

PRIMO LABORATORIO  
DI POLIFONIA BAROCCA  
*INNO AL PADRE*

Centro Culturale Casa Zanussi Pordenone  
giugno-novembre 2020

docente **MIRKO GUADAGNINI**  
SCHEDA DI ISCRIZIONE

La/il sottoscritta/o

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Nata/o a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Cittadinanza \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

Indirizzo email \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Vocalità: soprano, mezzosoprano, contralto/controtenore, tenore,  
baritono, basso \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare in qualità di cantante effettivo al **Primo Laboratorio di Polifonia Barocca 2020**, tenuto da Mirko Guadagnini.

Dichiara di accettare integralmente il regolamento del laboratorio e di rendersi disponibile per le prove e il concerto nelle date che verranno decise dalla direzione artistica del Festival Internazionale di Musica Sacra.

Allega alla presente un breve curriculum.

Allega ricevuta del versamento della quota di iscrizione di € 50,00.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**INFORMAZIONI E ISCRIZIONI** Presenza e Cultura Via Concordia 7 - 33170 Pordenone  
Tel. 0434-365387 pec@centroculturapordenone.it - www.centroculturapordenone.it  
**Nell'ambito del XXIX Festival Internazionale di Musica Sacra di Presenza e Cultura**