

APPUNTAMENTI

Arlecchino, la memoria e i benefici del bosco

Il “mondo delle meraviglie” circensi, il “mondo alla rovescia” di Arlecchino, la commedia dell’arte e il fascino del cinema muto si intrecciano oggi nello spettacolo “Contorsionismi. Arlecchino al circo per fame e per amore”, in programma alle 21 sotto il tendone del circo Armando Orfei, allestito in viale Treviso, a Pordenone: in scena l’autrice-attrice Claudia Contin Arlecchino, con artisti del mondo coreutico-attoriale-circen-

se in danze acrobatiche di personaggi felliniani e chapliniani, fra ironia e grottesco. Sempre in città, la rassegna “Nuvole” dell’associazione Aladura prosegue alle 20.30 nell’auditorium Vendramini con l’incontro “L’archivio della memoria”, ospite la neuroscienziata Nicoletta Berardi che accompagnerà il pubblico alla scoperta del funzionamento della mente e dei meccanismi della memoria.

Le possibilità terapeutiche

derivanti dal contatto con la natura, passeggiando nei boschi – descritte nello studio scientifico e volume “Terapia forestale” – sono al centro dell’incontro delle 17.30 nella casa dello studente di Pordenone, secondo del ciclo dell’Irse “Affascinati dal cervello”: intervengono gli autori dello studio Federica Zabini e Francesco Meneguzzo. Nella seconda parte dell’incontro il neuroscienziato Marcello Turconi dialogherà con il collega e psicologo Andrea Bariselli di Strobilo, la compagnia “health & climate tech” specializzata in neuroscienze e intelligenza artificiale applicate al rapporto uomo-natura. —

C.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA