



VERBALE
COMMISSIONE ESAMINATRICE



Organizzato da



Voglia di Europa quotidiana

Act, React, Impact, nella versione italiana **Agisci, Reagisci, Decidi** è lo slogan ufficiale del Parlamento Europeo per incentivare il voto. Questa volta, si dice, sarà diverso: con l'entrata in vigore del Trattato di Lisbona, d'ora in poi il Parlamento europeo avrà più poteri e avrà anche un ruolo cruciale nel determinare il prossimo Presidente della Commissione Europea. Ciascun cittadino, attraverso il voto, ha più potere di quanto non immagini: può incidere direttamente sul futuro di tutti noi e delle generazioni che verranno. Ogni **azione** e **reazione** può dare dei risultati e le **decisioni** che prendiamo insieme avranno un **impatto sulla vita quotidiana** tutti.

Che fare perché sia davvero così?

Questioni impegnative, proposte attraverso le tracce del Concorso IRSE "Europa e Giovani 2014" trattate dalla maggior parte dei partecipanti, soprattutto gli universitari, con analisi approfondite, senza retorica ma proprio partendo da quell'Impact: l'impatto delle decisioni europee sulla vita quotidiana.

Tredici erano le tracce guida, diversificate per età, ma tutte con una accentuazione alla presa di responsabilità nel sentirsi cittadini europei.

I premiati hanno saputo sviscerare i temi proposti documentandosi seriamente, confrontando esperienze europee, realizzando interviste e navigando sapientemente in internet. Sia che dovessero spiegare il significato delle prossime elezioni europee, che trattare di welfare, libertà e disuguaglianze, oppure di opportunità di lavoro per i giovani nell'agroalimentare o nell'artigianato innovativo. Sia quando hanno parlato delle nuove forme di economia collaborativa documentandosi su esperienze europee e italiane di Coworking e Fab Lab, o di migrazioni, integralismi, identità, attraverso l'opera dello scrittore franco-marocchino Tahar Ben Jelloun. Molto forte l'appello di giovani di diverse parti della penisola, a recuperare il ruolo importante nel passato dell'Italia come meta di elezione per turismo e luogo di ispirazione creativa per scrittori, musicisti, scienziati e innovatori europei.

Molto puntuali anche le tracce proposte agli studenti delle Secondarie e Primarie che erano invitati a distinguere tra bisogni fasulli e bisogni ambientali, o a ripercorrere la storia delle monete o a documentarsi sul livello del digital divide nel loro territorio. Gran entusiasmo dei più piccoli nel promuovere stop all'inquinamento andando a scuola in bici o a piedi, salvo la "difficoltà di educare i genitori" in merito. Come suggerito dal bando, già dalle precedenti edizioni, molti partecipanti hanno arricchito i loro elaborati con una sintesi in inglese. Ulteriore segno che l'appropriarsi di questa lingua veicolare non può essere considerato un optional. Ed è anche questo uno dei servizi preziosi dell'IRSE a sostegno del mondo della scuola attraverso seminari di aggiornamento dei docenti di lingue e attività di Lingua&Cultura che si svolgono lungo tutto l'anno.

Al Concorso hanno risposto in oltre 200 partecipanti con elaborati singoli suddivisi in tesine universitarie, articoli giornalistici e racconti brevi di studenti di Licei e Istituti Tecnici; 180 partecipanti di scuole primarie e secondarie di primo grado con lavori individuali, piccoli gruppi o di classe, corredati da interviste e realizzazioni video.

I lavori degli Universitari sono pervenuti da atenei italiani di: Bari, Bologna, Gorizia, Milano, Modena, Napoli, Padova, Pavia, Ravenna, Roma, Salerno, Teramo, Torino, Trieste, Udine, Venezia, Verona oltre che dall'Università di Cambridge (Gran Bretagna).

Di buona qualità anche la partecipazione di studenti di Licei e Istituti Tecnici provenienti dalle province di: Bari, Caserta, Gorizia, Pordenone, Trento, Udine, Varese. I lavori di scuole primarie e secondarie di primo grado sono pervenuti da Friuli Venezia Giulia, Veneto e vicina Slovenia.

Notevole l'impegno della Commissione esaminatrice composta da: Silvia Campanella, docente di inglese; Irene de la Fuente, docente di spagnolo e inglese; Flora Garlato, docente di diritto e economia negli Istituti Tecnici; Pietroluigi Genovesi, esperto in gestione Beni e Attività Culturali e operatore museale; Annamaria Manfredelli, direttrice Associazione Thesis; Federico Rosso, avvocato; Chiara Sartori, biologa e divulgatrice scientifica; Lara Zani, giornalista professionista e coordinata dalla Presidente dell'Irse, Laura Zuzzi.

Come consuetudine, la Commissione ha deciso di raccogliere in un Quaderno delle Edizioni Concordia Sette, i lavori che si sono aggiudicati i primi premi della sezione Università, sottolineando, tuttavia, che molti altri lavori pervenuti meritano di essere divulgati, e diventare occasione di interscambio di idee all'interno di Università e scuole, nelle famiglie, nelle associazioni. I testi dei primi premi si possono trovare anche nel sito www.centroculturapordenone.it/irse.

Uno speciale ringraziamento viene rivolto alla **FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI UDINE E PORDENONE**, alla **BANCA DI CREDITO COOPERATIVO PORDENONESE**, alla **BANCA POPOLARE FRIULADRIA, COMUNE e PROVINCIA DI PORDENONE – Europe Direct Network, Rotary Club Pordenone, FINEST S.p.A e Confartigianato-Imprese Pordenone**, che si sono uniti alla **REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA** nel sostegno e formazione del montepremi; alla **Fondazione Crup** in specie, non solo per i premi speciali, ma per una *partnership sostanziale* a tutta l'iniziativa.

Nell'assegnare i premi, soprattutto quelli per gli universitari e per gli studenti degli ultimi anni delle Scuole Secondarie, la Commissione ha voluto anche incentivare esperienze estive di incontri giovanili internazionali, campi di volontariato ambientale e sociale e di lavoro stagionale, segnalando alcune iniziative ai premiati e ai loro amici.

Ricorda inoltre che presso l'IRSE si trova il SERVIZIO SCOPRIEUROPA (irsenauti@centroculturapordenone.it) cui ci si può rivolgere per consigli su opportunità di studio, lavoro e volontariato in diversi Paesi europei.

ALCUNE OPPORTUNITÀ PER L'ESTATE 2014:

Servizio Volontario Europeo in Spagna dal 30 agosto al 20 settembre 2014 per collaborare nell'organizzazione del festival "Happy Birthday Charming Crow", lavorando con i bambini per creare i loro costumi e partecipando alla realizzazione degli spettacoli che animeranno il festival. Per giovani tra i 18 e i 30 anni.

(www.serviziovolontarioeuropeo.it; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Archeovolontariato in Provenza dal 26 luglio al 16 agosto. Il vostro compito? Svolgere dei lavori di manutenzione al sentiero medievale in ciottoli che porta alla Cappella di Notre Dame d'Inspiration nel cuore della verde Provenza. Per giovani oltre i 18 anni.

(www.apare-gec.org; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Campo di volontariato creativo in Germania dal 12 luglio al 2 agosto per giovani tra i 16 e i 26 anni. Sarete impegnati nella costruzione di un modellino di nave di 8 metri per un centro che educa i più piccoli a non sprecare un bene prezioso come l'acqua.

(www.lunaria.org; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Fattorie biologiche World Wide Per maggiorenni. Iscrivendovi all'associazione WWOOF (World Wide Opportunities on Organic Farms) potete scegliere il Paese e il periodo in cui aiutare nel lavoro agricolo. Un'esperienza molto formativa: provare per credere.

(www.woof.org; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Raccolta di mirtilli in Francia da giugno ad agosto per maggiorenni. Contratto di minimo tre settimane. Lavoro duro ma in compagnia.

(www.anjoumyrtilles.fr; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Pécs Debate Summer Academy dal 16 al 27 luglio in Ungheria. Per chi è stanco delle solite lezioni frontali e si vuole misurare con metodi interattivi di dibattito e scambio di conoscenze come è nello stile del British Parliamentary Debating. Per giovani oltre i 18 anni.

(www.icwip.hu; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

Summer University del CIFE-Centre International de Formation Européenne a Canterbury (UK) dal 9 al 14 agosto, per studenti universitari. Il tema affrontato sarà il futuro dell'Europa tra federalismo e multinazionalismo.

(www.cife.eu; info: irsenauti@centroculturapordenone.it)

UNIVERSITÀ

***** Sei PREMI SPECIALI di € 500,00**

Premio Speciale della Fondazione CRUP a Ivan Lagrosa di Torino, Corso di Laurea in Economia e Commercio, **Università degli Studi di Torino**.

L'elaborato inizia immaginando una ipotetica fine dell'UE, causa la crisi economica che ha compromesso anche le istituzioni, che non hanno saputo rispondere se non con politiche di austerità. L'autore si interroga sulla democraticità dell'Unione e sulla mancanza di informazione che fa prevalere logiche nazionali. Sottolinea il pericolo di perdere l'opportunità di fare scelte consapevoli nelle prossime elezioni. Sintesi in inglese.

Premio Speciale della Provincia di Pordenone-Europe Direct a Francesca Scaini di Pordenone, Corso di Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche, **Università degli Studi di Trieste – sede di Gorizia**.

Accurata e approfondita riflessione che, partendo dall'analisi dei dati relativi alla rilevanza degli sprechi in ambito agroalimentare, ricostruisce il quadro degli interventi a livello locale, nazionale ed internazionale per contenere questo fenomeno. L'autrice sostiene che per favorire l'adozione di pratiche più virtuose è necessario intervenire innanzitutto sulla legislazione, che in alcuni casi ne ostacola la diffusione. Sintesi e videopresentazione in inglese.

*Premio Speciale della Banca di Credito Cooperativo Pordenonese a **Lara Corsini** di Gaiarine (TV), Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, **Università Ca' Foscari di Venezia.***

Analizza l'evoluzione delle politiche europee e il percorso che ha portato alla firma del Trattato di Lisbona. Facendo riferimento a posizioni di economisti critici rispetto agli attuali orientamenti, suggerisce una visione di "sviluppo dal basso" che porti l'UE verso un percorso innovativo che concili sviluppo economico con meno disuguaglianze. Sintesi e videopresentazione in inglese.

*Premio Speciale del Rotary Club Pordenone a **Simone Firmani** di Udine, Laurea in Scienze del Governo e Politiche Pubbliche, **Università degli Studi di Trieste.***

Attraverso interviste ai promotori di alcune realtà di coworking in regione Friuli Venezia Giulia, analizza le modalità in cui si realizzano le interazioni fra persone che condividono uno spazio e, di conseguenza, le opportunità che ne possono derivare. A questo tipo di esperienza affianca quella dei Fab Lab che, oltre alle idee, consentano di condividere anche macchinari ad alta innovazione. Sintesi e videopresentazione in inglese.

*Premio Speciale della Banca Popolare FriulAdria Crédit Agricole a **Francesca Pampaloni** di Milano, Corso di Laurea in Fashion Design, **NABA Milano.***

L'Italia nel passato ha rappresentato un modello a cui ispirarsi per artisti e intellettuali stranieri. Identificando nel turismo una leva fondamentale per promuovere le eccellenze italiane e riaffermare il proprio ruolo a livello internazionale, l'autrice propone un interessante progetto rivolto al turismo femminile: raccontare la città di Milano e la Lombardia attraverso la storia e le esperienze delle donne. Sintesi e videopresentazione in inglese.

*Premio Speciale Dedicata 2014 del Comune di Pordenone a **Elena Cavucli** di Udine, Corso di Laurea in Antropologia, Religioni e Civiltà Orientali, **Alma Mater Studiorum Bologna.***

Facendo riferimento a libri di Ben Jelloun tra i meno conosciuti e ad alcuni saggi di antropologia e sociologia, l'elaborato analizza temi cruciali dello scrittore franco-marocchino, li storicizza, ne indaga poi gli aspetti individuali e socio-politici per ricondurli infine al valore di denuncia sociale dell'opera dell'autore. Sintesi e videopresentazione in inglese.

***** Cinque Premi di € 300,00**

Elena Antonel di San Quirino (PN), Corso di Laurea Magistrale in Sociologia, **Università degli Studi di Torino.**

Nel mettere a fuoco il complesso rapporto tra il Sé e l'Altro-da sé, tra identità e società (temi centrali nell'opera di Ben Jelloun), il lavoro sottolinea la necessità di elaborarne progressivamente e con continuità le dinamiche, indicando poi nella conoscenza e nell'educazione gli strumenti per apprendere a farlo. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Irvin Lepic di San Daniele del Friuli (UD), Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza, **Università degli Studi di Udine.**

Sulle elezioni per il Parlamento europeo incombe una possibile affermazione dei partiti "euroscettici" ma non è giusto sostenere che l'UE sia un'istituzione non democratica. Il problema non è tanto nel processo decisionale in sé, quanto nella sostanza delle decisioni che vengono prese. La richiesta di "più Europa" significa dunque che l'Europa deve "volare più in alto" con un'attenzione reale ai diritti dei cittadini. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Giulia Ciuffreda di Marino (RM), Corso di Laurea Specialistica in Relazioni Internazionali, **Luiss Guido Carlo di Roma.**

L'elaborato analizza i punti di maggiore criticità del percorso ancora incompiuto da una UE formale a un'effettiva Unione sociale ed economica. Sostiene l'esigenza di armonizzare i sistemi di welfare. Sottolinea come le politiche neoliberiste abbiano prodotto un crescente divario sia tra Stati che tra individui. Sintesi in inglese.

Viola Bianchetti di Bologna, Corso di Laurea in Scienze Politiche, Sociali e Internazionali, **Alma Mater Studiorum di Bologna.**

Viaggio nella storia del coworking attraverso una serie di esperienze in Italia e all'estero per scoprire che la condivisione del posto di lavoro non è solamente una soluzione per tagliare i costi, ma anche un'opportunità per sviluppare nuove collaborazioni. Il primo passo verso uno stile di vita diverso. Sintesi in inglese.

Sara Caramaschi di Firenze, Corso di Laurea Magistrale in Architettura, **Politecnico di Milano.**

Il turismo "lento" come motore di rilancio paesaggistico e territoriale. La qualità, l'identità, la sostenibilità e la lentezza sono gli elementi su cui puntare per la diffusione non solo di nuove forme di turismo, ma anche per lo sviluppo urbano ed economico delle città italiane. L'autrice, portando come esempio la rete Cittàslow, propone un interessante modello di sviluppo. Sintesi e videopresentazione in inglese.

***** Premi di € 250,00**

Premio di Confartigianato-Imprese Pordenone a **Deborah Bozzato** di Prata di Pordenone (PN), Bachelor in International Economics, Management and Finance, **Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano.**

Contro la disoccupazione, meglio inventarsi un lavoro che trovarne uno, afferma il rettore di Harvard nel film "Social network". L'autrice vede nell'artigianato un connubio di tradizione ed innovazione capace di fronteggiare l'attuale crisi economica e anche la decadenza di identità e valori. Riferisce esperienze innovative in UK, Grecia, Olanda e descrive il caso di Eataly in Italia. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Un Premio di FINEST S.p.A. **Andrea Panzera** di Tauriano (PN), Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie Ambientali, **Università degli Studi di Udine.**

L'autore sviluppa puntualmente il tema dello spreco nel settore agroalimentare. Vengono indicati gli effetti negativi e i rischi sociali, ambientali ed economici. Le iniziative promosse dal Last Minute Market costituiscono degli spunti interessanti per sensibilizzare l'opinione pubblica e favorire la diffusione di pratiche e stili di vita maggiormente sostenibili. Sintesi in inglese.

Un Premio di FINEST S.p.A. **Beatrice Abbate** di Monfalcone (GO), Corso di Laurea Magistrale in Scienze del Governo e delle Politiche Pubbliche, **Università degli Studi di Trieste.**

Un appello al tempestivo ripensamento dei criteri di governance dell'economia globale e dell'UE. Analizza la mancata attuazione degli obiettivi dei Trattati e sottolinea l'importanza della prospettiva di unione bancaria e la necessità di riavvicinare l'Europa alla gente per evitare fenomeni di euroscetticismo. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Jacopo Manessi di Monticelli Brusati (BS), Corso di Laurea in Scienze Storiche, **Università degli Studi di Milano.**

Riflessione sulle imminenti elezioni europee, alla luce del fatto che dal 1979 i votanti sono in costante calo. Sostiene la necessità di un'opinione pubblica europea che coinvolga i cittadini integrando valori democratici tradizionali con l'impianto politico contemporaneo. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Giulio Regeni di Fiumicello (UD), Ricercatore presso un'azienda di servizi geostrategici a **Oxford, Regno Unito.**

Dopo aver ripercorso la storia del capitalismo democratico e della sua crisi attuale, sottolinea l'importanza di progetti politici che partendo dal basso (come il Movimento per i beni comuni in Italia) offrano all'UE strategie di uscita dalla situazione attuale, attraverso un progetto costituente che ponga al centro le esigenze dei cittadini. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Fatima Moulakhnif di Padova, Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale, **Università degli Studi di Padova.**

Partire, lasciare il luogo delle proprie radici per una terra estranea alla propria natura e cultura. Attraverso alcune opere, ben scelte, dello scrittore franco-marocchino Tahar Ben Jalloun, una serie di riflessioni personali, sempre ben motivate, sul fenomeno delle migrazioni e sulle contraddizioni e ambiguità dell'Europa. Sintesi in inglese.

***** Premi di € 200,00**

Simona Andreea Ungurasu di Pordenone e **Maria Ida Palmieri** di Piverone (TO), Bachelor in International Economics, Management and Finance, **Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano**; **Francesco Ferrari** di Torino, Corso di Laurea in Ingegneria Elettronica, **Politecnico di Torino.**

Dal confronto fra Francia, Italia e Grecia si rileva come le prime due abbiano saputo trarre beneficio dalla loro solida tradizione artigiana, mentre la terza ha ancora un potenziale non sfruttato appieno. Per tutti e tre i Paesi si auspica l'adozione di tecniche innovative per dare il giusto valore alle eccellenze locali. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Gloria Pilutti di Ronchis (UD), Corso di Laurea in Lingue e Civiltà Moderne e Contemporanee, **Università Ca' Foscari di Venezia.**

Prende spunto da ciascuna componente dello slogan "Act. React. Impact" per analizzare, in una trattazione originale, alcuni temi relativi alla democrazia nel loro sviluppo storico e filosofico; la cittadinanza attiva nel pensiero di Hannah Arendt e il sogno di Altiero Spinelli. Sintesi in inglese.

Alberto Bertossi di Udine, Corso di Laurea Specialistica in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente ed il Territorio, **Università degli Studi Bicocca di Milano** e **Luisa Scarcella** di Sacile (PN), Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza, **Università degli Studi di Udine**.

“Una macchia nera nel verde”. Con questo titolo l'autore analizza le tappe della Politica Agricola Comunitaria-PAC e si concentra sulle politiche comunitarie e nazionali volte a ridurre lo spreco di risorse alimentari. E più in generale lo spreco di risorse impiegate per la produzione nel settore agroalimentare. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Silvia Di Lillo di Pesian di Prato (UD), Corso di Laurea in Giurisprudenza, **Università degli Studi di Udine**.

Un monito contro il liberismo senza regole e un richiamo all'allarme indicato da Papa Francesco rispetto a un acuirsi delle diseguaglianze sociali che esso comporta. Ripone la speranza più forte di cambiamento nei giovani. Sintesi in inglese.

Flavia Castellarin di Milano, Corso di Laurea Magistrale in Economic and Social Sciences, **Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano**.

Partendo dalle parole di Papa Francesco sul cosiddetto liberismo selvaggio sottolinea la necessità di trovare un equilibrio tra ruolo dello Stato e funzionamento del mercato. Dopo aver confrontato dati italiani ed europei, analizza in particolare gli interventi sul mercato del lavoro in alcuni Paesi ed auspica delle politiche europee più attente allo sviluppo e alla tutela dei diritti dei cittadini. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Federico Busetti di Cordenons (PN) e **Adua Dalla Costa** di Pordenone, Corso di Laurea in Scienze Politiche, Studi Internazionali, Governo delle Amministrazioni, **Università degli Studi di Padova**.

L'analisi delle problematiche ispirate dalla frase di Papa Francesco, viene svolta partendo dal concetto greco di “metron”. Giusta misura. Quasi un manifesto per una giustizia sociale che renda effettiva la libertà dell'individuo. Conclude con il motto dei nativi americani: “dopo aver consumato tutto ciò che la natura offre, ci si accorgerà che non si può mangiare il denaro”. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Rosa Di Leva di Boscotrecase (NA), Corso di Laurea in Sociologia, **Università degli Studi di Salerno**.

“Bon voyage en Italie”. Il futuro dell'economia turistica italiana dipende dalla capacità di sviluppare un "Sistema turistico integrato" che favorisca la cooperazione tra settori diversi e tra attori pubblici e privati. L'autrice sostiene che, prima di ogni intervento volto a valorizzare il territorio italiano, è necessario intervenire per favorire un cambiamento culturale nei cittadini. Sintesi e videopresentazione in inglese.

Vito Matteo di Potenza, Laurea magistrale in Giurisprudenza, **Università degli Studi di Napoli Federico II**.

Una originale riflessione sui temi della solitudine, della malattia e della vecchiaia, a partire dall'ultimo libro di Tahar Ben Jalloun, *L'ablazione*. Un coraggioso ed interessante paragone tra Ben Jalloun e Italo Svevo. Sintesi e videopresentazione in inglese.

La Commissione ha deciso di segnalare, con l'omaggio di alcune pubblicazioni dell'Irse, anche altri universitari partecipanti.

Francesca Berneri di Cremona, **Giacomo Biscontini** di Modena; **Gabriele Cavallini** di Ravenna, **Marco De Maria** di San Marco dei Cavoti (BN), **Stefano di Giovanni** di Pescara, **Elio Errichiello** di Napoli, **Lucio Nicola Fiore** di Bari, **Mihaela Giurgica** di Pordenone; **Sebastiano Mancuso** di Aci Sant'Antonio (CT), **Andrea Quadrini** di Trieste, **Wally Radina** di Gorizia, **Flavia Scoyni** di Roma, **Ludovica Vacri** di Milano, **Oreste Veronesi** di Sommacampagna (VR).

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Due Premi di € 200,00

Michael Kumah di Pordenone, classe IV L, Liceo Scientifico Grigoletti di **Pordenone**.

Una serie di suggerimenti molto appropriati per creare lavoro per i giovani e far ripartire l'economia in Italia e in Europa. Puntare sul "made in Italy" come sinonimo di prodotti di qualità, incentivare il turismo, recuperare i territori dissestati. Ma la prima cosa è partire dalla scuola: Michael propone l'introduzione di scuole tecnico universitarie sul modello tedesco per rendere l'istruzione superiore più pratica e meno teorica.

Luca Iacomino di Aversa (CE), classe I C, Istituto Superiore Istruzione Secondaria Volta di **Aversa (CE)**.

A che punto siamo con il digital divide? Ottima capacità di documentazione sulla situazione europea e italiana a premessa di una divertente cronaca familiare. Luca quattordicenne, impegnato nella formazione del nonno ottantenne che vuole comunicare con i nipoti e di un padre "atecnologico" in difficoltà anche con il termostato della caldaia di casa. Sintesi in inglese.

Premi di € 150,00

Alessandra Simoni di Pordenone, classe V, Istituto Statale d'Arte Galvani di **Cordenons (PN)**.

L'attuale sistema economico ci fa sentire in un circolo vizioso: ha bisogno che ognuno di noi continui a consumare sempre di più, cose di cui non ha bisogno. Noi giovani, per primi, dovremmo smettere di fare scelte imposte; dobbiamo allargare i nostri orizzonti, porci degli obiettivi e cambiare il mondo del lavoro, prima di diventare laureati, individualisti e disoccupati. Sintesi in inglese.

Aurora Morandi e **Romina Subashi** di Arco (TN), classe II, Istituto Tecnico Gardascuola di **Arco (TN)**.

Meden Agan in greco, *Too much not needed* in inglese, un solo monito per fermarsi a riflettere sulla nostra società che crea troppi falsi bisogni e nel frattempo non si preoccupa di distruggere l'ambiente. Educarsi al limite porterebbe anche a nuovi equilibri socio-economici. Sintesi in inglese.

Laura Lanzolla di Cassano delle Murge (BA), classe V E, Liceo Scientifico Leonardo Da Vinci di **Cassano delle Murge (BA)**.

“Più Europa per tutti”. Secondo Laura per far ripartire l'economia bisogna puntare sull'Unione Europea attuando delle riforme che puntino a investire sulla tecnologia, sulle infrastrutture e sul capitale umano. Viviamo invece nel mercato delle false necessità che crea, soprattutto nei giovani, falsi bisogni. Sintesi in inglese.

Altri Premi di € 100,00

Chiara Mellina Bares di Aviano (PN), classe II B, Liceo Scientifico Grigoletti di **Pordenone**.

“Bitcoin a ... parlamento”. Un originale e divertente dibattito in Parlamento tra le diverse monete utilizzate in Europa, sulle loro origini e sul loro utilizzo: dal Fiorino dei primi mercanti del '200, all'Euro, alla moneta elettronica Bitcoin. Sintesi in inglese.

Riccardo Ciani di Porcia (PN), classe II B, Liceo Scientifico Grigoletti di **Pordenone**.

“Autobiografia di un Fiorino”. Racconto breve con protagonista il microchip di un computer che, attraverso le vicissitudini della sua vita, descrive un po' di storia della moneta in Europa.

Bianca Gouthier di Sagrado (GO) classe IV B Liceo Scientifico Duca degli Abruzzi dell'ISIS Dante Alighieri di **Gorizia**.

“Occhi e cuore aperti al nostro mondo”. Bianca affronta il tema del ritorno ad attività legate all'agricoltura, attraverso le parole e le esperienze di tre giovani che l'hanno scelta come nuovo mestiere creativo dopo il diploma e la laurea. Sintesi in inglese.

Rebecca Comelli di Romans d'Isonzo (GO) e **Asia Simoni** di Cormons (GO), classe II A Liceo Scientifico Duca degli Abruzzi dell'ISIS Dante Alighieri di **Gorizia**.

Cellulari di ultimissima generazione e automobili super accessoriate. Ci servono realmente in città nelle quali non si respira più? Le due amiche propongono simpatiche esperienze di turismo lento in bicicletta.

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

***** Primo Premio di € 300,00 e magliette Irse "L'Europa sei tu"**

17 alunni, Classe II D, Scuola Secondaria di Primo Grado Pacifico Valussi dell'Istituto Comprensivo II di **Udine**. Coordinamento delle insegnanti Cecilia di Leo, Rosanna Nassimbeni e Eleonora Romanello.

Europa unita: garanzia di pace. Un intelligente lavoro di gruppo per rafforzare non solo “conoscenze geografiche” dei 28 Paesi dell'Unione, ma anche avvicinarsi a culture diverse in modo non superficiale. Presentato in power point con testo cantato dai ragazzi con ritornello plurilingue.

***** Premio di € 100,00 e maglietta Irse "L'Europa sei tu"**

Oscar Frate di Concordia Sagittaria (VE), Classe II C, Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto Statale Rufino Turrano di **Concordia Sagittaria (VE)**.

Disegni molto accurati e divertenti e una buona tecnica di animazione hanno reso possibile uno spot molto significativo dal titolo “Impara a spostarti in modo ecologico e sicuro”.

SCUOLE PRIMARIE

***** Due Primi Premi a pari merito di € 300,00 e magliette Irse “L’Europa sei tu”**

19 alunni, Classe III^A, Scuola Primaria IV Novembre di **Pordenone**. Coordinamento delle insegnanti Valeria Golin e Elis Pin.

Spezzoni di un vecchio rullino fotografico usati per incorniciare curatissimi disegni in bianco e nero con simpatiche didascalie per un originale film muto: un invito a compagni e genitori a raggiungere la scuola a piedi o in bus, lasciando la macchina a casa.

19 alunni, Classe IV A e **14 alunni del Gruppo Pedibus** di diverse classi, Scuola Primaria Cesare Battisti di **Monfalcone (GO)**. Coordinamento delle insegnanti Patrizia Manià, Mariagrazia Mazzara e Sabrina Moretti.

Agisci, reagisci, decidi: anche voi con noi con il Pedibus. Tutti uniti alunni, insegnanti e Associazione Genitori Volontari per sostenere il Progetto Pedibus che ormai fa parte della loro quotidianità, come in altre scuole d’Italia e di Europa. Uno spot in versione filmato, fumetto e cantato in coro.

***** Premio di € 200,00 e magliette Irse “L’Europa sei tu”**

24 alunni, Classe III A, Scuola Primaria di Crevatini – succursale di **Ancarano (Slovenia)**. Coordinamento dell’insegnante Anita Saksida.

Molta fantasia nell’usare e “inventare” veicoli guidati, pedalati e trainati da loro stessi per raggiungere la loro scuola. Foto, disegni e collage e story board in sloveno e italiano .

Il bando della prossima edizione per l’anno scolastico 2014/2015 sarà online al www.centroculturapordenone.it/irse e potrà essere richiesto dal mese di novembre 2014 a:

**ISTITUTO REGIONALE DI STUDI EUROPEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
VIA CONCORDIA 7 – 33170 PORDENONE**

Tel. 0434/365326 irse@centroculturapordenone.it