

FESTIVAL INTERNAZIONALE MUSICA SACRA 2014

Da venerdì 31 ottobre a domenica 30 novembre nel Duomo Concattedrale San Marco e nell'Auditorium Centro Culturale Casa A. Zanussi a Pordenone



Da venerdì 31 ottobre a domenica 30 novembre 2014 si svolgerà il 23° Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone. La qualità di questa proposta culturale rimane altissima, nonostante la limitatezza dei mezzi che va restringendosi di anno in anno. Il progetto è articolato in più elementi in stretta correlazione tra loro: XXIII Festival Internazionale di Musica Sacra, Ciclo di seminari di approfondimento storico - artistico, Mostra d'arte a cura del

Centro Iniziative Culturali Pordenone Franco Dugo. L'antico nel nuovo. Da Durer Rembrandt Rembrandt Leonardo Vermeer arte che viene dall'arte. Nella ricerca di un confronto tra nuovo e antico, questa edizione del festival propone da un lato alcuni capolavori della tradizione musicale europea rinascimentale e barocca, dall'altro una panoramica della produzione contemporanea (il Novecento storico, fino ai giorni nostri) sempre nel segno di un linguaggio che si ispira alla spiritualità

quando non addirittura alla stessa forma musicale sacra. A creare questo trait-d'union, questo abbraccio ideale tra composizioni scritte anche a molti secoli di distanza, sono a volte l'utilizzo della stessa forma (la Messa, il Quartetto), a volte la dichiarata volontà da parte dei compositori del nostro tempo di ispirarsi a quella spiritualità antica, ripescando stilemi compositivi arcaicizzanti e rinunciando spesso ad una velleità sperimentalistica fine a se stessa.