

# CONCORSO IRSE EUROPA E GIOVANI 2018



FRIULI VENEZIA GIULIA  
[www.turismo.fvg.it](http://www.turismo.fvg.it)



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



FONDAZIONE  
FRIULI



Comune di Pordenone



@Confartigianato **IMPRESA**  
PORDENONE

FINEST

CRÉDIT AGRICOLE  
FRIULADRIA

Pordenone  
Rotary  
Club

BCC Pordenonese

DEDICA  
FESTIVAL  
PORDENONE

CENTRO CULTURALE  
CASA A. ZANUSSI  
PORDENONE

VERBALE COMMISSIONE ESAMINATRICE

## **GIOVANI UTOPISTI CONCRETI IN CERCA DI OPPORTUNITÀ**

È ogni anno una nuova sorpresa, per i componenti della Commissione del Concorso internazionale dell'IRSE "Europa e Giovani", tastare il polso di studenti, soprattutto universitari, per i quali davvero l'Europa è casa loro.

Quasi tutti i vincitori di questa edizione hanno alle spalle non solo soggiorni di studio Erasmus, i cui numeri sono in crescita, ma esperienze le più varie: di lavoro, volontariato, borse di studio per corsi professionalizzanti. Opportunità cercate con accanimento e anche sacrifici. Le mete sono mirate con intelligenza: come chi, facendo architettura, parte a visitare progetti europei di Social Housing o chi studia cinese perché - come dice Maddalena - "la conoscenza della lingua è la chiave di volta per cogliere l'enorme ventaglio di opportunità: giovani ingegneri italiani possono collaborare con ricercatori cinesi nello sviluppo di nuove energie rinnovabili e perfino "consigliare" la classe politica e diplomatica". O Deborah che inventa un progetto di turismo lento tra Friuli Slovenia, con indicazioni dettagliate di budget, logo, pubblicizzazione.

Benvenuta questa utopia concreta, sostenuta dalla determinazione. È stata anche il filo rosso che ha legato i saggi sul significato di libertà e verità, in nome di due giovani friulani: il poeta Pierluigi Cappello e il ricercatore Giulio Regeni e dello scrittore afghano Atiq Rahimi.

All'insegna della ricerca di concretezza anche i lavori premiati delle Superiori. In molti hanno descritto loro esperienze di alternanza scuola lavoro, documentandosi su sistemi scolastici stranieri; altri hanno sviscerato meccanismi di troppa violenza giovanile "quotidiana": dal bullismo alle tifoserie negli stadi, per arrivare ai fenomeni di addestramento alla mafia e all'Isis.

Non sono mancate le critiche alla scuola ma anche fiducia in figure di docenti preparati e sensibili.

E la presenza attiva di insegnanti molto motivati e sempre più a loro agio con strumenti tecnologici emerge quest'anno dai lavori premiati delle scuole secondarie e primarie. Grande impegno per l'ambiente, partendo da piccole azioni concrete come l'andare a scuola in bicicletta o l'invenzione di speciali droni da usare non per bombardamenti mirati ma per salvare animali, portare medicine ad anziani in borgate sperdute.

Importante valore aggiunto, ai fini della premiazione, è stata considerata una sintesi dei lavori in inglese - specificatamente richiesta già da più anni nel bando. E per i più piccoli l'inserimento anche di qualche frase nelle lingue originali dei loro compagni di classe con genitori provenienti da altri Paesi.

Al Concorso hanno risposto in oltre 400 partecipanti. I lavori degli Universitari sono pervenuti da atenei italiani di: Bologna, Bolzano, Ferrara, Gorizia, Messina, Milano, Padova, Pordenone, Roma, Torino, Udine oltre che dal prestigioso Istituto di Studi Politici-SciencesPo di Parigi e dalla Copenhagen Business School.

Quelli degli studenti di Licei e Istituti Tecnici dalle province di: Gorizia, Pordenone, Potenza, Udine, Varese e Venezia. I lavori di scuole primarie e secondarie di primo grado sono pervenuti da Friuli Venezia Giulia, Lombardia, Piemonte, Trentino Alto Adige, Veneto, e Slovenia.

Notevole l'impegno della Commissione esaminatrice composta da: Flora Garlato, già docente di diritto e economia negli Istituti Tecnici; Pietroluigi Genovesi, esperto in gestione Beni e Attività Culturali e operatore museale; Annamaria Manfredelli, già docente di Lettere nei Licei; Alessandra Pavan, docente di Lettere nei Licei e giornalista professionista, Stefania Savocco, docente di Lettere nei Licei, Federico Rosso, laurea in giurisprudenza, libero professionista; Lara Zani, giornalista professionista. Coordinatrice: Laura Zuzzi, Presidente dell'IRSE.

Come consuetudine, la Commissione ha deciso di raccogliere in un Quaderno delle Edizioni Concordia Sette, i lavori che si sono aggiudicati i primi premi della sezione Università, sottolineando, tuttavia, che molti altri lavori pervenuti meritano di essere divulgati, e diventare occasione di interscambio di idee all'interno di Università e scuole, nelle famiglie, nelle associazioni. Il pdf del Quaderno si può trovare anche nel sito [www.centroculturapordenone.it/irse](http://www.centroculturapordenone.it/irse). Grazie a chi vorrà condividere.

Uno speciale ringraziamento viene rivolto alla **REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA-Assessorato alla cultura sport e solidarietà** - per il sostegno all'iniziativa, nell'ambito del Progetto "Cultura Europea per sostenibilità e inclusione".

Alla **FONDAZIONE FRIULI** per il fondamentale sostegno dell'iniziativa nell'ambito del Progetto "Attività Giovanili Internazionali dell'IRSE".

A **CONFARTIGIANATO-IMPRESSE PORDENONE** non solo per il Premio Speciale, ma per un contributo a tutta l'iniziativa.

A **CRÉDIT AGRICOLE FRIULADRIA**, a **FINEST S.p.A**, a **THESIS ASSOCIAZIONE CULTURALE** per Premi Speciali della Sezione Università.

Al **ROTARY CLUB PORDENONE** per i Primi Premi della Sezione Scuole Secondarie di Secondo e di Primo Grado.

Alla **BANCA DI CREDITO COOPERATIVO PORDENONESE** per i Primi Premi della Sezione Scuole Primarie.

Un grazie anche al **COMUNE DI PORDENONE - Servizio Politiche Europee - Centro Europe Direct** per la partnership nella diffusione dell'iniziativa e per il materiale informativo in distribuzione ai partecipanti.

Nell'assegnare i premi, soprattutto quelli per gli universitari e per gli studenti degli ultimi anni delle Scuole Secondarie di Secondo Grado, la Commissione intende anche incentivare esperienze estive di incontri giovanili internazionali, studio, lavoro e volontariato ambientale e sociale in diversi Paesi europei, ricordando ai premiati, ai loro amici, a genitori e insegnanti che presso l'IRSE si trova il **SERVIZIO SCOPRIEUROPA** ([irsenausti@centroculturapordenone.it](mailto:irsenausti@centroculturapordenone.it)) cui ci si può rivolgere per consigli sulle diverse opportunità per l'estate 2018.

# UNIVERSITÀ

## \*\*\*PREMI SPECIALI di € 400,00

*Premio Fondazione Friuli a **Deborah Filippetto** di Azzano Decimo (PN), Corso di Laurea Magistrale in Diplomazia e Cooperazione Internazionale, **Università degli Studi di Trieste – sede di Gorizia***

Con il logo “FriSlow”, che unisce in maniera semplice ma originale, il Friuli, la Slovenia e il viaggiare lento, l’autrice ha elaborato un vero e proprio progetto di itinerario che parte da Cividale per arrivare fino a Lubiana, attraverso paesaggi e segni di cultura nei secoli. Elenca tutte le necessità concrete per dar vita ad una Start up (stakeholders, budget, promozione...) e suggerisce modi alternativi di trasporto come il battello lungo i fiumi o la mongolfiera a Lubiana. La prospettiva è inedita e il linguaggio chiaro e competente.

*Premio Confartigianato Imprese Pordenone a **Anna Conzatti** di Ragogna (UD), Laurea Magistrale in Architettura, **Università degli Studi di Udine***

Dopo una precisa analisi della terminologia relativa alla rigenerazione urbana – fino agli anni Novanta intesa solo come riqualificazione – l’autrice si sofferma a descrivere il recupero di alcune aree industriali dismesse in Italia e alcuni esempi di pianificazione strategica attuati in Gran Bretagna, Francia e Germania. Il saggio, sviluppato in modo organico e documentato, sottolinea un concetto importante: bisogna non solo rigenerare le città, ma farle rivivere di nuovo, lavorando sui rapporti sociali.

*Premio Crédit Agricole FriulAdria a **Filippo Zamparo** di Stra (VE), Corso di Laurea in Giurisprudenza, **Università degli Studi di Padova***

“Due figli di una stessa terra si incontrano”, si apre con queste parole il saggio sui concetti di libertà e giustizia, che ha preso spunto da alcune frasi del poeta friulano Pierluigi Cappello, per analizzare anche la terribile vicenda di Giulio Regeni. Un preciso taglio giuridico, ricco di citazioni competenti, da Piero Calamandrei a Giovanni Maria Flick. Interessante anche il riferimento all’incontro con un compagno universitario egiziano, che mette in evidenza lo Stato di diritto di cui godiamo in Italia e la situazione in Egitto, con germogli di cambiamento soffocati dalla dittatura.

*Premio FINEST S.p.A. a **Maddalena Binda** di Oggiono (LC), Corso di Laurea in Scienze Internazionali, **Università degli Studi di Torino***

Il breve breve saggio dedicato a “la Nuova Cina” evidenzia con chiarezza opportunità per l’Unione Europea di un partner affidabile cui rivolgersi non solo in ambito di investimenti economici e finanziari, ma anche per condivisione di innovazione per lo sviluppo sostenibile. In quest’ambito possono crescere anche opportunità di lavoro per giovani europei. Tuttavia, non nasconde i pericoli della mancanza di un controllo più severo sul mercato online del lusso e del design italiano, che rischia la contraffazione.

*Premio Thesis associazione culturale Pordenone, nell'ambito di Dedicata Festival 2018, a*  
**Fatima Moulakhnif** di Padova, Corso di laurea in Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale, **Università degli Studi di Padova**

L'elaborato svolge con chiarezza argomentativa un'attenta analisi dell'opera di Atiq Rahimi, lo scrittore e cineasta afghano, protagonista dell'edizione 2018 del Dedicata Festival Pordenone. L'autrice individua nello sguardo etico dell'autore il filo rosso di una scrittura che si muove tra la rappresentazione di una drammatica realtà oggettiva e una sofferta dimensione intima. (Erasmus Università di Lille, Francia – LLP Olanda)

**\*\*\* Premi di € 250,00**

**Alessandro Venti** di Pordenone, Master in Resource Economics and Sustainable Development, **Università Bologna – sede di Rimini**

Gli spunti offerti dalla traccia sulla "Rigenerazione Urbana" vengono affrontati sotto il profilo delle ragioni sociali, economiche e filosofiche che ispirano la trasformazione delle città, con riguardo anche alle esigenze di renderle compatibili con le problematiche ambientali ed energetiche. Vengono analizzati progetti in tre città Europee: Amersfoort, Todmorden e Rimini.

**Edoardo Mancini** di Rimini (RN), Corso di Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche, **Università degli Studi di Trieste – sede di Gorizia**

Il saggio, ben documentato e chiaro, si interroga su un ampio spettro di operazioni economiche condotte dalla Cina a partire per esempio degli investimenti in Europa (e in particolare in Italia) in settori che vanno dai beni di lusso alla robotica, per individuare occasioni di partnership lavorative per i giovani dell'UE legate a sostenibilità, efficienza energetica e mondo dei trasporti.

**Giacomo Angelo Quaia** di Polcenigo (PN), Bachelor in International Economics and Finance, **Università Commerciale Bocconi di Milano**

"Parole senza corpo, corpo senza parole" con questo titolo, partendo dalle considerazioni di Pierluigi Cappello in *Questa libertà*, l'autore si sofferma in particolare sulle parole "coraggio" e "indifferenza". L'uno incarnato da Giulio Regeni, l'altra pervicacemente contrastata dalla mamma di lui, Paola Deffendi. L'autore insiste quindi sulla necessità di difendere le parole dall'azione distruttrice del tempo. Lo stile è ampio e ricco nella scelta lessicale.

**Jessica Colautti** di Fiume Veneto (PN), Corso di Laurea in Scienze e Tecniche del Turismo Culturale, **Università degli Studi di Udine**

"Slow Tourism: a new way of travelling". L'elaborato svolto interamente in lingua inglese propone un itinerario che si snoda in 195 chilometri a partire da Aquileia per arrivare al Monte Lussari, ripercorrendo l'antico Cammino Celeste (*Iter Aquileiense*), in nove tappe. La proposta consente di avvicinarsi a realtà del territorio del Friuli Venezia Giulia poco conosciute. L'immersione nella natura coincide anche con esperienze di ordine religioso o comunque spirituale.

**Alessia Marini** di Amaro (UD), Corso di Laurea in Lettere **Università degli Studi di Udine**

Il vissuto del poeta Pierluigi Cappello e quello di Giulio Regeni sono per molti versi differenti, ma di entrambi l'autrice sottolinea l'intento di esprimere se stessi tramite la parola, una parola volta a edificare e non a distruggere come invece fa chi se ne serve per seminare odio o con leggerezza sul Web, nascondendo la propria identità. L'elaborato dunque insiste sui possibili esiti e sulla responsabilità che si ha nell'incarnare la parola in uno stile piano, chiaro e sintetico.

**\*\*\* Premi di € 200,00**

**Lorenzo Maestripieri** di Roma, Laurea in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali, Università degli Studi Roma Tre, Master in Environmental Policy, Institut d'Etudes Politiques, **SciencesPo di Parigi**

Documentata e corredata da grafici, la disamina verte sugli investimenti operati dalla Cina in Europa, specie in campo manifatturiero ed energetico, e sul ruolo chiave che l'Italia può giocare nello scenario globale grazie ad una produzione orientata a beni di alta qualità ("Fucina di menti e talento"). Tuttavia mette in rilievo oltre alle opportunità, i rischi dovuti soprattutto al fatto che la Cina è un'entità univoca, mentre l'Europa manca di un organismo di gestione concertata che possa evitare forme di "furto legalizzato" di know how.

**Arianna Maria Grisostolo** di Maniago (PN), Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Antichità, **Università degli Studi di Udine**

Partendo dalle motivazioni che hanno spinto a promuovere *l'Anno europeo del patrimonio culturale*, insiste su aspetti nodali come quello del rapporto fra cultura del territorio ed identità, ma anche fra dimensione locale e globale data l'evoluzione tecnologica in atto. Cita esempi dei musei della vita rurale e delle fattorie didattiche a simbolo di conservazione del passato e spunti per futuro sostenibile.

**Niklas Borg** di Copenhagen, Laurea in Economia Università Bocconi, di Milano e Master of Sciences in E-Business, **Copenhagen Business School**

Dal *fast travel* dei videogiochi al viaggiare lento, lo svolgimento molto originale e ben articolato propone un itinerario lento in Danimarca *off of the beaten track* ovvero fuori dai circuiti conosciuti, con spostamenti in bicicletta a contatto con realtà autentiche e lontane dalla globalizzazione. Fornisce inoltre indicazioni sui portali utili per un approccio a quella che l'autore sottolinea essere una vera e propria "filosofia" del viaggiare.

**Abigyle Alzetta** di Cavasso Nuovo (PN), Corso di Laurea in Beni Culturali, **Università degli Studi di Udine**

L'elaborato parte da riflessioni di Pierluigi Cappello sulla forza e l'uso delle parole nel suo *Questa libertà* per accostare il poeta a Giulio Regeni. Per Giulio, sostiene l'autrice, è giusto insistere sulla parola "verità". Ricordarlo per la terribile violenza subita e non cessare di chiedere verità ma averlo presente per la sua personale costante ricerca di verità. Per come è vissuto non solo per come è morto. Stile piano, chiaro, più portato alla sintesi che all'analisi, ma coeso e coerente.

# SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

*Primo Premio di € 250,00 del Rotary Club Pordenone*

**Fabio Bet** di Roveredo in Piano (PN), classe 4B Scientifico **Liceo Leopardi-Majorana di Pordenone**

Con il titolo "L'annunciata morte di una società" l'autore, diciottenne, svolge un'ampia analisi della densa nebbia di violenza - così la chiama - che avvolge tanti giovani. Tratta di episodi reali di bullismo, cyberbullismo, molestie sessuali. Violenze quindi non solo di guerre, cui i media ci abituanano, ma "teatro della nostra quotidianità". Fa riferimento ai due romanzi proposti, *La regola dei Pesci* di Giorgio Scianna e *Ciò che inferno non è* di Alessandro D'Avenia. Si interroga sul ruolo della scuola e della famiglia e conclude con un forte appello a una presa diretta di posizione da parte dei giovani.

*Secondi Premi di € 200,00*

**Beatrice Comuzzo**, di San Daniele del Friuli (UD), classe 5A LL **ISIS Manzini di San Daniele del Friuli (UD)**

Con una scrittura accattivante Beatrice introduce premesse politiche e obiettivi della normativa sull'Alternanza Scuola Lavoro e ne descrive il funzionamento nella suo istituto. Informa anche su quanto avviene in Germania e racconta la sua esperienza positiva di lavoro presso la Pro Loco di San Daniele del Friuli: le conoscenze acquisite sulle opportunità turistiche del territorio e l'essersi misurata nell'approcciare persone diverse in un ambiente nuovo.

**Flavia Alessio** di Ruia (UD), classe 4B MEC **ISIS Malignani di Udine**

Una tra le poche concorrenti femmine che ha scelto di analizzare la traccia proposta su alcuni fenomeni di violenza del tifo calcistico. Partendo dall'episodio che ha coinvolto il ricordo di Anna Frank mette in rilievo come razzismo e intolleranza siano sempre presenti e in forme allarmanti nelle società europee.

**Alice Donno** di Pordenone, classe 2B SCA **Liceo Scientifico Grigoletti di Pordenone**

Facendo riferimento ai due romanzi proposti, *La regola dei Pesci* di Giorgio Scianna e *Ciò che inferno non è* di Alessandro D'Avenia Alice, svolge una ben calibrata analisi su violenza e fragilità che lei afferma essere "paradossalmente legate". Nelle nostre insicurezze, facciamo fatica a capire che "molte cose sembrano più belle perché lontane, ma molte altre sono più preziose perché vicine".

*Premi di € 150,00*

**Marta Tonutti** di Flaibano (UD), classe 5B **Liceo Linguistico ISIS Manzini di San Daniele del Friuli (UD)**

Descrive l'organizzazione dell'Alternanza Scuola Lavoro nel suo liceo e la sua esperienza come receptionist in un albergo di Lignano. Analizza le ricadute positive sul piano professionale e quello relazionale-umano. Si documenta anche su quanto avviene in Francia e Germania.

**Francesco Maglio** di Cinto Caomaggiore (VE), classe 5B SCI **Liceo Scientifico Grigoletti di Pordenone**

L'articolo proposto parte dal descrivere l'origine tutta italiana del tifo violento risalente all'antica Roma. Le misure normative non possono prescindere da un'educazione civica a partire dal primo approccio allo sport dei bambini. Spunti interessanti e buon apporto personale.

**Georgeta Pojoga** di Cavasso Nuovo (PN), classe 5A **Liceo Scientifico Torricelli di Maniago (PN)**

Breve incisivo articolo cui ha dato il titolo "Le promesse sporche di sangue". Alle radici di scelte di violenza, come quelle di giovani che si arruolano nell'ISIS, anche tante promesse tradite della società occidentale, smarrimenti, fragilità e burattinai che speculano sulle fragilità vecchie e nuove.

**Premi di € 100,00**

**Dzenan Meskovic** di Gradisca d'Isonzo (GO), classe 4B **Liceo Scientifico Duca degli Abruzzi di Gorizia**

In un articolo su luci e ombre dell'attuazione dei progetti di Alternanza Scuola Lavoro, racconta le esperienze come Cicerone del Fai e alla Protezione Civile. Quest'ultima particolarmente proficua tanto che molti compagni hanno poi aderito come volontari alla Protezione civile dei rispettivi Comuni.

**Luigi Remo Parente** di Cavaria con Premezzo (VA), 5H **Liceo Scientifico Leonardo Da Vinci di Gallarate (VA)**

Un articolo breve ma sicuro che con il titolo "Basta fidarsi del movimento degli altri?" non esita a criticare alcuni aspetti irrealistici del romanzo *La regola dei pesci* di Giorgio Scianna per poi tracciare in brevi frasi un incitamento al discernimento e a fare le proprie scelte. Si può scegliere *Ciò che inferno non è*.

**Carlo De Piccoli** di San Vito Al Tagliamento (PN), classe 2D **Liceo Classico Leopardi Majorana di Pordenone**

In un articolo con buoni riferimenti e considerazioni personali, Carlo analizza le origini del tifo violento anche sotto il profilo psicologico e delle dinamiche di massa. Accenna alle principali misure ed indirizzi italiani ed europei per limitare il fenomeno.

## **SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO**

**\*\*\* Un Primo Premio di € 250,00 del Rotary Club Pordenone e magliette Irse "L'Europa sei tu"**

**23 alunni della classe 2<sup>A</sup> C Scuola Secondaria di Primo Grado Terzo Drusin dell'Istituto Comprensivo Pordenone Sud di Pordenone.** Coordinamento delle insegnanti Francesca Martin, Carmela Genovese e Tiziana Zaramella.

I Friuldroni. È questo il titolo generale di un ottimo lavoro per 3 spot in inglese usando con molta abilità l'applicazione Powtoon (App per creare presentazioni animate). Health Saving Drone per portare medicine a persone anziane in borghi della Carnia; Toad Saving Drone per evitare la moria di rospi in amore che attraversano le strade; Touristic Drone per far conoscere mete turistiche inconsuete. Non solo video, ma dettagliata presentazione in cartaceo del lavoro di ricerca preparatorio.

**\*\*\* Due Secondi Premi a pari merito di € 200,00 e magliette Irse "L'Europa sei tu"**

**Classi 2<sup>A</sup> B e D Scuola Secondaria di Primo Grado Centro Storico dell'Istituto Comprensivo Pordenone Centro di Pordenone.** Coordinamento delle insegnanti Margherita Martino Cinnera e Elena Bacco.

...“Senza prevedere il futuro” quanti guai riusciamo a provocare tagliando un bosco, senza chiederci il perché delle nostre azioni? Ce lo fa capire una interessante ricerca concretizzata in un fumetto in cui si ipotizza di chattare con un albero, un animale e uno scienziato. Il tutto corredato da un video in cui i 5 coordinatori presentano le fasi del lavoro.

**Classe 3<sup>A</sup> E Scuola Secondaria di Primo Grado Terzo Drusin dell'Istituto Comprensivo Pordenone Sud di Pordenone.** Coordinamento delle insegnanti Daniela Stival, Mary Vedovato e Tiziana Zaramella.

“Smile bike: a scuola con meno auto. Lo fanno in Paesi europei con clima più freddo... perché non nelle nostre città?” Ottima ricerca di una classe attiva nella mobilità sostenibile (già aderente al Progetto Ciclobus). Un fascicolo illustrato con anche i risultati di un sondaggio sui *perché no* e *perché sì*, completato da un due rap in italiano e inglese.

**\*\*\* Premi da € 150,00 e magliette Irse "L'Europa sei tu"**

**Classe 2<sup>A</sup> F, Scuola Secondaria di Primo Grado Andreatta dell'Istituto Comprensivo di Pergine (TN).** Coordinamento delle insegnanti Bernarda Clemeno e Sabrina Sandroni.

Droni buoni anche da Pergine Valsugana con un album di collage illustrati e precise spiegazioni in inglese. Droni utili nel monitorare inquinamenti, terremoti, nel portare medicinali...Una piccola utile Bibweb di siti dove hanno trovato le informazioni.

23 alunni che chattano con **Classe 2<sup>A</sup> L, Scuola Secondaria Primo Grado dell'Istituto Motta di Livenza – sede di Cessalto (TV)**. Coordinamento delle insegnanti Mara Visintin e Francesca Greatti.

“Save the Planet”. Divertente cartellone che riproduce in grande il display di uno smartphone il cui proprietario sta intervistando Mr. Pesce, Mr. Albero e Mr. Green su urgenze per salvare il nostro pianeta partendo dalle buone pratiche quotidiane.

**Classi 3<sup>A</sup> E, Scuola Secondaria di Primo Grado Pacifico Valussi di Udine**. Coordinamento delle insegnanti Elena Colaone, Cecilia Di Leo e Rosanna Nassimbeni.

“I usually cycle to school” Foto animate e colonna sonora di un rap inventato in inglese, su buoni propositi per andare a scuola il più possibile in bicicletta combattendo pigrizie personali e anche abitudini dei genitori, difficili da cambiare.

**Tre Classi della Scuola Secondaria di Primo Grado Dante Alighieri di Isola (Slovenia)**. Coordinamento dell'insegnante Pia Ernestini.

Efficaci consigli per salvaguardare la natura attraverso una divertente graphic novel in 16 tavole dal titolo “Ricercati per crimini ambientali”. Umore al servizio di un'ottima causa e notevole abilità grafica e nell'uso di photoshop.

**\*\*\* Premi da € 100,00 e magliette Irse “L'Europa sei tu”**

**10 studenti, classe 2B, Scuola Statale Italiana di Madrid**. Coordinamento dell'insegnante Rossana Varriale.

Trovato in internet il bando del nostro Concorso, hanno svolto due lavori su due tracce proposte. Un'intervista ad un albero maltrattato dall'inquinamento e un rap per invitare i loro compagni piuttosto refrattari ad usare la bicicletta per andare a scuola perché “Cycling helps save the planet”.

**Luca Munaretto, Lucrezia Zambon, Simone Buiatti, Eleonora Romanin con Matilde Valente e Giulia Tasselli, classe 2C, Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto Vendramini di Pordenone**. Coordinamento dell'insegnante Letizia Ventura.

Luca si documenta con molta perizia sull'utilità dei droni e conclude con lo slogan “Don't face the technologies, use them” (Non aver paura delle nuove tecnologie, usale bene); Lucrezia, abile disegnatrice, illustra droni utili per unire le greggi, osservare i piccoli delle aquile e perfino curare le api; Simone fa diventare perfino Snoopy testimonial di droni salva ambiente; Eleonora, Matilde e Giulia, da provette giornaliste inviate di Green Planet, intervistano uno pseudo scienziato che usa prodotti inquinanti, un albero infestato dagli afidi e uno scoiattolo suo amico.

**\*\*\* Si segnala un lavoro singolo che sarà premiato con maglietta IRSE “L'Europa sei tu” e materiali video**

Guglielmo Luca Giannetti di Anzio, classe 3A Scuola Virgilio di Anzio (RM)

Smile bike, cambiamo rotta. Quasi lo stile di un bravo giornalista informato per un articolo in Guglielmo pubblicizza il buon uso della bicicletta per andare a scuola documentandosi anche sul progetto bike sharing di Copenhagen.

## SCUOLE PRIMARIE

**\*\*\* Tre Primi Premi a pari merito di € 250,00 della Banca di Credito Cooperativo Pordenonese e magliette Irse "L'Europa sei tu"**

**16 alunni e studenti della Scuola Primaria Vittorino da Feltre e Secondaria Giovanni Pascoli di Polcenigo (PN)**, attivi nel progetto di supporto scolastico "Impariamo a fare i compiti insieme" finanziato dall'Amministrazione Comunale di Polcenigo e gestito dalle Associazioni L'Angolo e Gim-Giovani in Movimento. Coordinamento degli insegnanti Daliah Frezza, Giorgia Del Puppo, Marco Quarin con i preziosissimi volontari Maestra Sonia Fregona e Frederick Adjei.

Turtle-drone and Friends – European project. Notevole lavoro di un originale gruppo di ragazzi della primaria che si incontrano ogni sabato per fare i compiti, studiare e giocare e molto altro con alcuni più grandi della secondaria. Affiatamento di cui si vedono i risultati oltre al bel rapporto con i docenti. Fantasia e tecnologia per un uso di droni per salvare animali in via di estinzione ma anche aiutare bambini che hanno fame in varie parti del mondo o... dare un "aiutino" a loro stessi durante le verifiche in classe.

**Classi 3<sup>A</sup> A e B, Scuola Primaria Cesare Battisti dell'Istituto Comprensivo Randaccio di Monfalcone (GO)**. Coordinamento delle insegnanti Mariagrazia Mazzara e Natascia Calati.

Chatting with Treessay. Dagli alunni di due classi di ormai provetti partecipanti al concorso dell'IRSE, quest'anno un album illustrato che documenta un lavoro di mesi per analizzare le grandi opportunità del collegarsi in rete per informarsi su buone pratiche di salvaguardia dell'ambiente. Protagonista del dialogo in chat, opportunamente riportato e illustrato, è un albero capace di insegnare loro tante cose su forza delle radici e apertura al futuro.

**Classi 2<sup>A</sup> e 3<sup>A</sup> A, Osnovna Šola Ankaran, Slovenia**. Coordinamento delle insegnanti Smiljana Svava e Nives Krajnik.

Si presentano come giovani innovatori di una start up che si chiama Dream-Drones: droni da sogno. E in un album fotografico e a fumetti, bilingue italiano e sloveno, illustrano attività utilissime di salvaguardia della natura nei mari e nei boschi, se solo i droni venissero usati con buoni scopi.

---

**Il bando della prossima edizione per l'anno scolastico 2018/2019 sarà online al [www.centroculturapordenone.it/irse](http://www.centroculturapordenone.it/irse) e potrà essere richiesto dal mese di ottobre 2018 a:**

**ISTITUTO REGIONALE DI STUDI EUROPEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA  
VIA CONCORDIA 7 – 33170 PORDENONE**

**Tel. 0434/365326 [irse@centroculturapordenone.it](mailto:irse@centroculturapordenone.it)**

**[www.centroculturapordenone.it/irse](http://www.centroculturapordenone.it/irse)**

**[facebook.com/centroculturapordenone.it](https://facebook.com/centroculturapordenone.it)**

**[facebook.com/ScopriEuropa](https://facebook.com/ScopriEuropa) - [twitter.com/ScopriEuropa](https://twitter.com/ScopriEuropa)**