

# Cultura & Spettacoli


**EDDI DE NADAI**

Il maestro pordenonese proporrà al pubblico collegato in rete "Amor ch'a nullo amato amar perdona" (Foto Maniero)



Mercoledì 24 Marzo 2021  
www.gazzettino.it

Per il Dantedì di domani Casa Zanussi coinvolge fumettisti, scrittori e storici nell'action book di Giacomo Guccinelli, Laura Vaioli e Mirko Volpi che introduce i più piccoli alla "Commedia"

## I mostri di Dante sfidano i bambini

### CASA ZANUSSI

Partiranno con il "Dantedì" di domani le celebrazioni dantesche a cura di Casa Zanussi Pordenone, partner della Fondazione De Claricini Dornpacher nell'ambito del progetto "Tutte quelle vive luci", con l'apporto artistico del Centro iniziative culturali Pordenone, per l'allestimento delle mostre dedicate a "Dante 700", e di Presenza e Cultura per gli eventi e le produzioni musicali a tema. L'anteprima di domani sarà a cura del Centro iniziative culturali Pordenone, nel segno di un Dante Alighieri che parla ai giovani.

### VIDEO PRODUZIONE

Dalle 10.30, sui canali social del Cicip sarà online una video-produzione che vede protagonisti gli autori del volume "I mostri di Dante", edito da Salani: Laura Vaioli, autrice di libri "pop" per ragazzi, il disegnatore Giacomo Guccinelli, autore delle illustrazioni, e Mirko Volpi, docente di Linguistica italiana all'Università di Pavia e studioso di Dante. Un appuntamento per spiegare ai giovani come è nata la "Divina" per più piccoli, moderato dal fumettista Marco Tonus, curatore dei corsi di fumetto al Cicip. Il volume rimarrà, per la consultazione, nella Biblioteca di Casa Zanussi. Chi ha paura dell'Inferno, dunque? Non certo Dante Alighieri, che lo ha attraversato per raccontarlo nella sua Commedia, incontrando, appunto, molti "mostri". Nell'activity book "I mostri di Dante" sono raccolte que-



ste creature infernali che, attraverso fumetti, racconti e giochi, stimolano i piccoli lettori a sfidarle con spirito critico e ironia, offrendo un divertente approccio all'opera dantesca.

### CONFERENZA E MUSICA

Evento di particolare rilievo, sempre nel Dantedì, sarà l'inaugurazione del progetto della Fondazione De Claricini Dornpacher "Tutte quelle vive luci", affidata a don Alessio Geretti che dalle 17, sulla pagina Facebook di Villa De Claricini Dornpacher, terrà la conferenza "Dante, l'esperienza feroce e il sentimento acuto del nostro destino". L'appuntamento sarà scandito anche dall'"Intermezzo" musicale "Amor ch'a nullo amato amar perdona", a cu-

il soprano Francesca Paola Geretto, prodotto dall'Associazione Musica Pura di Pordenone, in partenariato con l'Accademia di studi pianistici Ricci di Udine e in collaborazione con Casa Zanussi. Il programma scaturisce da una ricerca di De Nadai, profondo cultore della musica vocale da camera, che porta alla luce rarità come i Sonetti danteschi da "La vita nova" di Mario Castelnuovo Tedesco, di cui esiste la sola edizione originale dell'epoca di composizione (1927). Il programma completo, che si potrà ascoltare a Villa De Claricini nei prossimi mesi, includerà anche i 2 Canti di Mortari (1893) su testi di Guido Cavalcanti e un nuovo brano di Carlo Galante (ancora da La Vita Nova), in prima assoluta.

# Pordenone

**IL GAZZETTINO** Mercoledì 24, Marzo 2021

Santa Caterina di Svezia. Figlia di santa Brigida, data alle nozze, conservò, in accordo con il marito, la sua verginità, dopo la morte di lui, condusse una vita pia vestendo l'abito monacale nel monastero di Vadstena.

**I MOSTRI DI DANTE  
SFIDANO I BAMBINI  
DALLE PAGINE  
DI UN ACTION BOOK**

Il Dantedì di Casa Zanussi  
Incontro con i fumettisti  
A pagina XXII

