

BARCIS Domenica 15 settembre ore 16

Musica Sacra, concerto El cantar de alma

Il Festival internazionale di Musica Sacra - proposto da Presenza e Cultura e Centro Iniziative Culturali Pordenone, composto da concerti, mostre d'arte e altri eventi - ha già avuto un anticipo musicale il 21 agosto scorso a Barcis con il concerto del Triumphive Sax Quintet. Ora propone un altro anticipo domenica 15 settembre (ore 16), sempre a Barcis nella Chiesa San Giovanni Battista, con il concerto El cantar de alma con Laura Maria Ulloa Hernandez e Daniela Esposito soprani, Franco Calabretto pianoforte (questo stesso concerto sarà replicato domenica 1 dicembre (ore 11.00) nel Museo Archeologico Nazionale a Cividale del Friuli e **giovedì 19 dicembre** (ore

15.30) all'Università della Terza Età di Pordenone.

Il concerto El cantar de alma prosegue la collaborazione del Festival di Musica Sacra con il Conservatorio di Udine al fine di dare voce ai migliori giovani e promettenti musicisti. Il progetto è volto all'indagine sul repertorio cameristico sacro, affidato agli studenti di canto e musica da camera del prof. Calabretto, al fine di riscoprire e studiare pagine poco eseguite, con un focus annuale dedicato a una nazione o a



una lingua, con particolare predilezione per l'ambito contemporaneo e per le lingue minoritarie. Dopo l'indagine degli scorsi anni sul repertorio italiano prima e tedesco (Lied) poi, nel corso del presente anno accademico è previsto l'approfondimento dell'ambito latino americano, con l'utilizzo di testi in lingua spagnola, catalana, basca.