

CONCORSO EUROPA E GIOVANI 2017 TRACCE PER UNIVERSITÀ E SCUOLE

RECUPERARE+
EUROPA



IRSE
ISTITUTO REGIONALE
STUDI EUROPEI
FRIULI VENEZIA GIULIA

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismoFvg.it

FONDAZIONE
FRIULI

Comune di Pordenone

eurodesk

CRÉDIT AGRICOLE
FRIULADRIA

Confartigianato IMPRESE
PORDENONE

BCC Pordenonese

Pordenone
Rotary Club

FINEST

CENTRO CULTURALE
CASA A. ZANUSSI
PORDENONE

L'Istituto Regionale di Studi Europei del Friuli Venezia Giulia (IRSE) bandisce il concorso "Europa e giovani 2017". Possono parteciparvi studenti di Università e Scuole di ogni ordine e grado di tutte le regioni italiane e dell'Unione Europea.
SCADENZA 18 MARZO 2017

SCEGLIERE UNA TRACCIA

UNIVERSITÀ

PREMI SPECIALI di 400 Euro per il miglior elaborato di ognuna delle sei tracce proposte. Altri Premi di 300 e 200 Euro.

N.B. Possono partecipare universitari, neolaureati e tutti coloro che non abbiano compiuto 27 anni al 18 marzo 2017. Non si devono superare i 20.000 caratteri, spazi inclusi. Una sintesi (1500 caratteri, spazi inclusi) e una video-presentazione del tema (massimo 2 minuti), entrambi in lingua inglese, saranno considerate importante valore aggiunto.

1. FAMIGLIA EUROPA. Il 25 marzo 2017 ricorrono i 60 anni dai Trattati di Roma che hanno costituito la nascita della famiglia europea. Nel suo discorso al conferimento del premio Carlo Magno, Papa Francesco ha chiesto all'Europa di "dare alla luce un nuovo umanesimo basato su tre capacità: integrare, dialogare, generare". Riusciamo attualmente a scorgere qualche apertura in questa direzione?

2. SU MISURA. Saper fare, personalizzazione di beni e servizi, uso delle tecnologie digitali. Tra robot e FabLab quale ruolo del valore artigiano? Quali opportunità per i giovani? Documentati su eccellenze italiane al top in Europa.

3. DRONI DI PACE. Nuove tecnologie usate per obiettivi di distruzione ma anche per scopi scientifici e umanitari. Dal monitoraggio ambientale, all'agricoltura biologica, alla consegna di farmaci salvavita in zone inaccessibili e Paesi poveri. Documentati su realizzazioni e progetti futuri.

4. BREXIT UNO SHOCK PER L'EUROPA? Documentati su quanto la scelta di uscire dall'Europa del Regno Unito e i ripensamenti attuali potranno incidere sugli scenari socio economici europei. Esprimi le tue riflessioni anche in rapporto alla tua realtà di studente e a tuoi possibili ambiti di studio e lavoro.

5. DISUGUAGLIANZE. Il primo gennaio 2017 si è spento l'economista Anthony Atkinson, pioniere in Europa e nel resto del mondo dello studio economico delle disuguaglianze e della povertà. Già vent'anni fa propose un'idea di "reddito di partecipazione" o reddito minimo, uno dei temi attuali in discussione. Documentati e confronta le sue teorie con altre.

6. STORIE DI PIRATI E NON SOLO. Sin da *La vera storia del pirata Long John Silver*, Björn Larsson ha raccontato spesso avventure che hanno il senso di una ricerca di libertà. Alla libertà si ispira anche la sua idea di letteratura come arte del possibile. Esprimiti in merito analizzando una o più opere dell'autore che sarà protagonista del Festival Dedicato 2017.

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

PREMI: 300, 200 Euro, iscrizione a settimane europeistiche nell'estate del 2017, libri, DVD, materiali per l'apprendimento delle lingue straniere.

N.B. Lo svolgimento può essere individuale o di coppia. Una sintesi in inglese di 500 caratteri, spazi inclusi, sarà considerata importante valore aggiunto.

1. PER UN PUGNO DI PERLINE. "La maggioranza delle persone non capisce cosa sta succedendo. È felice di avere l'iPhone e di poter leggere la posta elettronica ovunque e in qualsiasi momento. Non si accorge che sta cedendo la proprietà più preziosa: i dati. È come all'inizio dell'era moderna, quando gli imperialisti europei andavano in Africa e compravano interi paesi per un pugno di perline: oggi regaliamo i nostri averi più preziosi, i dati, a Google e a Facebook". Scopri di chi è questa frase e commentala.

2. RETE DIRITTI CENSURA. In alcuni Paesi i social media sono sottoposti a censura o si trasformano in strumenti di controllo. Esamina il rapporto *Freedom on the Net 2016* e il libro di Anna Masera e Guido Scorza *Internet, i nostri diritti* (Laterza, 2016) ed esprimi in un articolo giornalistico di max 4000 battute o una realizzazione di graphic journalism.

3. APPAMBIENTE. La Commissione Europea promuove programmi per lo sviluppo di sistemi di osservazione delle condizioni ambientali basati sulla compartecipazione dei cittadini. Attraverso App dedicate si intende far crescere la responsabilità ambientale a livello diffuso. Documentati su questi programmi e su best practice in alcuni Paesi europei.

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO E SCUOLE PRIMARIE

PREMI: 300, 200 Euro, libri, DVD, materiali per l'apprendimento delle lingue straniere.

N.B. Lo svolgimento può essere di classe o di gruppo.

1. ECOGUIDE INTERNAZIONALI. Immaginate di fare da guide turistiche creando un non convenzionale percorso verde nel vostro territorio. Non dimenticate di creare qualche descrizione e segnaletica in inglese o in altra lingua da voi studiata. Se la vostra classe ha PenPal europei, scrivete loro un messaggio di invito.

2. PAROLEMURI E PAROLEPONTE. Ci sono parole che feriscono e creano muri, che ci allontanano dal conoscere le altre persone e altre che invece ci avvicinano. Fate due liste di parole e frasi che conoscete (in italiano, in inglese e in altre lingue dei compagni di classe) e costruite una drammatizzazione o un testo rap.

3. FAMIGLIA RISPARMIOSA. Acqua, energia elettrica, cibo: beni preziosi di cui fare buon uso, per la nostra salute e per l'ambiente. Create un decalogo (con anche frasi in inglese o in altra lingua da voi studiata) con piccole regole quotidiane da rispettare e far rispettare in famiglia. Siate spiritosi ma anche determinati: dopo una settimana prevedete premi o punizioni per chi sgarra.

REGOLAMENTO

Gli elaborati possono essere scritti in italiano o in altra lingua madre. Ogni concorrente o gruppo di concorrenti può partecipare con un solo lavoro. I lavori dovranno pervenire (in duplice copia per gli scritti e singola per le videopresentazioni) presso la sede dell'IRSE

ENTRO E NON OLTRE IL 18 MARZO 2017

È obbligatorio allegare anche la **SCHEDA DATI** scaricabile al www.centroculturapordenone.it/irse

I lavori resteranno di proprietà dell'Istituto, che eventualmente provvederà a farli conoscere attraverso proprie pubblicazioni e iniziative varie.

PREMIAZIONE DOMENICA 7 MAGGIO 2017

IRSE Via Concordia 7 - 33170 Pordenone
Tel. 0434 365326 365387

irse@centroculturapordenone.it
www.centroculturapordenone.it/irse
[facebook.com/centroculturapordenone.it](https://www.facebook.com/centroculturapordenone.it)
[facebook.com/ScopriEuropa.it](https://www.facebook.com/ScopriEuropa.it)
twitter.com/ScopriEuropa.it
youtube.com/CulturaPn/videos

IRSE
ISTITUTO REGIONALE
STUDI EUROPEI
FRIULI VENEZIA GIULIA

CENTRO CULTURALE
CASA A. ZANUSSI
PORDENONE