



IL RITORNO DI DON CHISCIOTTE

Il nobile cavaliere "sfida" i mulini a vento: una nuova versione del Don Chisciotte va in scena nell'auditorium Zotti di San Vito

IL WEEKEND Canzone di Lucia Zaghet per i migranti
Vedova allegra ad Azzano, gare di ballo al Gran Fiume

Cyrano mattatore Elisir a Villa Frova

Margherita Timeus

PORDENONE

TEATRO Questa sera, al teatro Verdi di Maniago (alle 21), sarà di scena il "Cyrano de Bergerac" di Rostand, con e per la regia di Jurij Ferrini (spettacolo che sarà replicato domani sera a Casarsa, alle 21, al Teatro Pasolini). La Scuola Sperimentale dell'Attore, domani, alle 11, alla Casa della Madonna Pellegrina di Pordenone, proporrà "Immigrant Song 2.0", con Lucia Zaghet, per la regia di Ferruccio Merisi. Al Teatro Mascherini di Azzano, sempre domani, sarà di scena l'operetta, con "La Vedova Allegra" di Franz Lehar, allestita dalla Compagnia Teatro Musica Novecento. Il Ruffo di Sacile, nell'ambito del ciclo "William! Progetto speciale in omaggio a Shakespeare", domani ospita "Il mercante di Venezia", con Teatroimmagine di Salzano. testo e

le "La Gazza Ladra", di Portogruaro, metterà in scena "Donne sull'orlo di una crisi di nervi". Per la 18ª Rassegna Regionale di Teatro Popolare, domenica, alle 16, all'Auditorium Concordia, andrà in scena "Liber Nos a Malo", con la compagnia teatrale Lis Anforis di Bagnaria Arsa. Un balletto a cavallo delle partiture della Carmen e del Bolero salirà domenica sera sul palco dell'auditorium Zotti di San Vito al Tagliamento; il teatro Pasolini di Casarsa ospiterà, infine, "Don Chisciotte Amore Mio" di Angelo Tronca, regia di Alberto Oliva (prima regionale per "Fuorisceena"). Oggi e domani, per tre weekend consecutivi, prende il via, al Centro commerciale "Gran Fiume" di Fiume Veneto, il Dance Contest Gran Fiume, gara di danza per ballerini non professionisti di mo-

derna, hip hop, break dance, latina.

MUSICA COLTA Domani, al teatro Gozzi di Pasiano, l'Associazione Altoliventina Festival proporrà un concerto per violino e pianoforte di Nicola Di Benedetto e Alberto Ravagnin; domenica, a Villa Frova di Stevenà di Caneva (alle 20.45), sarà la volta de "L'Elisir di Donizetti, per il ciclo "OpeRa". La rassegna Musicainsieme 2017, all'auditorium Zanussi di Pordenone, domenica alle 11, aprirà i battenti con il primo concerto aperitivo, su musiche di Prokofiev e Khachaturian, con Sonig Tchakerian al violino e Stefania Redaelli al pianoforte. Domenica, a Porcia, alle 11, nell'Auditorium delle Scuole Medie, l'Associazione Altoliventina, in collaborazione con la Scuola di Musica Salvador Gandino di Porcia, ospiteranno un concerto di Ekaterina Valiunina al violino ed Eliza Netzer all'arpa.

MOSTRE

Viaggio in trincea dove Ungaretti scrisse "M'illumino d'immenso"

PORDENONE - Primo appuntamento del 2017 con "Pordenone legge il territorio", occasione per approfondire la conoscenza della regione attraverso la voce, le esperienze e la visione di protagonisti che sono nati o che hanno ben conosciuto il Friuli e le sue molteplici suggestioni. Una proposta, anche quest'anno, ideata e promossa dalla Fondazione Pordenonelegge.it con Friulovest Banca, PromoTurismo Fvg e Pordenone with love. Si parte domani con la guida d'eccezione dello scrittore e storico Alessandro

volte di scoprire con meraviglia che, proprio in alcuni luoghi della nostra regione, sono accaduti eventi che hanno fatto cambiare il corso della storia e lo sguardo sull'esistenza. È il caso di Santa Maria La Longa, il centro che dà il suo patrocinio alla nuova escursione. Durante la prima guerra mondiale fu retrovia delle truppe impegnate nelle cruente battaglie sull'Isonzo. Tra le centinaia di migliaia di soldati acquartierati si fermarono Gabriele D'Annunzio e Giuseppe Ungaretti, che proprio lì compose tre poesie (tra le