

Stimolare la curiosità

Anche quest'anno vogliamo stimolare la curiosità delle persone sull'offerta culturale che la sezione staccata di Azzano Decimo dell'UTE di Pordenone ha elaborato con l'impegno e l'entusiasmo dei suoi volontari. La lettura del programma completo sarà occasione di riflessione sulle materie e sugli argomenti proposti nei tanti campi del sapere, scegliendo quanto più confacente ai propri gusti e sensibilità. Essere curiosi della vita, non smettere mai di imparare, coltivare i propri interessi e voler essere al passo con i tempi sono condizioni che permettono, oltre che una cittadinanza attiva, la crescita della persona ad ogni età ed il suo benessere psicofisico. Con queste premesse viene presentato un programma ricco di corsi e laboratori, che coprono il periodo ottobre 2023/maggio 2024. Dopo la prolusione di apertura con la presentazione di un libro della dott.ssa Giovanna Simonetti, sono programmati laboratori di inglese, informatica e disegno nonché gli incontri di storia, musica, tecnologia, medicina, salute, fotografia, arte, ambiente e molto altro ancora. Il modello di invecchiamento attivo proposto, basato sulla salute psicofisica, offre anche tematiche che prevedono argomenti di attualità ed innovazione, in modo da permettere agli iscritti non solo di essere al passo con i tempi, ma anche di assimilare le novità che possono essere utili, come ad esempio l'uso efficace del cellulare e delle mail, delle "app" che semplificano la vita, istruzioni sui pagamenti sicuri, online e non solo, la gestione dell'ansia e delle paure e altro ancora. Le lezioni di geopolitica, molto seguite ed apprezzate anche negli anni precedenti, saranno occasione di approfondimento, di discussione e di comprensione dei fenomeni storici che ci coinvolgono, contribuendo, insieme al resto dell'offerta culturale, ad un modello di cittadino competente e consapevole. Il programma è arricchito da proiezioni di film, da presentazioni di libri, dalla visita guidata a Comacchio e al Museo degli Etruschi, dal concerto di cori azzanesi e il coro Ensemble FIDAPA di Pordenone a conclusione della prima parte dell'anno, dall'escursione naturalistica nella Pedemontana pordenonese in primavera e infine dall'evento speciale a fine anno accademico con la visita alla Casa Museo di Marcello Mascherini e alla città di Trieste nei luoghi che ospitano alcune sue opere. Con un grazie di cuore a tutti coloro che hanno messo impegno e passione nell'elaborazione di questo programma culturale, vi aspettiamo in autunno per un anno ricco di stimoli e novità.

Arrivederci e buon anno accademico a tutti!

Adriana Predonzan

Presidente

Università della Terza Età di Pordenone APS

SOMMARIO

PERCORSI E INCONTRI

Eventi speciali p. 3 - 4

Storia p. 5

Musica p. 6

Psicologia p. 6

Tecnologia p. 7

Medicina p. 7

Fotografia p. 8

Cura della persona p. 9

Il piacere di leggere p. 9

Geopolitica p. 10

Tradizioni popolari p. 11

Religiosità popolare p. 12

Economia p. 12

Società p. 13

Storia della psichiatria p. 13

Ambiente p. 14

Arte p. 14

LABORATORI

Laboratorio di inglese primo livello p. 15

Laboratorio di inglese secondo livello p. 15

Laboratorio di inglese terzo livello p. 16

Laboratorio di inglese di conversazione p. 16

Informatica per principianti p. 17

Informatica avanzato p. 18

Disegno p. 19

Domenica film p. 20-21

Calendario p. 23

EVENTI SPECIALI

Martedì 3 ottobre 2023 > ore 16.30

▼ **Proklusione di apertura anno accademico
2023/2024**

Presentazione del libro

Il segreto della casa
di e con **Giovanna Simonetti**

Aula Rita Levi Montalcini

Mercoledì 18 ottobre 2023 > ore 7.15 - 20.30

▼ **Visita guidata**

Comacchio alla scoperta degli Etruschi

Venerdì 15 dicembre 2023 > ore 20.30

▼ **Chiusura prima parte anno accademico**

Concerto con:

Corale Comunale Azzanese

Ensemble Vocale Femminile FIDAPA

Coro 4 Molini

Teatro Marcello Mascherini

EVENTI SPECIALI

Mercoledì 17 aprile 2024 > ore 9.30 - 15.30

▼ Visita guidata

**Escursione naturalistica Pedemontana
pordenonese**

a cura di Alessandro Di Daniel

Giovedì 23 maggio 2024 > ore 7.30 - 19.30

▼ Chiusura anno accademico 2023/2024

Visita guidata

**Casa Museo Marcello Mascherini
a Sistiana e visita ai luoghi di Trieste
che ospitano alcune sue opere**

a cura di Fondazione Marcello Mascherini

PERCORSI E INCONTRI

» STORIA

[1 incontro > 1,5 ore]

Giovanna Simonetti appassionata di storia

1. Mercoledì 11 ottobre 2023 > ore 9.30 - 11.00
Storia, cultura e arte degli Etruschi

Nel secondo millennio a.C., nella parte centro settentrionale della penisola italiana, era stanziato un popolo le cui origini sono state molto discusse. I greci li chiamavano "Tirreni", i romani "Tusci", il nome con cui loro definivano se stessi era "Rasenna", che significa "popolo". Noi li conosciamo come Etruschi. Le loro conoscenze, la loro cultura e la loro arte influenzarono profondamente i romani, un popolo ancora giovane e rozzo, con il quale convissero per circa 200 anni. A metà del terzo secolo a. C., schiacciati tra le migrazioni dei Celti da Nord e l'espansione dei romani da sud, gli etruschi cessarono di esistere come popolo autonomo e furono inglobati nello stato romano, ma molte tracce della loro antica civiltà sono riconoscibili in molti aspetti di quella che oggi chiamiamo "romanità".

» STORIA

▼ **Le popolazioni turco-mongole nella storia e l'impatto socio-culturale di questi popoli sull'Eurasia, che prosegue inevitabilmente tutt'ora**

[2 incontri > 3 ore]

Renato Lorenzon appassionato di storia

1. Mercoledì 22 novembre 2023 > ore 9.30 - 11.00
Prima parte
2. Mercoledì 29 novembre 2023 > ore 9.30 - 11.00
Seconda parte

Nelle due lezioni si descriverranno gli aspetti salienti della storia delle popolazioni turco-mongole, dagli Xiongnu (gli antenati di Attila) a partire dal III secolo avanti Cristo, agli Unni e al mitico Gengis Khan. Si proseguirà poi con Tamerlano, l'Orda D'Oro con i Tartari, l'impero Moghul in India, fino ad arrivare ai giorni nostri con l'impero Ottomano che durò fino al 1922.

Aula Rita Levi Montalcini

» MUSICA

▼ **Che storia la musica!**

[2 incontri > 3 ore]

Fabrizio Glerean docente di musica

1. Giovedì 19 ottobre 2023 > ore 16.30 - 18.00
2. Giovedì 18 gennaio 2024 > ore 16.30 - 18.00

In viaggio nel tempo fra musica classica, leggera e contaminazioni. Esperienze di ascolto attivo multimediale.

» PSICOLOGIA

▼ **La paura**

[2 incontri > 3 ore]

Luana Del Rizzo psicologa

1. Mercoledì 25 ottobre 2023 > ore 9.30 - 11.00
La paura che parla: esplorare l'ansia per conoscerla e affrontarla
2. Mercoledì 8 novembre 2023 > ore 9.30 - 11.00
La paura che urla: gestire l'ansia e gli attacchi di panico

Incontri teorici con laboratorio esperenziale.

Se conosci il nemico e conosci te stesso, non devi temere il risultato di cento battaglie Sun Tzu. Analizzare l'ansia e il modo in cui si manifesta è il primo passo per affrontarla. Con le giuste conoscenze e strategie impareremo a gestirla e, perché no, a farla diventare una risorsa con esercizi pratici.

Aula Rita Levi Montalcini

» TECNOLOGIA

▼ **Intelligenza artificiale e tecnologia Blockchain: stato dell'arte**

Stefano Calzighetti docente di informatica
[1 incontro > 1,5 ore]

1. Giovedì 26 ottobre 2022 > ore 15.30 - 17.00

MEDICINA

▼ **Benessere e salute**

[2 incontri > 3 ore]

1. Mercoledì 15 novembre 2023 > ore 9.30 - 11.00
**Conoscere il colesterolo: cos'è, a cosa serve
e quando può diventare un killer silenzioso**
Giorgio Siro Carniello medico
Amedeo Gasparin medico
2. Mercoledì 6 dicembre 2023 > ore 9.30 - 11.00
**Non mollare l'osso! Come prevenire e curare
l'osteoporosi**
Giorgio Siro Carniello medico
Serena Cuffaro medico

Aula Rita Levi Montalcini

FOTOGRAFIA

▼ **Azzano Decimo**

[1 incontro > 1,5 ore]

Ilario Morettin fotografo

1. Giovedì 30 novembre 2023 > ore 16.30 - 18.00
Azzano e dintorni. Paesaggi

» FOTOGRAFIA

▼ **Paesi del mondo**

[4 incontri > 6 ore]

Adriano Mascherin fotografo

1. Mercoledì 13 dicembre 2023 > ore 16.30 - 18.00
Bretagna e Normandia
Un viaggio di 43 giorni tra storia e natura dove il respiro dell'oceano è sempre presente come le nuvole in cieli tersi e dove il motore della vita sono le maree che due volte al giorno coprono e scoprono ampi territori.
2. Mercoledì 31 gennaio 2024 > ore 16.30 - 18.00
Parchi Sud - Ovest U.S.A.
Reportage fotografico di un viaggio di 30 gg. nei grandi spazi dei parchi nazionali del sud-ovest USA tra gli stati del Nevada, Utah, Colorado, Arizona. Percorrendo 7000 km sono stati visitati 13 parchi nazionali, 8 state park e oltre una decina di luoghi di particolare interesse naturalistico.
3. Giovedì 15 febbraio 2024 > ore 16.30 - 18.00
Spagna e Portogallo
Due viaggi diversi, uno nell'ambiente marziano del Rio Tinto, il fiume dalle acque rosse e l'altro sulle stupefacenti spiagge ed insenature dell'Algarve a sud e della Costa Vicentina ad ovest.
4. Mercoledì 21 febbraio 2024 > ore 16.30 - 18.00
Isole... di bellezza
Un percorso tra isole fisiche (Burano, Elba, Pianosa) e metaforiche (Provenza, Plitvice) dove la bellezza sembra essersi concentrata per dare emozioni forti e durature.

Aula Rita Levi Montalcini

CURA DELLA PERSONA

▼ **Benessere**

[1 incontro > 1,5 ore]

Tiziana Caratozzolo esperta in cura della persona

1. Mercoledì 10 gennaio 2024 > ore 9.30 - 11.00
Cura della persona: la cura del piede nella terza età

»IL PIACERE DI LEGGERE

▼ **Libri**

[2 incontri > 3 ore]

Daniela Giust docente di lettere

1. Mercoledì 17 gennaio 2024 > ore 9.30 - 11.00
***Il profumo* di Patrick Süskin**
2. Mercoledì 24 gennaio 2024 > ore 9.30 - 11.00
***Una donna* di Annie Ernaux**

Il piacere di leggere le vite altrui. Percepire le fragranze nascoste nelle cose, sondare il senso della vicinanza o dell'assenza. Sono le opportunità che la lettura regala.

Aula Rita Levi Montalcini

» GEOPOLITICA

▼ **Panorama internazionale**

[5 incontri > 7,5 ore]

Cristiano Riva docente di lettere

1. Giovedì 25 gennaio 2024 > ore 15.30 - 17.00
Il valore degli antichi. La storiografia di Tucidide e le radici del pensiero geopolitico
2. Giovedì 1 febbraio 2024 > ore 15.30 - 17.00
Ungheria e Polonia. L'Europa di mezzo e le spine nel fianco dell'Unione Europea
3. Giovedì 8 febbraio 2024 > ore 15.30 - 17.00
Da Kiev a Taiwan. Il punto sull'ordine o disordine mondiale
4. Giovedì 22 febbraio 2024 > ore 15.30 - 17.00
L'Africa mediterranea. Cosa resta delle primavere arabe dopo dodici anni?
5. Giovedì 29 febbraio 2024 > ore 15.30 - 17.00
L'Africa Subsahariana. Il continuo ribollire di una regione tormentata

Il ciclo si propone, come ogni anno, l'analisi di alcuni aspetti salienti del panorama geopolitico internazionale. Dopo uno sguardo iniziale ai fondamenti della geopolitica elaborati dallo storiografo Tucidide durante la guerra fra Atene e Sparta (primo incontro), ci si soffermerà sui delicati equilibri all'interno dell'U.E. (secondo incontro), e si farà il punto sul principale teatro di crisi presente e futura, l'isola di Taiwan, nella competizione globale fra Stati Uniti e Cina (terzo incontro). Negli ultimi due incontri l'attenzione sarà rivolta all'Africa, con una analisi iniziale (quarto incontro) dei singoli paesi dell'Africa mediterranea a dodici anni dallo scoppio delle Primavere arabe, per proseguire poi (quinto incontro) con una panoramica sulle principali aree di crisi nel continente africano, fra instabilità politica e competizioni geostrategiche in evoluzione.

Aula Rita Levi Montalcini

»TRADIZIONI POPOLARI

▼Tradizioni

[2 incontri > 3 ore]

Adriana Cesselli insegnante e ricercatrice di tradizioni popolari

1. Mercoledì 7 febbraio 2024 > ore 9.30 - 11.00
Pitture e affreschi popolari ad Azzano Decimo
2. Mercoledì 14 febbraio 2024 > ore 9.30 - 11.00
Il Carnevale in Friuli

Il nostro territorio è caratterizzato da un'arte minore. Affreschi, edicole erano precisi punti di riferimento. Testimoniano la vita del paese, la sensibilità religiosa che si manifesta nelle forme più spontanee perché il popolo ha interesse più per il contenuto simbolico dell'oggetto che per il suo pregio artistico.

Il Carnevale è il momento più epico di tutto il ciclo annuale sul piano folclorico.

Difesi dall'anonimato, i mascherati possono abbandonarsi a qualsiasi libertà.

Ogni zona del Friuli, *Piccolo compendio dell'universo* (I. Nievo) è caratterizzata da una tipologia di maschere diversa per ciò che il territorio offre.

Aula Rita Levi Montalcini

»RELIGIOSITÀ POPOLARE

[1 incontro > 1,5 ore]

▼Religiosità popolare nei santini

Alida Favretto collezionista

1. Mercoledì 15 maggio 2024 > ore 9.30 - 11.00

La religiosità di un popolo si esprime anche oltre le modalità della liturgia tradizionale e la devozione popolare ha spesso utilizzato strumenti più semplici, capaci di comunicare contenuti religiosi in una forma accessibile e di immediata comprensione.

Uno di questi strumenti è il "santino", una piccola immagine devozionale che la chiesa ha utilizzato per secoli per far giungere il messaggio cristiano anche alle fasce più deboli di popolazione, spesso analfabeta. In questo incontro offriremo una panoramica dei santini, della loro forma, dei contenuti e dei significati che hanno assunto nei diversi periodi storici.

»ECONOMIA

▼La banca

[1 incontro > 1,5 ore]

1. Mercoledì 28 febbraio 2024 > ore 9.30 - 11.00

Pagamenti sicuri, online e non solo

Funzionario di banca BCC

Aula Rita Levi Montalcini

»SOCIETÀ

▼Diritto

[1 incontro > 1,5 ore]

Dimitri Girotto avvocato e docente universitario

1. Mercoledì 20 marzo 2024 > ore 9.30 - 11.00
Forme di governo e ipotesi di riforma in senso presidenziale

»STORIA DELLA PSICHIATRIA

▼Storia della follia

[2 incontri > 3 ore]

Giovanna Simonetti medico psichiatra

1. Mercoledì 6 marzo 2024 > ore 9.30 - 11.00
Prima parte
2. Mercoledì 13 marzo 2024 > ore 9.30 - 11.00
Seconda parte

Non sempre i comportamenti strani o bizzarri, le idee incoerenti o le convinzioni apparentemente assurde sono stati considerati qualcosa di anormale, patologico, folle, che necessitasse di essere modificato o curato. In molte culture antiche o primitive quella che oggi chiameremo follia era considerata un carattere distintivo, un privilegio, uno stato particolare che indicava la comunicazione con una divinità.

In altre epoche e in altre culture, tra cui la nostra, ciò che si scostava dalla norma era invece interpretato come demoniaco, diabolico e come tale perseguito.

Ci sono voluti secoli perchè i disturbi mentali fossero considerati una vera e propria malattia, da comprendere e curare, ma mai da punire. In questi incontri tratteremo le tappe principali di questo percorso.

»AMBIENTE

▼La natura

[2 incontri > 3 ore]

Alessandro Di Daniel già Ispettore del Corpo Forestale - Guida Naturalistica

1. Mercoledì 27 marzo 2024 > ore 9.30 - 11.00
Il bosco: non solo alberi
Funzioni, cultura e curiosità
2. Mercoledì 10 aprile 2024 > ore 9.30 - 11.00
Diario naturalistico di Sandro
Storie di fiori e boschi

Questi incontri ci accompagneranno in un mondo magico fatto di colori, paesaggi, leggende, profumi dei fiori, versi degli animali e storie molto vicine a noi.

»ARTE

▼Lo scultore **Marcello Mascherini**

[1 incontro > 1,5 ore]

Francesco Bordin ingegnere
Fondazione Marcello Mascherini

1. Mercoledì 8 maggio 2024 > ore 9.30 - 11.00
Marcello Mascherini, artista e uomo di cultura

▼Esperienza d'arte

[1 incontro > 3 ore]

Giulio Belluz artista

1. Giovedì 9 maggio 2024 > ore 9.00 - 12.00

Aula Rita Levi Montalcini

LABORATORI

»INGLESE

Laboratorio di inglese primo livello

[20 incontri > 20 ore]

a cura di **Eliana Attuoni** insegnante di inglese

Ogni martedì dal **10 ottobre 2023 al 19 marzo 2024**
ore 8.40-9.40

Primo livello

Per allievi con conoscenze basiche, scolastiche o infarinatura da corsi precedenti.

Presente semplice e progressivo.

Comparativi e superlativi.

Passato semplice. Futuro semplice.

Verbi modali e ausiliari: presente e passato.

Applicazione: lettura, esercitazione orale e produzione scritta in linea con il livello.

Laboratorio di inglese secondo livello

[20 incontri > 20 ore]

a cura di **Eliana Attuoni** insegnante di inglese

Ogni martedì dal **10 ottobre 2023 al 19 marzo 2024**
ore 9.50-10.50

Per allievi che abbiano conoscenza dell'inglese di base e primo livello.

Prima parte

Ripasso: Present perfect. Present perfect and Past simple. The Futures. Passive voice.

Applicazione lettura, esercitazione orale e produzione.

Seconda parte

Prima fase livello B1

»INGLESE

Laboratorio di inglese terzo livello

[20 incontri > 20 ore]

a cura di **Eliana Attuoni** insegnante di inglese

Ogni martedì dal **10 ottobre 2023 al 19 marzo 2024**
ore 11.00-12.00

Prima parte

Seconda fase livello B1:

present tenses, past tenses, futures, comparatives, superlatives, translations, reading and comprehension, asking questions, composition

Seconda parte

Prima parte livello B2:

conditionals, passive voice, question words, relatives, past perfect simple, reported speech reading, conversation, composition, translations

Per partecipare ad ogni laboratorio **di primo, secondo e terzo livello**, riservato ad un **massimo di 20 persone**, è richiesta una specifica iscrizione **la quota è di euro 50,00 per ogni laboratorio**

Aula Giulio Regeni

»BASIC ENGLISH CONVERSATION

[16 incontri > 16 ore]

a cura di **Muriel Sacilotto** insegnante madrelingua

Ogni venerdì dal **17 novembre 2023 al 19 aprile 2024**
ore 15.30-16.30

Per partecipare al laboratorio, riservato ad un **massimo di 12 persone**, è richiesta una specifica iscrizione **la quota è di euro 25,00**

Barchessa Pierluigi Cappello

»INFORMATICA

Laboratorio di informatica per principianti

[4 incontri > 8 ore]

a cura di **Stefano Calzighetti** docente di informatica

Ogni giovedì dal **2 al 23 novembre 2023**

ore 15.00-17.00

Lezione 1

Conoscenze introduttive per una gestione efficace dello smartphone e del tablet

Lezione 2

Utilizzo efficace e in sicurezza dei social network, di WhatsApp, ...

Lezione 3

Installare, rimuovere e utilizzare le migliori app per smartphone. Esercitazioni pratiche

Lezione 4

Acquisti e pagamenti online in sicurezza

Per partecipare al laboratorio,
riservato ad un **massimo di 18 persone**,
è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 30,00

Barchessa Pierluigi Cappello

»INFORMATICA

[5 incontri > 10 ore]

Laboratorio di informatica avanzato

a cura di **Stefano Calzighetti** docente di informatica

Ogni giovedì dal **14 marzo al 18 aprile 2024**
ore 15.00-17.00

Lezione 1

Scaricare App utili per il corso. Utilizzo di Maps in un contesto urbano. Esercitazione pratica

Lezione 2

Dialogare con l'Intelligenza Artificiale.

Salvare i dati in un Cloud e/o in un supporto esterno

Lezione 3

Sessione di fotografia digitale in collaborazione con un fotografo esperto e trattamento delle immagini tramite app condivisa. Esercitazione pratica

Lezione 4

Uso della CIE e dello SPID per interagire con i siti istituzionali Comune, INPS ,Pago PA , SESAMO, Home Banking e pagamenti sicuri

Lezione 5

Ricerche efficaci in internet. Gestire la posta elettronica dal cellulare. Uso del Bluetooth per connettere il cellulare al pc, ad un amplificatore

Per partecipare al laboratorio,
riservato ad un **massimo di 18 persone**,
è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 35,00

Barchessa Pierluigi Cappello

»DISEGNO

[6 incontri > 12 ore]

Disegno a matita

a cura di **Roberta Carminati** interior designer

Ogni martedì dal **26 marzo al 14 maggio 2024**
ore 9.00 - 11.00

Saper disegnare significa imparare ad osservare.
Gli incontri offrono gli strumenti base per l'utilizzo di
materiali per il disegno a matita.

Per partecipare al laboratorio
riservato ad un **minimo di 5**
fino ad un massimo di 18 persone,
è richiesta una specifica iscrizione
la quota è di euro 20,00 (materiale escluso)

Aula Giulio Regeni

»DOMENICA FILM

Le proiezioni sono riservate ai possessori della tessera dell'Università della Terza Età di Azzano Decimo, i quali potranno anche partecipare alle proiezioni dell'Università della Terza Età di Pordenone APS in via Concordia 7 a Pordenone.

1. Domenica 22 ottobre 2023 > 15.30
Gli Stati Uniti contro Billie Holiday di Lee Daniels
drammatico/biografico 126'
2. Domenica 5 novembre 2023 > 15.30
I segni del cuore di Sian Heder
commedia 111'
3. Domenica 19 novembre 2023 > 15.30
Volevo nascondermi di Giorgio Diritti
biografico 120'
4. Domenica 3 dicembre 2023 > 15.30
Settembre di Giulia Steigerwalt
drammatico 110'
5. Domenica 14 gennaio 2024 > 15.30
L'immensità di Emanuele Crialesi
drammatico 94'
6. Domenica 28 gennaio 2024 > 15.30
Tre di troppo di Fabio De Luigi
commedia 90'
7. Domenica 11 febbraio 2024 > 15.30
Siccià di Paolo Virzì
drammatico 124'
8. Domenica 25 febbraio 2024 > 15.30
Downton Abbey II - Una nuova era di Simon Curtis
drammatico 125'
9. Domenica 10 marzo 2024 > 15.30
Cyrano di Joe Wright
musicale 124'

10. Domenica 24 marzo 2024 > 15.30
La stranezza di Roberto Andò
commedia 103'
11. Domenica 14 aprile 2024 > 15.30
La signora Harris va a Parigi di Anthony Fabian
commedia 115'
12. Domenica 21 aprile 2024 > 15.30
Il primo giorno della mia vita di Paolo Genovese
commedia 121'
13. Domenica 5 maggio 2024 > 15.30
Grazie ragazzi di Riccardo Milani
commedia 117'

Aula Rita Levi Montalcini

CALENDARIO

OTTOBRE 2023

3	MAR	PROLUZIONE	3	16.30
10	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 1	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 1	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 1	15	11.00
11	MER	STORIA ETRUSCHI 1	5	9.30
17	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 2	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 2	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 2	15	11.00
18	MER	VISITA GUIDATA COMACCHIO	3	7.15
19	GIO	MUSICA 1	6	16.30
22	DOM	DOMENICA FILM 1	20	15.30
<hr/>				
24	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 3	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 3	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 3	15	11.00
25	MER	PSICOLOGIA 1	6	9.30
26	GIO	TECNOLOGIA 1	7	15.30

NOVEMBRE

2	GIO	LAB INFORMATICA PRINCIPIANTI 1	17	15.00
5	DOM	DOMENICA FILM 2	20	15.30
<hr/>				
7	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 4	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 4	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 4	15	11.00
8	MER	PSICOLOGIA 2	6	9.30
9	GIO	LAB INFORMATICA PRINCIPIANTI 2	17	15.00
14	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 5	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 5	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 5	15	11.00
15	MER	MEDICINA 1	7	9.30
16	GIO	LAB INFORMATICA PRINCIPIANTI 3	17	15.00
17	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 1	16	15.30
19	DOM	DOMENICA FILM 3	20	15.30
<hr/>				
21	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 6	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 6	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 6	15	11.00
22	MER	STORIA TURCO-MONGOLA 1	5	9.30
23	GIO	LAB INFORMATICA PRINCIPIANTI 4	17	15.00
24	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 2	16	15.30
28	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 7	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 7	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 7	15	11.00
29	MER	STORIA TURCO-MONGOLA 2	5	9.30
30	GIO	FOTOGRAFIA AZZANO DECIMO 1	8	16.30

DICEMBRE

1	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 3	16	15.30
3	DOM	DOMENICA FILM 4	20	15.30
5	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 8	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 8	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 8	15	11.00
6	MER	MEDICINA 2	7	9.30
12	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 9	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 9	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 9	15	11.00
13	MER	FOTOGRAFIA PAESI DEL MONDO 1	8	16.30
15	VEN	CHIUSURA PRIMA PARTE ANNO	3	20.30

GENNAIO 2024

9	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 10	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 10	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 10	15	11.00
10	MER	CURA DELLA PERSONA 1	9	9.30
12	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 4	16	15.30
14	DOM	DOMENICA FILM 5	20	15.30
16	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 11	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 11	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 11	15	11.00
17	MER	IL PIACERE DI LEGGERE 1	9	9.30
18	GIO	MUSICA 2	6	16.30
19	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 5	16	15.30
23	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 12	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 12	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 12	15	11.00
24	MER	IL PIACERE DI LEGGERE 2	9	9.30
25	GIO	GEOPOLITICA 1	10	15.30
26	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 6	16	15.30
28	DOM	DOMENICA FILM 6	20	15.30
30	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 13	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 13	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 13	15	11.00
31	MER	FOTOGRAFIA PAESI DEL MONDO 2	8	16.30

FEBBRAIO

1	GIO	GEOPOLITICA 2	10	15.30
2	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 7	16	15.30
6	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 14	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 14	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 14	15	11.00
7	MER	TRADIZIONI POPOLARI 1	11	9.30
8	GIO	GEOPOLITICA 3	10	15.30
9	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 8	15	15.30
11	DOM	DOMENICA FILM 7	20	15.30
<hr/>				
13	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 15	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 15	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 15	15	11.00
14	MER	TRADIZIONI POPOLARI 2	11	9.30
15	GIO	FOTOGRAFIA PAESI DEL MONDO 3	8	16.30
16	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 9	15	15.30
20	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 16	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 16	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 16	15	11.00
21	MER	FOTOGRAFIA PAESI DEL MONDO 4	8	16.30
22	GIO	GEOPOLITICA 4	10	15.30
23	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 10	15	15.30
25	DOM	DOMENICA FILM 8	20	15.30
<hr/>				
27	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 17	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 17	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 17	15	11.00
28	MER	ECONOMIA 1	12	9.30
29	GIO	GEOPOLITICA 5	10	15.30

MARZO

1	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 11	15	15.30
5	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 18	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 18	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 18	15	11.00
6	MER	STORIA DELLA PSICHIATRIA 1	13	9.30
8	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 12	15	15.30
10	DOM	DOMENICA FILM 9	20	15.30
<hr/>				
12	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 19	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 19	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 19	15	11.00
13	MER	STORIA DELLA PSICHIATRIA 2	13	9.30
14	GIO	LAB INFORMATICA AVANZATO 1	18	15.00
15	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 13	15	15.30
19	MAR	LAB INGLESE PRIMO LIVELLO 20	15	8.40
		LAB INGLESE SECONDO LIVELLO 20	15	9.50
		LAB INGLESE TERZO LIVELLO 20	15	11.00
20	MER	SOCIETÀ 1	13	9.30
21	GIO	LAB INFORMATICA AVANZATO 2	18	15.00
22	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 14	15	15.30
24	DOM	DOMENICA FILM 10	21	15.30
<hr/>				
26	MAR	LAB DISEGNO 1	19	9.00
27	MER	AMBIENTE 1	14	9.30

APRILE

4	GIO	LAB INFORMATICA AVANZATO 3	18	15.00
9	MAR	LAB DISEGNO 2	19	9.00
10	MER	AMBIENTE 2	14	9.30
11	GIO	LAB INFORMATICA AVANZATO 4	18	15.00
12	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 15	15	15.30
14	DOM	DOMENICA FILM 11	21	15.30
<hr/>				
16	MAR	LAB DISEGNO 3	19	9.00
17	MER	VISITA GUIDATA PEDEMONTANA	4	9.30
18	GIO	LAB INFORMATICA AVANZATO 5	18	15.00
19	VEN	LAB INGLESE CONVERSAZIONE 16	15	15.30
21	DOM	DOMENICA FILM 12	21	15.30
<hr/>				
23	MAR	LAB DISEGNO 4	19	9.00

MAGGIO

5	DOM	DOMENICA FILM 13	21	15.30
8	MER	ARTE MARCELLO MASCHERINI 1	14	9.30
9	GIO	ESPERIENZA ARTE 1	14	9.00
7	MAR	LAB DISEGNO 5	19	9.00
14	MAR	LAB DISEGNO 6	19	9.00
15	MER	RELIGIOSITÀ POPOLARE 1	12	9.30
23	GIO	CHIUSURA ANNO ACCADEMICO	4	17.30

| NOTE ALLA PROGRAMMAZIONE |

Il calendario potrà subire variazioni

