

IL POPOLO

settimanale della diocesi di Concordia - Pordenone

Redazione: via Revedole, 1 33170 Pordenone - tel: 0434-520662 - 0434-520332 -www.ilpopolo.pordenone.it

IL POPOLO

CULTURA E SPETTACOLO

8 ottobre 2017 **23**

Cordenons /Tonino Cragolini

Dal 7 al 28 ottobre al Centro culturale Aldo Moro di Cordenons sarà visitabile la mostra di Tonino Cragolini "La storia denudata".

La mostra rientra nel progetto del XXVI "Festival internazionale Musica sacra - dialoghi di pace. Incontro di culture religiose, concerti, mostre, convegni, laboratori" a cura di Presenza e cultura Pordenone. E' la drammatica lotta per la libertà al centro della ricerca dell'artista friulano, morto tre anni fa.

Scrive Giancarlo Pauletto: "Il tema centrale dell'arte di Cragolini (Tarcento 1937-2014) è stato l'uomo, la figura umana, nella pittura come nel disegno e nell'incisione, tecniche, quest'ultime, da lui molto frequentate. Ma non l'uomo come soggetto di ritratto realistico o naturalistico, bensì l'uomo come soggetto e oggetto della storia, della sua necessità, della pericolosa, drammatica, inesauribile lotta per la libertà".

Ed è lo stesso Pauletto a ricordare l'importante mostra di Cragolini a Tarcento nel 2005 intitolata "Immagini per la pace disegnando la guerra". Così non è stato difficile allestire una mostra nel contesto del progetto 2017 "Dialoghi di pace", ricorda Pauletto, scegliendo tra le importanti opere che Cragolini ha donato alla Fondazione Concordia Sette. Particolarmente interessanti saranno le opere esposte relative all'Uccisione del patriarca Bertrando d'Aquileia e quelle che prendono spunto dalla rivolta in Friuli del 1511.

Orari: lunedì-mercoledì-venerdì-sabato 16-19.