

PORDENONE Più eventi su un ampio territorio: musica, mostre, laboratori, migranti

XXVII Festival internazionale di musica sacra: "Passioni e Resurrezioni"

Con le parole di **mons. Luciano Padovese**, presidente di Presenza e Cultura e direttore del Centro Culturale Casa A. Zanussi Pordenone è stato presentato il **XXVII Festival internazionale di Musica Sacra**.

Vastissimo il cartellone che coinvolge, tra mostre e concerti, Pordenone, Barcis, Cividale, Cordenons, San Vito al Tagliamento, Sesto al Reghena.

Un festival che prevede collaborazioni nazionali internazionali con Polonia, Ungheria, Francia, Germania, Russia, Olanda.

Un Festival che porta un nome dall'altissimo significato valoriale "Passioni e Resurrezioni", "termini che, prima di essere religiosi, ci sembrano umani e quindi validi per tutti, ecumenici. Un rimando alla speranza che qualcosa nel mondo possa mutare in meglio, un forte richiamo a non adagiarsi nell'avvilimento e nel lamento" - **parole di mons. Padovese**, che ha sottolineato anche "la voglia di essere nella realtà, di voler cambiare il mondo, proprio da quell'osservatorio privilegiato che è il Centro culturale Casa A. Zanussi dove si vive in mezzo alla gente (5-600 persone al giorno). Voglia di richiamare a idee grandi verso le quali orientare giovani, bambini, famiglie. Non solo concerti o mostre, ma momenti di riflessione".

Concetto ribadito anche da Maria Francesca Vassallo che ha parlato di riflessioni da far calare nella propria interiorità. Progetto a largo raggio, cui hanno collaborato molteplici realtà del territorio, così come auspicato dalla Regione per mettersi assieme.

Vastissimo il cartellone che coinvolge, tra mostre e concerti, Pordenone, Barcis, Cividale, Cordenons, San Vito al Tagliamento, Sesto al Reghena

Suole, studenti del conservatorio di Udine, associazioni che si occupano di immigrazione presso la Casa della Madonna Pellegrina, Università della terza età. Mons. Padovese ha ringraziato tutti i collaboratori di Casa A. Zanussi, i copromotori del progetto promosso da Presenza e Cultura con regione Friuli Venezia Giulia. Tra il vasto pool di copromotori ha citato Fondazione Friuli, BCC Pordenonese, Diocesi di Concordia Pordenone, Fondazione Buon Samaritano, Comune di Pordenone per il quale è intervenuto l'assessore alla cultura Pietro Tropeano.

MUSICA. Franco Calabretto ed Edi De Nadai hanno presentato i concerti. Dopo il masterclass di organo con Elisabeth Zawadke, nei giorni 29/31 agosto con lezioni presso il Seminario di Pordenone e Spilimbergo, i concerti avranno inizio domenica 21 ottobre: "Sacra risonanza", al-

la tromba Markus Stockhausen che sfrutterà in diverse posizioni le suggestive risonanze naturali del Duomo. Al clarinetto Tara Bouman, bande dell'ANBIMA FVG, direttore Andrea Comoretto. 26 ottobre "Still Requies" musiche di Mauro Montalbanti, direttore Edi De Nadai, elaborazione di più testi a evocare lo strazio della Grande guerra. La prima sarà eseguita il 2 ottobre a Milano. 16 ottobre "Illuminations", omaggio alla grande tradizione sacra occidentale. 21 novembre "Miserere", con il New Liszt Ferenc Chamber Choir di Budapest. In programma due prime esecuzioni assolute, di Alessio Venier in lingua friulana e di Christian Gamper in lingua ladina. 28 novembre "Fede e passione", con il Polish Cello Quartet. Tutti i concerti in Duomo concattedrale di S. Marco. Barcis(30 settembre), Cividale(2 dicembre presso il Museo archeologico), Pordenone auditorium Casa Zanussi(19 dicembre) "Il Lied sacro".

MIGRANTI. La Casa della

Madonna Pellegrina di Pordenone ospiterà sabato 10 novembre l'International Bridge Choir(coro gospel), il 27/28/29 novembre "Immigrant song" - ultimo spettacolo della Scuola Sperimentale dell'Attore L'Arlecchino erante.

"Progetto Ninna Nanna", work in progress. Ninne nane nate dalla collaborazione delle comunità straniere del nostro territorio con studenti e docenti di conservatorio.

MOSTRE. Le mostre sono state presentate da Giancarlo Pauletto: 8/30 settembre Centro Aldo Moro Cordenons: Mario Albanese "Nell'angolo più buio dell'orto". 22 settembre/28 ottobre Chiesa S. Lorenzo San Vito al Tagliamento: Anzil "Il grande viaggio". 27 ottobre/28 dicembre Abbazia Santa Mara in Silvis Sesto al Reghena: Giovanni Cesca "Eterna natura". Intervento musicale d'apertura per ogni mostra.

LABORATORI. Silvia Pignat ha presentato i laboratori di animazione e illustrazione



L'immagine della rassegna (Noli me tangere, part., 1524 Il Pordenone)

presso le scuole Scuola dell'Infanzia Il Tiglio San Martino al Tagliamento illustratrice Federica Pagnucco; Scuola Dell'infanzia paritaria Favetti Castions di Zoppola illustratrice Marta Lorenzon; Scuola Primaria di Roveredo in piano, illustratrice Alessandra Cimatoribus; Scuola dell'Infanzia S. Giuseppe Prata, illustratrice Glenda Sburelin,

Scuola dell'infanzia Palse, illustratrice Paola Franceschini. Dal 25 novembre al 30 dicembre le illustratrici esporranno le proprie opere, al termine dei laboratori, presso Villa Frova, Comune di Caneva.

Maria Luisa Gaspardo Agosti



Da sinistra: Giancarlo Pauletto, Francesca Vassallo, Pietro Tropeano, Luciano Padovese, Edi De Nadai, Roberto Calabretto

IN SEMINARIO



I pomeriggi dell'ultima settimana di agosto sono stati allietati, nella chiesa del Seminario diocesano (nella foto qui sotto ndr.), dalle esibizioni dei partecipanti alla masterclass di organo sotto l'attento ascolto guidato della docente: Elisabeth Zawadke. Altre lezioni si sono invece tenute all'organo del Duomo di Spilimbergo.



Sarà inaugurata **sabato 15 settembre alle 17 presso il Centro Culturale Casa A. Zanussi Pordenone** di via Concordia 7 la decima edizione di "Sentieri Illustrati - Mostra internazionale di illustrazioni per l'infanzia". **Resterà aperta fino all'11 novembre.** In nove edizioni di "Sentieri Illustrati" hanno esposto le proprie opere illustratori italiani, provenienti anche dall'ISIA di Urbino, e illustratori di molti Paesi europei. Vanno ricordati i 14 ungheresi, di lunga tradizione in questo settore, che hanno esposto nel 2015, gli Sloveni e tanti altri. "Sentieri Illustrati 2018 sarà un'edizione particolare.

Vi parteciperanno "42 artisti, illustratrici e illustratori che hanno accolto l'invito del Centro Iniziative Culturali Pordenone a ritrovarsi per festeggiare i dieci anni di "Sentieri Illustrati". Un invito che

MOSTRA Inaugurazione sabato 15 settembre ore 17

Sentieri illustrati: i disegni per l'infanzia 42 autori di immagini d'arte

Silvia Pignat, assieme ad Angelo Bertani, Martina Gheretti e tutti gli operatori coinvolti nell'allestimento della mostra hanno rivolto a chi è stato presente nelle diverse edizioni dal 2009 ad oggi" - parole di **Maria Francesca Vassallo Presidente del Centro**, che nel presentare la mostra ha anche voluto ringraziare gli artisti che hanno aderito. Sì artisti "perché è una forma d'arte

anche l'illustrazione per l'infanzia - scrive **Angelo Bertani in catalogo** - e non tanto perché gli stessi autori lo proclamano, bensì per ragioni più profonde, ovvero perché pure l'illustrazione per l'infanzia, naturalmente quella che sa raggiungere i livelli della qualità, sa proporsi come una forma significativa di pensiero intuitivo, di intelligenza emotiva ed empatica... Dell'arte

possiede la caratteristica di essere un'interpretazione diretta o indiretta di una data realtà". Ha una funzione educativa certamente, ma non raggiunta automaticamente, bensì attraverso una migliore conoscenza di sé, delle proprie emozioni anche attraverso la fantasia.

Come ogni anno "Sentieri Illustrati" si propone anche alle scuole con laboratori che prevedono la partecipazione di illustratori, ogni mattina fino al 26 ottobre.

La decima edizione propone anche una novità: alle ore 16 precederà l'inaugurazione della mostra un incontro dibattito con Marco Dallari, dell'Università di Trento, che tratterà **"Immagini per costruire metafore"** e Stefano Moriggi, di Milano Bicocca che proporrà "Intenzionare il mondo".

Orari mostra: da martedì a domenica dalle 16 alle 19. Info: Centro Iniziative Culturali Pordenone tel. 0434/553205 - cicp@centro-culturapordenone.it

MLGA



15 settembre - 11 novembre 2018