

MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2017

# Messaggero Veneto



GIORNALE DI PORDENONE

POSTE ITALIANE SPA - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 353/2003  
CONVERTITO IN LEGGE 27/02/2004 N. 46 ART. 1, C. 1) DCB UDINE  
SEDE: 33170 PORDENONE, VIA MOLINARI, 41 - TEL. 0434/238811, FAX 20210

24 | **Giorno e Notte**

MESSAGGERO VENETO | MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2017

In senso orario ecco alcuni dei musicisti:  
Elisa Rumici e Nicola Pantani, Sonig  
Tchakerian, Stefania Redaelli e Urh Mrak

## CASA ZANUSSI

### “Musicainsieme” festeggia i 40 anni: 4 grandi concerti

di **Laura Venerus**

Quattro appuntamenti con la grande musica per la rassegna “Musicainsieme”, iniziativa promossa dal Centro iniziative culturali di Pordenone e che quest’anno spegne le 40 candeline. Tutti gli appuntamenti si terranno la domenica mattina alle 11 nell’auditorium Lino Zanussi del centro Casa Zanussi (conosciuta come Casa dello studente).

Si comincia con un grande concerto, affidato a un Duo che esprime la migliore tradizione cameristica italiana: la violinista veneta di origine armena Sonig Tchakerian e la pianista milanese Stefania Redaelli. La prima è docente all’Accademia nazionale di Santa Cecilia, protagonista di una lunga serie di incisioni discografiche per Decca, Deutsche Grammophon, Amadeus, la seconda collabora con solisti quali Accardo, Filippini, Brunello, Giuranna, Krilov, Meunier, Pay, solo per citare alcuni nomi. In programma c’è un repertorio dedicato alla musica russa, con pagine dell’ucraino Prokofiev e dell’armeno Khachaturian, i maggiori compositori del periodo sovietico assieme a Shostakovich.

Si prosegue domenica 12

febbraio con il Conservatorio di Klagenfurt che schiera il violoncellista sloveno Urh Mrak e il pianista venezuelano Alfredo Ovalles; in programma una Suite per violoncello solo di Bach, i Phantasiestücke di Schumann e la Sonata in fa di Brahms.

Domenica 26 febbraio è la volta del concerto a cura della classe di Musica da Camera del Conservatorio di Udine con una clarinettista austriaca, Tania Haunzwickl, e un chitarrista messicano, José Eduardo Cervera Osorio: assieme ad un quartetto d’archi friulano, composto da Alessio Venier, Giovanni Di Lena, Matteo Canella Viola e Anna Molaro interpreteranno i Quintetti di Castelnuovo Tedesco e di Brahms per i rispettivi strumenti.

Infine, domenica 25 marzo, riflettori su un Duo pianistico, classe di Musica da Camera di Stefania Redaelli al Conservatorio di Vicenza: l’udinese Elisa Rumici e il riminese Nicola Pantani che proporranno un affascinante omaggio al maggiore compositore russo del Novecento, Igor Stravinskij, con i 5 Pezzi Facili e il gigantesco affresco sinfonico “Le sacre due Printemps”, nella impressionante versione per pia-



noforte a 4 mani dell’autore stesso.

La direzione artistica della rassegna è affidata a due nomi di grande spessore nel panorama musicale: Franco Calabretto ed Eddi De Nadai. “Musicainsieme” è l’unica rassegna ad aver seguito continuamente per quattro decenni la vita culturale di Pordenone, forte di un costante senso di pubblico.

«Sempre più internazionali – spiegano i direttori artistici, Calabretto e De Nadai – si profilano i concerti dedicati agli studenti dei Conservatori dell’area di Alpe Adria, leit motif del cartellone di Musicainsieme: un respiro legato alla presenza ormai massiccia di allievi stranieri sia nei Conservatori italiani che in quelli europei».

GRIPRODUZIONE RISERVATA