



CENTRO CULTURALE
CASA A. ZANUSSI
PORDENONE



CICP
CENTRO INIZIATIVE
CULTURALI PORDENONE

SENTIERI ILLUSTRATI 2021

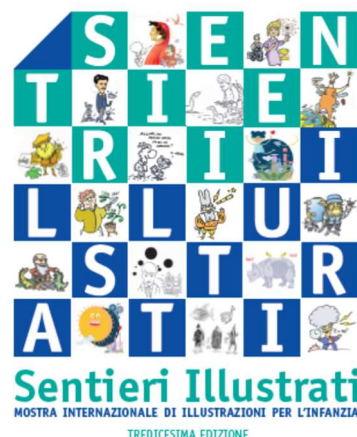
GALLERIA SAGITTARIA, PORDENONE – 17 SETTEMBRE / 28 NOVEMBRE 2021

SENTIERI ILLUSTRATI 2021

LUCA NOVELLI

DA DANTE A EINSTEIN E RITORNO

PORDENONE CAPITALE DELL'ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA, TORNA LA GRANDE MOSTRA AUTUNNALE DI CASA ZANUSSI CHE QUEST'ANNO È DEDICATA AL LAVORO DI LUCA NOVELLI



PORDENONE – Torna con la sua edizione 2021 “Sentieri Illustrati”, l'annuale evento espositivo promosso a Pordenone dal Centro Iniziative Culturali Pordenone in omaggio all'illustrazione per l'infanzia, la forma d'arte che accompagna l'uomo dai suoi primi sguardi verso la vita. Si inaugura venerdì 17 settembre, alle 18.00 nell'Auditorium Lino Zanussi, la 14^a edizione del percorso espositivo realizzato in collaborazione con il centro culturale Casa dello Studente Antonio Zanussi Pordenone e con il sostegno della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. “Da Dante a Einstein e ritorno”, visitabile fino al 28 novembre negli spazi della Galleria Sagittaria, rende omaggio a *Lampi di genio*, la popolare collana di biografie di grandi scienziati ideata, scritta e disegnata da Luca Novelli, nel ventennale dalla nascita della popolare iniziativa editoriale. La vernice della mostra sarà preceduta alle ore 17.00 dall'incontro con Luca Novelli, organizzato in occasione di pordenonelegge 2021: l'autore converserà con i curatori della mostra, Angelo Bertani e Silvia Pignat. L'ingresso è gratuito, con green pass e prenotazione obbligatoria inviando maila cicp@centroculturapordenone.it, info e dettagli Centro Iniziative Culturali Pordenone, tel. 0434.553205 www.centroculturapordenone.it

La collana *Lampi di genio*, pubblicata da Editoriale Scienza, era nata nel 2001 con *Einstein e le macchine del tempo* e *Darwin e la vera storia dei dinosauri*. *Lampi di genio* è la più longeva e ricca collana di divulgazione per ragazzi edita in Italia. Quest'anno, con *Dante e le infernali scienze*, ha raggiunto il ventiduesimo titolo. Vanta traduzioni in più di 24 lingue, compreso l'arabo e il giapponese, due serie televisive realizzate da Rai Educational, più di 300.000 copie vendute in Italia e più un milione nel mondo, grazie soprattutto a paesi come Stati Uniti, Cina, Germania e Corea. In mostra il pubblico troverà libri, disegni e video tratti dai 22 titoli di *Lampi di Genio*, da Einstein ad Alessandro Volta, da Galileo a Nikola Tesla, da Konrad Lorenz a Stephen Hawking, fino al festeggiato di quest'anno, Dante Alighieri.

Nell'atrio del centro culturale Casa dello Studente Antonio Zanussi si troveranno alcune opere precedenti, come la serie storica *Il primo libro sui computer* (Mondadori 1983), *La banda del DNA* (Fabbri e Bompiani), *Il Professor Varietà*, realizzato con il Wwf e *La serie In viaggio con Darwin* (Rizzoli). In un'altra sala la collana *I Genietti* (Valentina Edizioni) nata da uno scambio culturale con l'Iran e i recentissimi *Pensierosi*, tre titoli di "filosofia per bambini" nati durante il lockdown, su Felicità, Amicizia e Libertà. **Il catalogo della mostra**, curato da Silvia Pignat, include gli interventi di Maria Francesca Vassallo, Presidente del Centro Iniziative Culturali Pordenone, *Un percorso sorridente* di Walter Fochesato, *Disegnare fa bene alla scienza* di Angelo Bertani e *Lampi di genio a 3D*, l'intervista a Luca Novelli a cura di Martina Ghersetti,

Scrittore e disegnatore, ecologo per formazione e convinzione, giornalista e viaggiatore, Luca Novelli dal 1977 unisce il disegno con il suo retroterra scientifico. Con il successo internazionale de *Il mio primo libro sui computer* (Mondadori, 1983) scrivere e disegnare libri di scienze per ragazzi è diventata la sua maggiore attività. Per un decennio ha diretto il periodico G&D, Grafica e Design. Collaboratore Rai dal 1984, per Rai Educational ha scritto e condotto la trasmissione *Lampi di genio in tv*, tratta dalla sua collana di libri pubblicata da Editoriale Scienza e in più di 24 lingue. Tra il 2005 e il 2008 ha compiuto tre viaggi attorno al mondo per riscrivere con gli occhi di oggi *The voyage of the Beagle* di Charles Darwin: sono nati così i tre volumi *In viaggio con Darwin* (Rizzoli). Del 2018 è *Il Ponte di Adamo* (Brioschi Editore 2018) dove l'origine dei grandi miti è correlata con i cambiamenti climatici degli ultimi 40.000 anni.

«Festeggiando Luca Novelli per aver fatto nascere e divulgato tanti *Lampi di genio*, lo ringraziamo – **spiega la presidente CICIP Maria Francesca Vassallo** – per aver in mille modi sollecitato nei più piccoli la curiosità alla scoperta, emancipandoli dagli schemi che si accumulano con il passare degli anni». E il **curatore della mostra, Angelo Bertani, sottolinea:** «Nel nostro bel Paese di "umanisti" per lungo tempo la divulgazione della scienza ha incontrato qualche difficoltà, e ciò ha avuto una ricaduta negativa (stando alle statistiche) anche nelle scuole italiane: ma almeno ora la scienza non è più percepita come zona esclusiva dei maschi ed anzi le femmine hanno preso fiducia nelle proprie capacità e li stanno sopravanzando in diversi campi. Naturalmente la divulgazione è questione centrale se si vuole far sì che ragazze e ragazzi si avvicinino ad un certo ambito del sapere, anche perché trattare in modo chiaro e non semplicistico le varie problematiche (scientifiche o umanistiche che siano, sarebbe il caso di abbattere ridicoli steccati) vuol dire innanzi tutto far accedere alla conoscenza che rende individui liberi, con tutte le ricadute etimologicamente politiche. Solo le idee chiare e distinte producono cittadini responsabili, invece il profluvio di idee vaghe e confuse genera sudditi».

Press: ufficiostampa@volpesain.com