



## Musica sacra, a lezione con il compositore Luca Mosca

Prosegue il ciclo di incontri promosso nell'ambito del 23° Festival internazionale di musica sacra a Pordenone e Sesto al Reghena dedicato quest'anno a "L'antico nel nuovo", promosso da Presenza e cultura con il Centro iniziative culturali di Pordenone per il coordinamento di Maria Francesca Vassallo, a cura di Franco Calabret-

to ed Eddi De Nadai.

Venerdì, alle 15.30 nell'auditorium di Casa Zanussi, appuntamento con "L'umanità di Dmitri Shostakovich", in una conversazione affidata a Luca Mosca, compositore presso il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia. Non si tratterà di un semplice incontro, bensì di una vera e propria lezione di

musica analoga a quelle che, proprio in queste settimane, Mosca conduce dai microfoni di Radio 3 Rai il sabato e domenica mattina. L'idea è di accompagnare gli spettatori in un percorso divulgativo che vuole essere a un tempo didattico e coinvolgente, e che permetterà di approfondire diversi aspetti dell'opera di un com-

positore importante e amato come Shostakovich. Ingresso libero, informazioni presso Cipc tel. 0434 553205 [www.centroculturapordenone.it](http://www.centroculturapordenone.it)

Luca Mosca ha realizzato composizioni eseguite a Radio France, al Beaubourg di Parigi, al Festival di Strasburgo, a Lione, Avignone, Varsavia, alla Wdr di Colonia, all'Auditorio

Nacional de Madrid, al Festival Wien Modern, alla Piccola Scala di Milano, al Maggio Musicale Fiorentino e alla Biennale di Venezia, oltre che nelle stagioni concertistiche di città come Londra, Manchester, Rotterdam, Napoli, Roma, Milano, Firenze, Bologna, Venezia. Come pianista e clavicembalista ha dato numerosi concerti in Italia e all'estero, eseguendo soprattutto il repertorio del secondo dopoguerra e la sua musica.