

IL PANORAMA DELLE MOSTRE

Le inedite pitture di Tramontin, sguardo meravigliato sulla realtà

DIPINTI CHE CONSERVANO il medesimo fascino delle sue note incisioni, ad ulteriore prova del talento e della ricchezza del gesto e che alimentano il percorso espositivo della rassegna «Virgilio Tramontin. La pittura», ospitata dalla Galleria Sagittaria del Centro Culturale «Casa Zanussi», a Pordenone.

In «vetrina» una settantina di opere rivelatrici dell'esistenza di un pregiato ciclo di dipinti di piccole e medie dimensioni, per la prima volta uscite dallo studio dell'artista, e comprendente paesaggi, nature morte e ritratti che hanno accompagnato e occupato con discrezione la carriera artistica di Virgilio Tramontin (San Vito al Tagliamento, 1908 - 2002).

Una vita per l'arte la sua, vissuta da protagonista sia con la testimonianza di raffigurazioni e sia con la valenza poetica delle opere realizzate, dove ben presente è stata la visione del Friuli; di quel Friuli che il tempo ha preservato dalle contaminazioni più vistose e che al pari di altri, come Nievo e Pasolini, ha voluto con affetto celebrare.

Pagine inedite, percorse dai cromatismi in cui s'incrociano, in un significativo giro d'orizzonte, le caratteristiche storiche e paesaggistiche della Regione, che consentono di ricordare l'espressionismo del maestro sanvite-



se e il suo saper guardare anche dentro la natura per poi, da «filone carsico», quale egli ha voluto fosse, farlo diventare magicamente realtà.

Una rassegna che richiama la seconda stagione della pittura sanvite se la cui modernità è arrivata sul territorio attraverso Venezia, e giunge a conferma della fedeltà del linguaggio tramontiniano all'idea-natura che fu non soltanto dell'incisore ma anche del pittore che ha scelto di volgere il proprio sguardo alla natura, agli scorci del

paesaggio nella ricerca di un'espressività che potesse testimoniare, come nell'incisione, la propria meraviglia di fronte alla realtà.

La rassegna, in occasione della quale è stato edito un apposito catalogo a cura del Centro Iniziative Culturali Pordenonesi, è visitabile (fino al 2 marzo) da martedì a domenica dalle 16 alle 19. Rimarrà chiusa nelle giornate dell'8, 24, 25, 26, 31 dicembre e del 1° gennaio.

NATALE ZACCURI

Alverio Savoia



CASA MEDIEVALE DI NOAX, CORNO DI ROSAZZO
«NEL CAMMINO DELLA FEDE»
FINO ALL'1 DICEMBRE
SABATO E DOMENICA ORE 10-18



Le altre mostre della settimana

•GIUSEPPE ZOPPI

Udine-Galleria La Loggia, piazza Libertà
Fino al 19/12. Feriali: 17.30-19.30. Festivi: 11-12.30

•R.CODOGNOTTO/F. DUGO
«I CANTORI DELLA BELLEZZA»

Udine-Galleria La Piazzetta, piazzetta del Pozzo
Fino al 31/12. Mar-sab 9.30-12.30; 16.30-19.30

•C. MARZUTTINI/C. TROST
«LA REALTÀ DELL'IMMAGINARIO»

Cividale-ex chiesa S. Maria dei Battuti
Fino al 15/12. Ven 15-19; sab-dom 10-13; 15-19

•AQUILEIA NEL IV SECOLO

Aquileia-palazzo Meizlik-Basilica-Museo archeologico
Fino all'8/12. Tutti i giorni: 9-16.30