER	STORIA CONTEMPORANEA 1	9.30	13

APRILE

1	GIO	TECNOLOGIA	15.30	22
2	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 22	15.30	27
4	DOM	DOMENICA FILM 19	15.30	31
7	MER	STORIA CONTEMPORANEA 2	9.30	13
8	GIO	MEDICINA 5	15.30	16
9	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 23	15.30	27
11	DOM	DOMENICA FILM 20	15.30	31
14	MER	STORIA CONTEMPORANEA 3	9.30	13
15	GIO	ARTE 2	15.30	24
16	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 24	15.30	27
18	DOM	PERFORMANCE LUCIANO SAVIO		8
21	MER	VIAGGIO STUDIO AREZZO		7
22	GIO	VIAGGIO STUDIO AREZZO		7
23	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 25	15.30	27

MAGGIO

5	MER	LETTERATURA 4	9.30	23
6	GIO	CHIUSURA A.A.	15.30	5
7	VEN	VISITA GUIDATA CENTRO PP PASOLINI	15.00	7
12	MER	VISITA GUIDATA PORDENONE	8.30	7
19	MER	VISITA GUIDATA AQUILEIA E GRADO	7.45	7

| NOTE ALLA PROGRAMMAZIONE |

Il calendario potrà subire variazioni

[illegible]

[illegible]

Si ringraziano

Comune di Azzano Decimo

BCC Pordenonese e Monsile

Ditta Paviotti Srl

Fondazione Marcello Mascherini

Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia

Docenti, esperti e volontari

SEDI UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ PORDENONE APS
sede di **AZZANO DECIMO**

Aula Rita Levi Montalcini e Aula Giulio Regeni
Casa dello Studente Via Don Milani, 2

Barchessa Pierluigi Cappello
Viale Rimembranze, 1 (dietro Biblioteca Comunale)

Teatro Marcello Mascherini
Via Divisione Julia, 9

INFORMAZIONI

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione avverrà tramite sottoscrizione di **Tessera Associativa** da effettuarsi presso Barchessa Pierluigi Cappello, Viale Rimembranze 1 Azzano Decimo (dietro Biblioteca Comunale) nei seguenti orari:

Lunedì 31 agosto 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Martedì 1 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Mercoledì 2 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Giovedì 3 settembre 2026	→ ore 16.30 - 18.30
Venerdì 4 settembre 2026	→ ore 16.30 - 18.30
Lunedì 7 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Martedì 8 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Mercoledì 9 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00
Giovedì 10 settembre 2026	→ ore 16.30 - 18.30
Venerdì 11 settembre 2026	→ ore 16.30 - 18.30
Lunedì 14 settembre 2026	→ ore 9.00 - 12.00

La Tessera Associativa è nominale e obbligatoria

per accedere a corsi, laboratori, proiezioni cinematografiche, viaggi ed altre iniziative proposte dall'UTE durante l'Anno Accademico.

Quota euro 30,00 (iva inclusa)

CORSI

I Corsi sono esclusivamente rivolti ai possessori di **Tessera Associativa dell'Anno Accademico in corso**.

LABORATORI

I Laboratori sono esclusivamente rivolti ai possessori di Tessera Associativa dell'Anno Accademico in corso.
Ogni Laboratorio prevede una specifica quota di iscrizione.

CONTATTI

Telefono 3334955213 (attivo durante gli orari di iscrizione)
Numero whatsapp 3334955213 (solo per messaggi durante l'Anno Accademico dell'Università 2026-2027)
utepnsedeazzano@gmail.com

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ DI PORDENONE APS
SEDE DI AZZANO DECIMO

CODICE FISCALE **91014170939**
PARTITA IVA **01272820935**

In quarta di copertina Piazza della Libertà - Azzano Decimo (PN)
Foto di Ilario Morettin

Azzano Decimo

