

ZWEITER ORGEL-MEISTERKURS

JOHANN SEBASTIAN BACH, Vater der europäischen Musik

reflektiert im Orgelrepertoire der Romantik und der Moderne

Spilimbergo, Zanin-Orgel der Kirche SS Giuseppe e Pantaleone

EINSCHREIBUNG

Der/die Unterzeichner/in

Name _____

Geboren am _____ in _____

Adresse _____

Staatsbürgerschaft _____

Email-Adresse _____

Telefonnummer _____

möchte als aktive/r Teilnehmer/in am zweiten Orgel-Meisterkurs von Prof. Elisabeth Zawadke teilnehmen.

Er/sie erklärt, die Kursordnung vollkommen zu akzeptieren.

Er/sie fügt der Einschreibung auch einen Lebenslauf und die Titel der vorbereiteten Werke bei.

Er/sie reicht mit der Einschreibung auch einen Beleg über die Überweisung der Einschreibegebühr von 100 Euro ein.

Datum _____

Unterschrift _____