

A PORDENONE Domenica il secondo concerto di Musicalinsieme

Giovani note da Klagenfurt

A Casa Zanussi si esibirà il duo pianoforte-violino Mori-Lee

PORDENONE - La rassegna Musicalinsieme, a cura del Cisp Pordenone per la direzione artistica di Franco Calabretto ed Eddi De Nadai, propone un poker di concerti nel segno delle nuove leve della cameristica internazionale, ospitando i musicisti del Conservatorio di Alpe Adria. Dopo il concerto di un ensemble - cult della scena musicale, il leggendario Trio Smetana, apollonitissimo a Casa Zanussi in occasione del concerto inaugurale, ora è in programma domenica 22 febbraio (ore 11), sempre al centro culturale Casa Zanussi: il

totino si passerà a un talentuoso duo sloveno-cosano, composto dal pianista Davarja Mori e dalla violinista Jisoo Lee. Impegnati su musiche di Grieg, Brahms, Scriabin e Ysaÿe. A sottolineare e testimoniare come i conservatori europei siano un punto fermo in incontro fra diverse culture e nazionalità, erede della buona musica senza frontiere.

Jisoo Lee, classe 1996, nativa di Gwangju (Corea del Sud) studia presso il Kärntner Landeskonservatorium Klagenfurt sotto la guida di Helfried Peter. Vincitrice dell'8° edi-

zione del Concorso Internazionale "Ara Nova" e del Sejong Music Competition, suona in molte orchestre e progetti cameristici, e collabora inoltre con la "Carinthia Symphony Orchestra". Davarja Mori ha vinto i concorsi pianistici "Citta di Gorizia" 2000, "L'Opera's Golden Ring" 2005, "Davarja Jenko Beograd" 2007, "Stefano Marizza Trieste" 2011 e "Tessig" - Concorso federale sloveno 2013. Dopo gli studi al Musikgymnasium di Maribor, sotto la guida di Maja Mascini Serca, entra al Kärntner Landeskonservatorium Klagen-

VIOLINISTA
La musicista
coreana
Jisoo Lee



furt dove studia pianoforte e direzione nella classe di Alexei Korisniko; frequenta anche l'Università Musicum Salzburg dove studia pianoforte con Claudio Tassi.

Il terzo concerto della rassegna è in programma domenica 1 marzo, con gli studenti del Conservatorio di Casilfranco Veneto con l'Ensemble Ex Chordis composto da Gabriele Mazon, Klemen Nibolova

violini Eleonora Dominijanni violoncello e Cristina Gaudio clavicembalo, in un repertorio dedicato a Uccellini, Vivaldi, Marini, Corelli, Mozart. Chiederà, domenica 8 marzo, il Trio composto da Alessandra Fornace pianoforte, Giorgia Tubbare violino e Boris Del Boca violoncello su musiche di Faure e Clara Schumann, in collaborazione con Conservatorio di Udine.