

## REGOLAMENTO

Gli elaborati possono essere scritti in italiano o in altra lingua madre. Ogni concorrente o gruppo di concorrenti può partecipare con un solo lavoro. I lavori dovranno pervenire (in duplice copia per gli scritti e singola per le video presentazioni) presso la sede dell'Irse **ENTRO E NON OLTRE IL 26 MARZO 2016** accompagnati da una scheda contenente i seguenti dati: nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, luogo e data di nascita, classe o corso di laurea cui si è iscritti, nome e indirizzo completo della Scuola o Università, nome dell'insegnante/i. Sono obbligatorie le note bibliografiche e l'indicazione di siti internet consultati. I lavori resteranno di proprietà dell'Istituto, che eventualmente provvederà a farli conoscere attraverso proprie pubblicazioni e iniziative varie.

**PREMIAZIONE: DOMENICA 22 MAGGIO 2016.**

Scheda di iscrizione al  
[www.centroculturapordenone.it/irse](http://www.centroculturapordenone.it/irse)  
**CONSEGNA LAVORI  
ENTRO 26 MARZO 2016**

per scambio esperienze,  
informazioni per opportunità  
di studio e lavoro in Europa  
e oltre per giovani di ogni età  
visita anche

scopri **Europa IRSE**



**IRSE**  
ISTITUTO REGIONALE  
STUDI EUROPEI  
FRIULI VENEZIA GIULIA

Via Concordia 7 - 33170 Pordenone  
Tel. 0434 365326 365387

[irse@centroculturapordenone.it](mailto:irse@centroculturapordenone.it)  
[www.centroculturapordenone.it](http://www.centroculturapordenone.it)  
[facebook.com/centroculturapordenone.it](https://www.facebook.com/centroculturapordenone.it)  
[youtube.com/culturapn/videos](https://www.youtube.com/culturapn/videos)

**IRSE**  
ISTITUTO REGIONALE  
STUDI EUROPEI  
FRIULI VENEZIA GIULIA

**CENTRO CULTURALE  
CASA A. ZANUSSI  
PORDENONE**

REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA

PROVINCIA  
DI PORDENONE

Europe  
direct  
Network

PROVINCIA DI PORDENONE  
euro desk  
AGENZIA LOCALE 2016

Comune di Pordenone

PORDENONE  
WITH LOVE

FONDAZIONE  
CRUP

FRIULADRIA  
CRÉDIT AGRICOLE

BCC  
Pordenonese

Confartigianato  
IMPRESE  
PORDENONE

Pordenone  
Rotary  
Club

FINEST

IRSE notiziario mensile  
dell'Istituto Regionale di Studi Europei  
del Friuli Venezia Giulia

N. 174 (Anno XXIII - gennaio 2016). Spedizione in abbonamento postale 70%. Filiale di Pordenone. Redazione: Via Concordia 7, 33170 Pordenone. Telefono (+39) 0434 365326-365387. Telefax (+39) 0434 364584. Autorizzazione del Tribunale di Pordenone n. 374 del 15 dicembre 1992. Direttore responsabile: Laura Zuzzi. Stampa Grafiche GFP.it Art. 13 d. lgs. vo 196/2003: i suoi dati sono usufruiti dall'IRSE per informazione sulle attività promosse dall'Istituto. L'art. 7 le conferisce il diritto di accesso, integrazione, aggiornamento, correzione, cancellazione e di opposizione, in tutto o in parte, al trattamento dei dati. Titolare del trattamento: IRSE Pordenone Via Concordia 7.

RECUPERARE  
+ EUROPA

NOTIZIARIO  
IRSE 174

CONCORSO  
EUROPA E GIOVANI 2016

**IRSE**  
ISTITUTO REGIONALE  
STUDI EUROPEI  
FRIULI VENEZIA GIULIA

**CENTRO CULTURALE  
CASA A. ZANUSSI  
PORDENONE**

**IRSE**  
ISTITUTO REGIONALE  
STUDI EUROPEI  
FRIULI VENEZIA GIULIA

Per conoscere l'IRSE visita il  
[www.centroculturapordenone.it/irse](http://www.centroculturapordenone.it/irse)  
puoi trovare anche i testi delle tesine  
premiare negli scorsi anni e video interviste



## CONCORSO EUROPA E GIOVANI 2016

L'Istituto Regionale di Studi Europei del Friuli Venezia Giulia (IRSE) bandisce il concorso "Europa e giovani 2016". Possono parteciparvi studenti di Università e Scuole di ogni ordine e grado di tutte le regioni italiane e dell'Unione Europea. **Scadenza: 26 marzo 2016.**

### SCEGLIERE UNA TRACCIA

#### UNIVERSITÀ

**PREMI SPECIALI di 400 Euro per il miglior elaborato di ognuna delle sei tracce proposte. Altri Premi di 300 e 200 Euro.**

**N.B.** Possono partecipare universitari, neolaureati e coloro che non abbiano compiuto 27 anni al 25 marzo 2016. Non si devono superare i 20.000 caratteri, spazi inclusi. Una sintesi (1500 caratteri, spazi inclusi) e una video-presentazione del tema (massimo 2 minuti), entrambi in lingua inglese, saranno considerate importante valore aggiunto.

**1. AFRICA EUROPA.** "Alì dagli Occhi Azzurri uno dei tanti figli di figli, scenderà da Algeri, su navi a vela e a remi. Saranno con lui migliaia di uomini coi corpicini e gli occhi di poveri cani dei padri sulle barche dei Regni della Fame

(...)" Cinquant'anni fa, nella "profezia" di Pier Paolo Pasolini, scene che sembrano quelle di questi giorni, e la scoperta che l'Africa non era e non è un continente separato, ma una realtà profondamente connessa con la nostra Europa.

**2. VIOLENZE NON SOLO PRIVATE.** Il 2016 è stato dichiarato "anno europeo per la lotta alla violenza contro le donne". Raccogli informazioni sui dati relativi a tale fenomeno e documentati sulle politiche attuate nei paesi UE per far crescere consapevolezza, forme di prevenzione e cambiamento profondo nella concezione del ruolo della donna nella società.

**3. COMPETENZE TRASVERSALI.** "Nel mondo di oggi c'è abbondanza di tecnologie, di imprenditori, di denaro, di capitali a rischio. Quello che scarseggia sono i grandi team". Prendendo spunto dai temi trattati da Daniel Goleman in Intelligenza emotiva approfondisci quali sono le competenze trasversali per crearti un CV sempre più europeo e globale.

**4. TURISMO VS POPULISMO.** Incentivare il turismo culturale in Italia non è solo opportunità per nuova occupazione ma fattore determinante per una crescita democratica dell'Europa tutta: attraverso la scoperta che le radici comuni sono un risultato di contaminazioni.

**5. UN DILUVIO DI DATI.** Il volume crescente di informazioni generato in esperimenti, analisi e osservazioni rischia di sommergere il mondo della ricerca, ma se gestito in modo adeguato potrebbe aprire nuovi orizzonti per la scienza.



**6. LETTERATURA VS CRONACA.** Lo scrittore Yasmina Khadra, intervistato a proposito dei suoi romanzi *Le rondini di Kabul*, *Le sirene di Baghdad*, *L'attentatrice*, ha affermato: «Io non invento niente. Non faccio che soffermarmi sugli avvenimenti tragici che le televisioni del mondo ci gettano in faccia come polvere negli occhi prima di offuscarci con altri fatti di cronaca, tanto fugaci quanto inafferrabili: una sorta di stuzzichini appena rosicchiati e subito digeriti, che a poco a poco banalizzano l'atrocità e ci abitano all'indifferenza». Esprimiti in merito dopo la lettura di una o più opere del protagonista del Festival Dedicato 2016. (Pordenone 5-12 marzo 2016).

### SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

**PREMI: 300, 200 Euro, iscrizione a settimane europee che nell'estate del 2016, libri, DVD, materiali per l'apprendimento delle lingue straniere.**

**N.B.** Lo svolgimento può essere individuale o di coppia. Una sintesi in inglese di 500 caratteri, spazi inclusi, sarà considerata importante valore aggiunto.

**1. INTERVISTA A ME STESSO.** Auto-intervistati (da solo, o in coppia) su una esperienza di interscambio Erasmus+ o altro, attuata con la scuola. Elabora un testo originale con le aspettative, le sorprese, gli imprevisti e trasformalo poi in un video. Inserisci nel testo e nel video qualche frase nella lingua straniera studiata.

**2. ITALIA ARABA.** Prendendo spunto dal libro dello storico Alessandro Vanoli *Italia araba*, illustra luoghi e tracce di storia in un territorio a te vicino o che hai visitato o studiato. Esprimiti nella forma di un articolo con interviste immaginarie ad abitanti dei tempi passati o in una realizzazione di graphic journalism.

**3. MURI D'EUROPA.** "Dopo la Seconda Guerra Mondiale, esistevano solo 5 muri. Il mondo globalizzato di oggi ne conta più di 45 per contrastare l'immigrazione e il flusso di persone (Il Sole 24Ore, 27.08.2015). Documentati su almeno 3 muri attualmente presenti in Europa e commenta.



**4. PRONTI, PARTENZA, VIA.** Tramite diversi programmi, tra cui Erasmus+, l'Europa promuove un maggior coinvolgimento dei giovani nelle attività sportive. Documentati in merito e individua una possibilità di interscambio con compagni del tuo sport preferito.

### SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO E SCUOLE PRIMARIE

**PREMI: 300, 200 Euro, libri, DVD, materiali per l'apprendimento delle lingue straniere.**

**N.B.** Lo svolgimento può essere di classe, di gruppo o individuale.

**1. GIOVANI CURIOSI A STRASBURGO.** Se la vostra classe dovesse presentare il vostro territorio davanti al Parlamento Europeo, come sapreste valorizzarlo? Documentatevi sulle sue peculiarità e create un video o una presentazione Power Point, mettendo in risalto non solo le maggiori attrazioni turistiche, storiche e enogastronomiche, ma anche le innovazioni e le eccellenze economiche e industriali.

**2. CORREGGIAMO L'EUROPA.** Scoprite la favola di Gianni Rodari che inizia con "In principio la terra era tutta sbagliata" e finisce con "rimboccatevi le maniche, c'è lavoro per tutti quanti". Create una vostra favola "Correggiamo l'Europa". Non dimenticatevi di inserire almeno una frase in inglese e una o più nella lingua madre di compagni di classe originari di altri Paesi.