

A PORDENONE "Volte e luoghi della crisi" con l'Irse

La narrativa contemporanea per capire la crisi finanziaria

PORDENONE - Petros Markaris, Arnaldur Indridason, Walter Siti e Nicola Lecca: sono i quattro scrittori scelti per raccontare i "Volte e i luoghi della crisi" in altrettante tappe. Da martedì 4 febbraio riparte il ciclo dell'Irse "Narratori d'Europa", a cura di Stefania Savocco. Quest'anno la rassegna riporta ad atmosfere e terminologie - quelle della finanza - che da qualche anno accompagnano la quotidianità, e che nel tempo hanno finito per produrre in noi un atteggiamento spesso fatalistico, di distanza e di scetticismo.

Grazie alla narrativa, si analizzerà quanto sta accadendo, a partire dalla Grecia di Charitos, il commissario di Petros Markaris (che dovrebbe intervenire al telefono) costretto a fare i conti con la riduzione del suo stipendio: sarà lui il protagonista dell'incontro inaugurale, martedì 4 febbraio, alle 15.30 nell'Auditorium del Centro Culturale Casa Zanussi di Pordenone; si proseguirà nel "cielo nero" d'Islanda con lo sguardo cinico dell'agente Sigurdur Oli raccontato dallo scrittore Arnaldur Indridason (martedì 11 febbraio); il terzo appuntamento proietterà tutti, fra borgate romane e ambienti esclusivi e metropolitani, nella vita del broker Tommaso, il protagonista del romanzo di Walter Siti "Resistere non serve

a niente" (martedì 18 febbraio); e infine, dopo tre appuntamenti evocativi della scrittura e delle storie raccontate da autori contemporanei, si arriverà alla Londra del diciottenne Imi, cui dà voce lo scrittore sardo Nicola Lecca, che sarà protagonista, a Pordenone, dell'incontro di chiusura in programma martedì 25 febbraio. Autore under 40 amato dai giovani e considerato da diversi critici una delle penne contemporanee più interessanti e premiate, Lecca dialogherà intorno al suo ultimo romanzo, "La piramide del caffè" (Mondadori), ambientato nel mondo del lavoro in alcune catene multinazionali, dove marketing e comunicazione impongono di apparire il miglior posto di lavoro al mondo, ma dove la corporation resta finalizzata alla massimizzazione del profitto attraverso regole ferree.

La partecipazione è gratuita e aperta a tutti, gradita l'iscrizione a irse@centroculturapordenone.it 0434 365326. Per ogni incontro sono previste specifiche dispense. Gli studenti universitari e delle scuole superiori che desiderano un certificato di frequenza devono richiederlo al momento dell'iscrizione. Il programma è inserito come Progetto dell'Irse anche all'interno del calendario Università della Terza Età di Pordenone 2013/2014.