

SECONDA MASTERCLASS DI ORGANO

JOHANN SEBASTIAN BACH, Padre della Musica Europea

riflessioni e riflessi nel repertorio organistico romantico moderno e contemporaneo

Spilimbergo, Organo Zanin della Chiesa dei SS. Giuseppe e Pantaleone

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il sottoscritto _____

Nato a _____ il _____

Residente a _____

Cittadinanza _____

Codice fiscale _____

Indirizzo email _____

Telefono _____

CHIEDE

di partecipare in qualità di allievo effettivo alla Seconda Masterclass di Organo, docente Elisabeth Zawadke.

Dichiara di accettare integralmente il regolamento del corso.

Allega alla presente curriculum e il repertorio di studio.

Allega ricevuta del versamento della quota di iscrizione di € 100.

Data _____

Firma _____